

الاتحاد

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

العدد ٧١٣٤

السنة الخامسة والعشرون

بنك أم القيوين الوطني					
المقروض الشخصية					
الاقساط الشهرية					
للمدة	٥ سنوات	٤ سنوات	٣ سنوات	٢ سنوات	١ سنة
٢٥٠,٠٠٠	٥,٨١٨	٦,٨٣٢	٨,٠٥٥	٩,٢٦٤	١٠,٤٧٨
٣٠٠,٠٠٠	٦,٩٨٤	٨,٠٤٦	٩,٣٦٧	١٠,٦٩١	١٢,٠١٥
٣٥٠,٠٠٠	٨,١٥٠	٩,٢٦٢	١٠,٥٨٣	١٢,٠١٥	١٣,٣٣٩
٤٠٠,٠٠٠	٩,٣١٦	١٠,٤٢٨	١١,٧٩٩	١٣,٣٣٩	١٤,٦٦٣
٤٥٠,٠٠٠	١٠,٤٨٢	١١,٥٩٤	١٣,١٦٥	١٤,٦٦٣	١٥,٨٣٩
٥٠٠,٠٠٠	١١,٦٤٨	١٢,٧٦٠	١٤,٣٣١	١٥,٨٣٩	١٧,٠١٥

يوم الساعة ٨ مساءً

قاعة الشيد

الفيلم الأمريكي:

جاك الدب

٣٣ قتيلا ضحايا اشتباكات عدن

الجيش اليمني يتصدى للمتطرفين

معركة لمدة ٦ ساعات بين مقاتلي «الأصلاح والجهاد» والقوات اليمنية بقيادة وزير الدفاع اعتقال ٥٠ متطرفا ومطاردة مئات من المسلحين في الجبال

كلمة الطهر

يوصل المعتون الصرب تنفيذ مخططاتهم الرامية الى انهاء التواجد الاسلامي في البوسنة، غير عابئين بما صدر من قرارات دولية. وتتطلب القناعات يوميا من مختلف أنحاء العالم تتشدد القوي الدولية القادرة وقف التطهير العرقي في البوسنة، موهجة خطورة الاخلال بالتوازن العرقي في هذه المنطقة الحيوية من العالم. وبينما يتعرض المسلمون للذبح والقتل والتشريد ويواجهون أخطارا لا حدود لها تهدد بقائهم، يعقد مجلس الأمن اجتماعا يصدر بعده بيان يشجب فيه الممارسات الصربية دون تحديد اجراءات عملية لوقف هذه الممارسات. ولأشك في ان من يتابع جرائم الصرب يردود فعل مجلس الأمن تجاهها يصاب بالصدمة والذهمة من عالم عاجز عن انتقاد شعب من الفناء ومن عالم يواجه العدوان ببيانات اعلامية لن تتخذ مسالما من الموت في البوسنة ولن تؤمن ملحا لشرد هارب من بطش وقمع الصرب. ان حماية المسلمين في البوسنة ببيانات دولية وتوخيها ان يكون بياناتها الشجب والاستنكار واما بقرار دولي لفرض وقف الحرب على الصرب بالقوة ومنعهم من الضي قسما في تنفيذ خططهم التوسعية والعدوانية في البوسنة. فالايد ان يتنقل مجلس الأمن من مرحلة البيانات التي طالت الى مرحلة الفعل في عالم جديد تروج الدول الكبرى له وتزعم انه سيكون أمنا مستقرا.

«الاسوشيتد برس» حصار امنية قولها ان عدد القتلى خلال اليومين الماضيين بلغ ٣٣ شخصا على الأقل وعدوا من الجرحى في معارك الشوارع بين المتطرفين وقوات الأمن.

وقالت المصادر ان أكثر من عشرين شخصا قتلوا امس عندما زحف قوات الأمن نحو معسكر المتطرفين المسلحين ببنادق البازوكا والإسلاح الأوتوماتيكية والفتيل والصاروخية.

وذكرت مصادر أمنية ان قوات الأمن بعدن معززة بقوات كبيرة من صنعاء قامت حوالي الساعة العاشرة من صباح امس بإغلاق حي كريتير بعدن وهاجمت المواقع التي تركز فيها المتطرفون حيث دارت معركة استمرت ٦ ساعات استخدمت فيها الدافع الرشاش وقذائف «أر بي جي» والقنابل اليدوية.

● البقية ص ٢٦ عمود ١

ففي حين أعلنت أجهزة الأمن الحكومية ان عدد القتلى بلغ عشرين شخصا منهم ثلاثة من قوات الأمن، قالت مصادر الشرطة ان القتلى أربعة أشخاص، اثنان من عناصر الأمن واثنان من المتطرفين، ونسبت وكالة «الاشتركي» يتسمك بالوحدة ووثيقة «العهد والاتفاق»

صنعاء «الاتحاد» تختم اللجنة المركزية للحزب الاشتراكي اليمني «القيادة الوحدوية» اجتماعاتها في صنعاء اليوم، بانتخاب قيادة جديدة ومؤقتة للحزب. بدلا من القيادة السابقة التي كانت بالتحضير مؤتمرا عام وقد عقدت اللجنة المركزية أمس جلسة أعمالها ● البقية ص ٢٦ عمود ٢

عن صنعاء «الاتحاد» ووكالات الأنباء: وقعت اشتباكات عنيفة أمس بين المتطرفين الذين دمروا أضرحة الأولياء في عدن والقوات الحكومية التي تصدت لهم وحاصرت مواقعهم وأغلقت الطرق للوصول الى عدن لتعزيتهم تحت اشراف وزير الدفاع شخصيا، وقد تضاربت الأنباء حول عدد ضحايا المعركة التي استخدمت فيها مختلف أنواع الأسلحة، إلا ان وكالة «الاسوشيتد برس» أكدت ان عدد القتلى خلال اليومين الماضيين بلغ ٣٣ قتيلا وعددا من الجرحى، وقد تم اعتقال حوالي خمسين من المسلحين الذين ينتمون لتنظيم «الجهاد» وحزب التجمع اليمني للإصلاح وفر عدد آخر الى الجبال تعقبهم القوات الأمنية، بينما عاد الهروب والاستقرار الى مدينة عدن.

وقد تضاربت الأنباء حول عدد ضحايا الاشتباكات،

محمد بن زايد يهنيء وزير دفاع قطر بالعيد الوطني لبلاده

بحث الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وزير الدفاع برقية تهنئة الى اخيه سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد وزير الدفاع القطري بمناسبة ذكرى العيد الوطني لدولة قطر الشقيقة اعرب فيها اسموه عن خالص التهنئة والتبريكات بهذه المناسبة.

وفد الامارات لمؤتمر السكان وصل القاهرة

القاهرة - وام: وصل الى القاهرة امس معالي الشيخ حميد بن احمد المعلا وزير التخطيط في زيارة لجمهورية مصر العربية يرأس خلالها وفد دولة الامارات العربية المتحدة الى المؤتمر العالمي للسكان والتنمية المقرر عقده في القاهرة.

فجر:	٤:٣٨
شروق:	٦:٣١
ظفر:	١٢:٢١
عصر:	٣:٥٤
مغرب:	٦:٣٩
عشاء:	٨:٠٩

حمدان بن زايد يصدر قرارات تعيينات وترقيات ونقل بالخارجية

اصدر سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشؤون الخارجية قرارات وزارية تضمنت تعيينات ونقل وترقيات عدد من أعضاء السلك الدبلوماسي والقنصلي العاملين بوزارة الخارجية كما تضمنت تعيين مدير ادارة الشؤون القانونية والدراسات وتعيين نائب مدير ادارة الشؤون المالية والامارية للشؤون المالية. وشملت القرارات تعيين ١٠ دبلوماسيين جدد ونقل ٢٠ دبلوماسيا من موقع وآخر وترقية ٣٠ (التفاصيل ص ٤)

صقر عباس: توفير الأمن حق للجميع

«انتربول» الامارات يستعيد تاجرا هنديا ومديره أعماله اختطفا في روسيا

استعاد انتربول دولة الامارات العربية المتحدة بالتنسيق مع أجهزة الأمن الروسية تاجرا هنديا ومديره أعماله اختطفا معا في موسكو وطالب بدفع فدية قدرها ٥٠٠ ألف دولار امريكي للإفراج عنهما.

وكان رجل الأعمال الهندي «أن جوبيتا» ومديره أعماله الهندية «بوشا» قد تم استرجاعهما من قبل مختل روسي أو موسكو ليعقد صفقة تجارية هناك، واتهموا بتورطهما في روسيا لعدة الصفقة التجارية قام بها مختل روسي بترتيب عملية اختطافهما من قبل عناصر محترقة وملاطحت العصابة للتاجر الهندي بدفع مبلغ ٥٠ ألف دولار امريكي للإفراج عنه ومديره أعماله. وصرح سعادة المفوض صفى عباس وكيل وزارة الداخلية ان أجهزة الأمن والشرطة في دولة الامارات العربية المتحدة تسعى جاهدا لتوفير الأمن والاستقرار لجميع المواطنين والمقيمين على أرضها على حد سواء، مشيدا بالجهود الكبيرة التي تبذلها شعبة الاتصال و«الانتربول» في الوزارة لمكافحة الجريمة الدولية على المستوى العربي والعالمي وفي نطاق التعاون القائم مع منظمة الشرطة الدولية (الجنائية).

يؤكد الاستعداد للانسحاب من الهضبة

واشنطن تقرّب اعلانا اسرائيليا حول الجولان

مبارك والأسد يجتمعان قريبا لبحث دفع المفاوضات على المسار السوري دمشق تعرض مجددا تشكيل وفد تفاوضي مشترك برئاسة لبناني

بوساطة الوزير الأمريكي.

وتوقعت المصادر ان يصدر البيان قبل العاشر من سبتمبر الحالي تمهيدا لقيام كريسستوفر بزيارات متوالية بين دمشق والقسب للحلقة يؤمل ان تصدر عنها نتائج إيجابية تشكل خطوة نحو حلحلة الصراع والعوائق التي لا تزال تعترض المسار السوري - الاسرائيلي وبالتالي المسار اللبناني - الاسرائيلي.

وعلمت «الاتحاد» ان مصر تلعب دورا مهما على هذا الصعيد حيث تركزت مباحثات وزير الخارجية المصري عمرو موسى خلال زيارته الاخيرة لاسرائيل على تناول نقاط محددة تتعلق بالمسار السوري - الاسرائيلي ودور مصر في حل المشكلات القائمة.

ومن المقرر في هذا السياق عقد لقاء قمة بين الرئيس المصري حسني مبارك والسوري حافظ الأسد قريبا في إطار التشاور المستمر بين البلدين انطلاقا من دور

الخطوة الفلسطينية تبحث عودة اللاجئين

الكويت - كونا: عقدت السلطة الفلسطينية للجنة التنفيذية اجتماعا في غزة أمس تم خلاله بحث عدد من المسائل المهمة بما في ذلك مسألة عودة اللاجئين الفلسطينيين الذين نزحوا عن ديارهم عام ١٩٦٧ وقضية الاستيطان وموضوع الانتخابات. وذكر رايدو اسرائيل امس انه تم خلال الاجتماع ايضا اقرار ميزانية سلطة الحكم الذاتي الفلسطيني للتأهيل للعودة تمهيدا لرحلتها على مؤتمر الدول للامانة المقرر عقده في باريس الأسبوع المقبل.

كريستوفر سيركز على استعداد اسرائيل لبحث خطوة انسحاب من الجولان مقابل سلام شامل على ان يتضمن اشارات إيجابية تعكس توجاه اسرائيل الامر الذي شترطه سوريا قبل انفي في المفاوضات

بيروت - واشنطن «الاتحاد» ووكالات الأنباء: أكدت المباحثات السورية واللبنانية تمسكها باستمرار مفاوضات السلام ورفض أية محاولات للفرق أو اجراء محادثات غير رسمية مع اسرائيل وتفتقا على أهمية الجولة المقبلة للوزير الخارجية الاسرائيلي وارن كريستوفر في المنطقة. وعلمت «الاتحاد» ان واشنطن تنتظر إعلانا اسرائيليا حول هضبة الجولان السورية المحتلة قبل ان يحدد كريستوفر الموعد النهائي لبدء جولته وأن مصر تلعب دورا مهما على هذا الصعيد ومن المقرر عقد لقاء قمة مصري - سوري قريبا.

وبينما اظهر استطلاع عام للسراي ان معظم الاسرائيليين يؤيدون انسحابا جزئيا من الجولان بدأ المسؤولون الامريكيون تحركا لدى الجالية اليهودية للضغط على العسكريين الاسرائيليين من أجل قبول فكرة الانسحاب.

وقالت مصادر دبلوماسية غربية في بيروت «الاتحاد» ان البيان الاسرائيلي الذي ينتظره



عرفات وسط حشد من الفلسطينيين في إحدى تظاهرات غزة «ف ب»

عرفات يتعهد برفع العلم الفلسطيني فوق القدس

غزة - وكالات الأنباء: بدأ حوالي ٢٣٠ ألف طالب وتلميذ فلسطيني العام الدراسي الجديد في قطاع غزة أمس تحت اشراف السلطة الوطنية برئاسة ياسر عرفات لأول مرة لينضموا الى ٣٠٠ ألف من زملائهم في الضفة الغربية المحتلة حيث بدأت الدراسة الخسيس للناش، ورفعت المدارس الاعلام الفلسطينية والبوليتا وضور عرفات ورند الطلبة الشيد الوطني الفلسطيني.

● البقية ص ٢٦ عمود ٢

السودان يتهم قوة مصرية بمهاجمة موقع في حلايب

الخرطوم - ق ن: اتهم بيان لوزارة الخارجية السودانية قوة مسلحة مصرية أمس بشن هجوم مباغت على مرسي الشلال في منطقة حلايب واختطاف ضابط سوداني كان ضمن القوات السودانية في الموقع الذي تسلمت اليه القوة المصرية.

وقال البيان الذي نقلته رانفو ام برمان مساء أمس ان إحدى السلطات السودانية معلومات تفيد بان القوات المصرية التي تمركزت في المنطقة ترمي الى احتلال مدينة حلايب والحدود السودانية التي تحدها مشيرا ان لا ما يؤكد ذلك ما شروفا من تحرك القوات والديارات والقطع البحرية المصرية حول مدينة حلايب.

وقال رايدو ام برمان ان وزارة الخارجية السودانية استبعدت السفير المصري لدى الخرطوم عن عرض امس وسلته مكررة رسمسية تطلب فيها من الحكومة المصرية سحب قواتها من حلايب وإطلاق سراح الضابط المعتقل قورا.

ترشيح مبارك لرئاسة مؤتمر السكان مصر تطلب تعديل الوثيقة النهائية

واشنطن توجه ارشادات أمنية للأمريكيين المشاركين

القاهرة - الاتحاد - وكالات الأنباء: وضعت اللجنة التحضيرية للمؤتمر الدولي للسكان والتنمية الرئيس المصري حسني مبارك لرئاسة المؤتمر الذي يبدأ أعماله غدا وسط اجراءات أمنية مشددة.

وأعلنت مصر انها ستطلب تعديلات على مشروع الوثيقة النهائية للمؤتمر. ومن جانبها وجهت الولايات المتحدة لارشادات أمنية لمواطنيها المشاركين في اجتماعات القاهرة. وأكد بطرس غالي امين عام الأمم المتحدة ان من حق أي دولة اختيار الوسائل الكفيلة بالحد من النمو السكاني.

قد أعلن عادل الصفدي مساعد وزير الخارجية المصري ان بلاده ستقدم وثيقة عمل تطلب تعديلات أساسية وتغير بعض التعديلات الواردة في الوثيقة وتصحيحا رسميا لأخطاء الترجمة التي تضمنتها الوثيقة العربية للنص. ● البقية ص ٢٦ عمود ٦

بشوربا الجديد

وتوسعتها

وتطوير مناهجها

تحت إشراف

معتد من وزارة التربية والتعليم

American Syllabus

استراتيجي

مدرسة الشموخ الخاصة

استمرار التسجيل للعام الدراسي ٩٥/٩٦

من ٨ صباحا - ٢ ظهرا ومن ٤ عصر - ٨ مساء

تركيز على اللغة العربية والانجليزية معا • كمبيوتر • فنون جميلة • موسيقى • رياضة • أنشطة بيئية واجتماعية • باصات سليحية • تأمين ورعاية صحية • جنزائني فاعليه • هيئة تدريسية مؤهلة

مخاضة الثاني الساعي - طريق الميناء - هاتف ٧٣٠٥٨٩

تعديل محدود في الحكومة اللبنانية

المرؤزرا الداخلية ومرهج وزيرا للدولة

هجمات المقاومة ضد الاحتلال في الجنوب

بيروت «الاتحاد» ووكالات الأنباء: أسفر لقاء القمة اللبناني - السوري الموسع في دمشق الليلة قبل الماضية عن اجراء اول تعديل محدود في حكومة الرئيس الوزراء اللبناني رفيق الحريري التي تشكلت في أكتوبر ١٩٩٢ من أجل تنفيذ برنامج إعادة الاعمار.

ويعتقد بعض المحللين السياسيين المستقلين ان التعديل يبرز موقع الهراوي بدخل الحكومة لأن لمر وبيروسيان يعبران من المقربين من رئيس الجمهورية.

وفي اول رد فعل دعا مرجح في حديث أجرته معه اذاعة «صوت لبنان» ● البقية ص ٢٦ عمود ٦

تقرير خاص لـ «الاتحاد» (ص ٢٣)

البرلمان السوري يعقد اجتماعه الأول

البيت المقل

دمشق - رويتر: اصدر الرئيس السوري حافظ الأسد امس مرسوما يدعو مجلس الشعب والبرلمان الجديد لعقد اول جلساته يوم السبت المقبل.

وقال المتحدث الرسمي السوري جبران كورية ان الرئيس الأسد اصدر مرسوما آخر تنص على ان يكون الاجتماع الأول للبرلمان في ٢٤ و٢٥ أغسطس الماضي.

ومن المتوقع ان يلقى الرئيس الأسد امس المجلس كلمة شاملة تتضمن الخطوط العريضة للسياسة السورية للمرحلة القادمة في كافة المجالات.

● البقية ص ٢٦ عمود ١

اليوم في الاتحاد

نشرات على المقاتلين المتطرفين في اجزاء الشمال - دراسات

مصر تطلب تعديل الوثيقة النهائية

الكويت تؤكد: لا رفع للعقوبات عن العراق

دعوى قضائية ضد الحكومة الفرنسية بتهمة خطف كارلوس

الاستجواب الثاني لالارهابي العالمي غدا

خدر وقيد ونقل الى باريس داخل كيس!

تقرير خاص لـ «الاتحاد» (ص ٢٣)

حكومة ابوظبى

دائرة الماء والكهرباء

ص ب: ٢١٩ - ابوظبى

اعلان

تهيب دائرة الماء والكهرباء بالمستهلكين في جميع مناطق اماره ابوظبى للتعاون معها بالاسراع في سداد قواير استهلاك الكهرباء والمياه المستحقة عليهم باسرع وقت ولا سوف تضطر الدائرة الى فصل التيار الكهربائى.

دائرة الماء والكهرباء ابوظبى

حكومة ابوظبى

دائرة الماء والكهرباء

ص ب: ٢١٩ - ابوظبى

اعلان

تهيب دائرة الماء والكهرباء بالمستهلكين في جميع مناطق اماره ابوظبى للتعاون معها بالاسراع في سداد قواير استهلاك الكهرباء والمياه المستحقة عليهم باسرع وقت ولا سوف تضطر الدائرة الى فصل التيار الكهربائى.

دائرة الماء والكهرباء ابوظبى

حكومة ابوظبى

دائرة الماء والكهرباء

ص ب: ٢١٩ - ابوظبى

اعلان

تهيب دائرة الماء والكهرباء بالمستهلكين في جميع مناطق اماره ابوظبى للتعاون معها بالاسراع في سداد قواير استهلاك الكهرباء والمياه المستحقة عليهم باسرع وقت ولا سوف تضطر الدائرة الى فصل التيار الكهربائى.

دائرة الماء والكهرباء ابوظبى

فيس: ٣١٨٨٤٤
٣١٨٨٢٢
شقة ٧٠٦ طابق ٧ برج الصفا
شارع الشيخ زايد (عريق لونيغ)

في العيادة الاستشارية

أخطاء شائعة.. في حياة مريض السكري

الاصابة بارتفاع نسبة السكر في الدم تعني بداية مرحلة جديدة مختلفة من حياة المريض.. والحقيقة الطبية المؤكدة هي ان دور مريض السكري في السيطرة على المرض ومنع مضاعفاته لا يزال اامية عن دور الطبيب للشرف على علاجه.. ان لم يكن يقوله.. ولكن بعض المرضى يهملون في اخطاء غذائية وعلاجية شائعة تؤثر على صحتهم الصحية وتعريضهم للكثير من المضاعفات.. ومن خلال تجربته العملية وخبراته العلمية يقدم لنا الأستاذ الدكتور محمد الشافعي استاذ الامراض الباطنية بكلية الطب في جامعة عين شمس المصرية بعض نماذج هذه الاخطاء الشائعة التي قد تحدث نتيجة عدم خبرة المريض او لاعتماده على تصائح المحيطين به من غير التخصصين او لعدم تمتع طبيبه للعلاج بالنظر المناسب من الخبرة في علاج مرض السكري.

وعلى سبيل المثال فقد اثبتت الابحاث ان غذاء مريض السكري المحتوي على النشويات يؤدي الى تحسين مستوى السكر في الدم ويزيد من مستوى الاستجابة للانسولين.. ومن الاخطاء الشائعة تجنب بعض المرضى تناول النشويات تماما.. والاضحية عن غذاء مريض السكري يجب ان يحتوي على ٥٥ بللانة من مكوناته نشويات.. و ٣٠ بللانة بروتينات و ٢٠ بللانة سكريات.. وهكذا يجب ان يكون مريض السكري ان يجد من تناول السكريات.. ولكن السكريات والنشويات الموجودة في



إعداد: صلاح الحفناوي

طفلك عصبى المزاج.. ابحث عن مشاكل الاذن

التهابات الاذن الوسطى اهم اسباب فقدان السمع

للتهابات الحادة فهي عادة ماتكون مصحوبة بآلام شديدة في الاذن يشعر بها الطفل ويصرع عنها.

اما في حالات وجود سائل خلف طبلة الاذن فيكون ضعف السمع او فقده هو العرض الرئيسي.. وكما ذكرنا من قبل فان الطفل قد لا يستطيع التعبير عن هذا العرض.. وهنا تتأكد أهمية مراقبة الطفل للاحاطة مدى انتباهه للأصوات للحظة به حيث يكون عاجزا عن الكلام قبل بلوغ العامين.. اما بعد العامين فان تأخر الكلام يكون مؤشرا مهما للحالة.. ويعتمد العلاج على الفحوصات للتشخيص الدقيقة التي تجري للطفل ويشمل استعمال المضادات الحيوية ووضع أنبوب خاص عبر طبلة الاذن لتصرف السوائل للخارج لفترة مؤقتة حتى يتم الشفاء وهي عملية بسيطة.



● مراقبة الطفل تجنبه العديد من المشاكل الصحية.



● جهاز تخليط السمع.



● د. محمود الشيخ

الطفل في الاعوام الاولى من العمر لا يستطيع التعبير عن مشاكله الصحية.. فباستثناء البكاء الذي يعبر به عن الشعور بالألم أو الجوع.. لا يستطيع اخبارنا بأنه يعاني من ضعف في السمع.. أو في قوة النظر.. والوسيلة الوحيدة للتعرف على المشاكل الصحية التي يمكن ان تصيب الطفل هي مراقبته بعناية.. كيف يشاهد التكيفيون.. كيف يستطيع انهاءات وظليات للحيطين يـم.. متى ينطق بأول كلماته.. هل هو عصبى للمزاج.

بهذه الكلمات بدأ الأستاذ الدكتور محمود الشيخ استاذ الانف والاذن والحنجرة بكلية الطب جامعة عين شمس والذي عمل لسنوات طويلة استشاريا ورئيسا لقسم الانف والاذن والحنجرة بمستشفى الجزيرة والمستشفى المركزي حديقه لصحة.. يقول: المراقبة الدقيقة لنمو وتصرفات الطفل قد تساعد في اكتشاف بدايات مبكرة لبعض الحالات المرضية.. وقد تجتبه الكثير من المتابع والمضاعفات عندما يبدأ العلاج في الوقت المناسب.

ومن أكثر امراض الاذن شيوعا عند الاطفال واعراضها وطرق علاجها يقول الدكتور محمود الشيخ ان التهابات الاذن الوسطى هي أكثر الحالات المرضية شيوعا.. وتتميز بظهورها في انما اذا لم تعالج في الوقت المناسب يمكن ان تؤدي الى مضاعفات خطيرة مثل فقدان السمع وخلل واضطراب النطق والكلام.. وقد يصل الامر الى حدوث التهابات

نصيحة طبية: راقب طفلك جيدا خلال سنوات عمره الاولى

فان هذه العوامل السلبية للاصابة تتلاشى تدريجيا مع مرور الزمن وحتى يبلغ الطفل ٨ سنوات.. وفي بعض الحالات القريبة قد تحدث الاصابة نتيجة نوع من انواع الحساسية.. ولكنها ليست شائعة.

سنوات العمر الاولى عدم نزوح جهاز المناعة ومن ثم قدرة الطفل على مقاومة الامراض.. وعدم اكتمال نمو قناة استاكوس عند الاطفال مما يؤثر على تهوية الاذن الوسطى ويخلق بيئة صالحة لنمو الميكروبات.. وبشكل عام

ومضاعفات خطيرة في المخ.. ضعف المناعة

● وماهي اسباب الاصابة بالتهابات الاذن الوسطى؟

— من اهم اسباب انتشار الاصابة بالتهابات الاذن الوسطى بين الاطفال في

هل تعتبر التهابات الاذن الوسطى هي السبب الوحيد لفقدان السمع عند الاطفال؟

— الانتهابات المزمنة وغير الخاضعة للمراقبة والمعالجة الطبية من اهم اسباب فقدان السمع عند الاطفال.. ولكنها ليست السبب الوحيد.. فهناك على سبيل المثال فقدان السمع العصبي.. وهو من الحالات الوراثية.. وهناك كذلك الانتهابات الفيروسية التي تصيب السيدة الحامل خلال الشهور الثلاثة من الحمل مثل الحصبة الألمانية والانتانزا.. وكذلك الولادة المبكرة قبل موعدها الطبيعي.

انجاز طبي جديد في الطريق

كبيولات الخلايا الحية.. لعلاج الامراض المستعصية

الاقتصاد خصاص: ثورة جديدة في عالم الطب حققتها تكنولوجيا جديدة هي تكنولوجيا الخلايا الحية.. وكبيولات الخلايا الحية.. والخلايا للكيسة عبارة عن كبيولات كل واحدة منها في حجم القشة الصغيرة، ولا يزيد طولها عن سنتيمترين، تحتوي على خلايا حية، وتزرع داخل الجسم لتزود بالمواد الكيميائية التي يحتاجها.

وتكنولوجيا الخلايا الحية تقيد في علاج العديد من الامراض المستعصية.. ومن بينها السكري الذي يصيب الانسان بسبب افتقار الجسم الى مادة الانسولين.. والشلل الارتعاشي (مرض باركنسون) الذي يحدث بسبب الافتقار الى مادة الدوبامين.

في التحقيق التالي، تلقى «صحتك» الضوء على هذه التكنولوجيا التي وصفها العلماء بانها ثورة حقيقية في عالم الطب تحمل الأمل للعديد من المرضى الذين لم يستطع الطب، حتى الآن، تقديم الأمل لهم.

الامراض المزمنة

معظم الامراض المستعصية التي تصيب الانسان وتؤدي الى اعاقه جسمه سببها نقص، او غياب إحدى السوائل الكيميائية في الجسم.. وفي السوائل الكيميائية وحدها هناك ما يزيد عن ٨٠٠ ألف شخص يعانون من شلل الارتعاشي (مرض باركنسون) وهو مرحلة متطورة من امراض فقدان السيطرة على العضلات سببها غياب ناقل الرسائل العصبية في الدماغ يدعى «الدوبامين».. إضافة الى ما يزيد على مليون يعانون من مراحل متطورة من مرض السكري الذي يحدث بسبب تلف الخلايا البنكرياسية في الجسم، التي تنتج «الانسولين» مما يجعل الجسم غير قادر على تنظيم مستوى السكر في الدم.. وهناك شخص امريكي واحد من بين كل عشرة الاف يولد وهو يفتقر الى المادة التي تجعل الدم يصل الى الكفاءة الصحية في جسمه.

والعامل المشترك بين هؤلاء جميعا هو: انهم يعانون من نقص، او غياب، خلايا تفرز مواد كيميائية معينة يحتاجها الجسم.. وتكون النتيجة اضطرابات سيكولوجية ذات تأثيرات مدمرة.. كبيولات الخلايا

وفي الأونة الأخيرة، أعلن بعض الباحثين الامريكيين انهم حققوا تقدما كبيرا في مجال تكنولوجيا جديد يعمل الكثير من الامم للسنيين يعانون من اضطرابات من هذا النوع هي: تكنولوجيا الخلايا للكيسة.. أي الخلايا التي تعبأ داخل كبيولات.. وهذه التكنولوجيا التي تستخدم كبيولات من الخلايا الحية والمواد المركبة تعتبر من اهم التطورات التي حققها الطب في العصر الحديث.

والاطباء، هذه الأيام، يعالجون العديد من هذه الامراض بالادوية والعقاقير الطبية، وبعضها قد تجرى مغالجتة في المستقبل القريب عن طريق تكنولوجيا زراعة الأعضاء، كمرض السكري مثلا، الذي يمكن معالجته عن طريق زراعة بنكرياس للمريض.

ولكن لتجربة الرئيسية التي تتميز بها تكنولوجيا الخلايا للكيسة هو: انها لا تؤدي الى أية تأثيرات جانبية وحيث ان

مجله شهرية ثقافية متنوعة تعنى بشئون الاسرة تصارع جملة النهضة المرأة الفلسطينية أول كل شهر مع الباعة وفي المكتبات

على اخطاب الطاعة

● الانسداد في رية.. والطريق طويل

● التومور المسنن.. والظنيرة لغة العصر

الحكمة تحكم للزوجة بالطلاق بسبب ضرب الزوج لها الشيخ الصاوي: الذين يضربون هموا الذين خطأ

مسابقات وجوائز داخل العدد

الانسداد في رية.. والطريق طويل

● التومور المسنن.. والظنيرة لغة العصر

الحكمة تحكم للزوجة بالطلاق بسبب ضرب الزوج لها الشيخ الصاوي: الذين يضربون هموا الذين خطأ

الانسداد في رية.. والطريق طويل

● التومور المسنن.. والظنيرة لغة العصر

الجديد في الطب

قصيب القصيب

أخلايا جديدة

قوائد علاجية جديدة لقصب السكر اكتشفتها الابحاث العلمية التي اجراها الدكتور محمد عامر استاذ ورئيس قسم الامراض الجلدية والتناسلية والعقم بكلية طب الزقازيق المصرية وشارك في جانب منها فريق من العلماء بالولايات المتحدة الأمريكية.

فقد تم التوصل الى تحضير نوع جديد من كريات الوجه من قصب السكر يتميز بفعالية فائقة في إزالة تجاعيد الوجه وعلاج الجروح البسيطة وإزالة الطبقات السطحية من خلايا جلد الوجه ليحل محلها خلايا جديدة وبشرة خالية من التجاعيد.

ويقول الدكتور محمد عامر ان المستحضر العلاجي الجديد يحتوي على مادة «الجلابيكوليك» وهي مادة تستخرج من اليااف قصب السكر.. وتعطي الوجه نضارة وحيوية.. وتتميز بانها لاتحدث أى تغيير في لون الجلد عند استعمالها كما يحدث عند استخدام بعض المستحضرات الأخرى.. ولا تسبب أى مشاكل في الجلد.

وينصح الدكتور محمد عامر ان يتم العلاج بالمستحضر الجديد تحت اشراف طبيب الامراض الجلدية لاختيار درجة التركيز المناسبة لكل بشره ولنوع وسبب الاستخدام.. ويؤكد ان التجارب على المستحضر الجديد في الولايات المتحدة اكدت فعاليتها.



● فيروس التهاب الكبدى من النوع سي لا ينتقل الى الجنين

فيروس الكبد

أكد الدكتور حلمي اباطة رئيس قسم الامراض الباطنية بكلية الطب جامعة الاسكندرية ان فيروس التهاب الكبدى الوبائى من النوع (سي) لا ينتقل من الزوج الى الزوجة في الحالات العادية.. فالعروف ان العدوى بهذا المرض لا تنتقل الا في حالة وجود كمية كبيرة من الفيروسات في افرازات الزوج.. وفي معظم الحالات تكون كمية الفيروسات في هذه الافرازات متوسطة بحيث لا تكون كافية لإحداث العدوى.. وحول احتمال انتقال الفيروس من السيدة الحامل الى جنينها يقول الدكتور حلمي اباطة ان هذا الاحتمال ضعيف.. يعكس الفيروس لنسب لالتهاب الكبدى الوبائى من النوع (ب). ويؤكد ان استعمال للحاقن الملوث ونقل الدم الحقوى على الفيروس وللخود من شخص مصاب به لايزالان في مقدمة وسائل العدوى بفيروسات التهاب الكبد من النوعين (ب) و (سي).

الملايسى الباكفئة.. شائعة في مصر

احترس من التعرض الطويل لأشعة الشمس المباشرة خصوصا في اوقات الظهيرة.. فالتعرض الطويل للأشعة فوق البنفسجية أحد العوامل المسببة لاحتمال الإصابة بسرطان الجلد.. هذا التحذير لم يعد قاصرا على دول المناطق الحارة.. بل امتد كذلك الى الدول الباردة التي لا ترى الشمس الا لفترات محدودة.. ومع تزايد المخاوف من تأثير التعرض لأشعة الشمس اطلق فريق من علماء الجمعية القومية البريطانية للحماية من الأشعة تحذيرا جديدا.. ولكن هذه المرة من ارتداء قمصان السودى.. شيرت.. لأنه لا يقدم الحماية الكافية من الشمس.

العلماء البريطانيون قاموا بقياس كمية الاشعة فوق البنفسجية التي تنفذ من خلال مختلف انواع الأستجة.. وانتهوا الى ضرورة اضافة مادة جديدة للقمصان تحمي الجلد.. وتم الاتفاق مع اصحاب مصانع النسيج على تنفيذ ذلك اعتبارا من العام القادم.. وحتى يحدث ذلك ينصح العلماء باختيار الاقمشة غير الشائفة.. ومن القطن السميك.. وتفضيل الانوار الداكنة حتى تمتص اشعة الشمس ولا تعكسها على البشرة والوجه والرقبة.. وارتداء الملابس القطنية الفضفاضة مع استعمال قبة عريضة الحواف.. وعدم ارتداء الملابس القطنية اللينة لان درجة حمايتها للجسم تنخفض الى النصف فقط.

أشعة الليزر تقود ثورة طب الانسان

خلال سنوات.. سيفتحى التهابات الحنوات التقليدية

الخوف من مراجعة طبيب الانسان.. من حقبة الخسر.. من صوت الملقاب المزيج بالخسبة للكثيرين.. من الالم التي لاتحمل رغم التخدير الموضعي.. من الجلوس الطويل والمتكرر في كرسى للمعالجة خلال قيام الطبيب بحشو فريس او إزالة طبقة البلاك والرواسب الجيرية.. هذا الخوف المتأصل في نفوس الكثير من جعل التفكير في زيارة طبيب الانسان في نهاية قائمة الامتناعات الصحية.. بل ان هذه الزيارة قد لاتحدث أبدا الا عندما يجبر ألام الانسان لاتطاق.

ولان الانسان عنوان الصحة.. وسلامتها من سلامة الجسم.. فقد حرم هذا الخوف الكثيرين من زيارة طبيب الانسان في الوقت المناسب للعلاج من امراضها في وقت مبكر وحماية الجسم من مضاعفات التهابات والتسوس والتآكل والنخر.

ولكن يبدو ان هذه الصورة ستختفي تماما وسيفتحى معها اللق والخوف.. وسيفتحى ايضا معها صوت الملقاب وآلام المعالجة التزيف المصاحب لها.

فقد بدأ طب الانسان يشهد ثورة حقيقية ستتضح معالمها النهائية خلال سنوات قليلة ربما لاتتجاوز خمس او ست سنوات.. فالملقاب التقليدى سيفتحى ليحل محله ملقاب أشعة الليزر.. ومواد حشو الانسان التقليدية ستختفى ايضا ليحل محلها مواد جديدة اشبه بالمخاط الصناعية.. والاهم من كل ذلك ان العلاج سيتم بدون ألم.

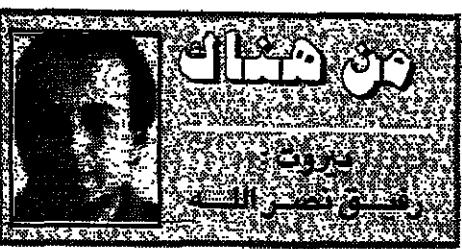
يقول البروفيسور جافين پرسون استاذ طب الانسان بمستشفى استمان التخصصي في العاصمة لندن والاستاذ للتخصص في المواد الحيوية.. في المستقبل القريب سيتم الوصول الى مناطق التسوس داخل الانسان عن طريق حقن انفاق صغيرة في السن لمعالجة باستخدام الليزر.. وبد الفجوات بها بعد ذلك باستخدام نوع من السراميك يعرف باسم «هيدروكس ابياتيت» يتفاعل تركيبه مع تركيب العظام ومع عاج الانسان.

ولا تنتفع اى من التقنيات الحالية لحشو الانسان بنفس القدر من الفعالية.. ويغلب استخدام الحشو بمادة الألمج.. وهو أكثر مواد حشو الانسان شيوعا حتى الآن.. أحدث فحود واسعة في السن لتثبيتها واعطائها القوة لمقاومة المضغ.. ولكن مايتبقى من حشول السن بعد ذلك يصبح ضعيفا بحيث يكون من السهل تحطمه.. يضاف الى ذلك ان أغلب مواد حشو الانسان الشائعة الآن تتكسك فيقلا عند تصليها وهو مايرتد عرجة صغيرة جدا وانتهى كافيها للسماح بدخول البكتيريا وبقيائها لنسبب تسوسا خفيا في السن التي تم حشوها.

والآن

المجلس الإداري للحكم الذاتي الفلسطيني المؤقت طبيعته وصلاحياته

ورقة عمل مقدمة ضمن أعمال الجلسة الأولى في ندوة انتخابات الحكم الذاتي الفلسطيني في عمان ١٧-١٨ أغسطس



التعديل:

وتجاوز «قطوع التوطين»

هذا هي مميزات اللعبة السياسية في لبنان... تبدأ المشقة كبيرة، تأخذ شكل دوي قنبلة صوتية يرميها أحدهم فتزدهر صرخاتها المؤثر، تتوالى ردود الفعل، تتحرك الانذاعات والمخاطبات للرعية، مقلبات، وخطب ومواقف، ويكاد البلد ينفك كما يبرسد بعضهم دائما على كف عفريت، ثم ويسبحر سائح، يتم تنقيس، كل هذا الحقد، ويتحول «العنوان» - القنبلة - إلى مجرد غبار علق على جدار اللعبة السياسية ثم يتناثره النسيان.

بهذا المنطق، وهذا الإيقاع جرى التعامل مع العنوان المؤثر الذي سيطر على الحركة السياسية في لبنان طوال الأسابيع الثلاثة الماضية وهو عنوان «التوطين»، فمع التصريح القنبلة الذي أدلى به وزير المهجرين وليد جنبلاط، فارتد الشارع، وصدت ردود الفعل وتوالى المواقف والتصريحات بين مؤيد ومعارض، ومتحفظ وخارجت الصحف في افتتاحياتها للتحذير من مخاطر جدي بعد أن تابعا في أسبائهم سجالا استمر لأكثر من ٢٠ أسبوعا عن شاشات التلفز.

ثم جاء عنوان آخر، وهو عنوان «التعديل» داخل حكومة الرئيس الحريري، فطوى العنوان الأول، وبعدة تتوالى العناوين.

لكن في المحصلة، يمكن القول أن حساسية «العنوان» الأول أحدثت فعلا باصا للبلاد نحو أزمة، لو لم يتم تداركها وتجاوز هذا القطوع الذي جاء في غير الوقت المناسب. وإذا كان التعديل منتظرا وأن ليس بهذا الحجم فإن مشروع التوطين أو ما سمي كذلك جاء مفاجئا، والواقع أن شيئا ما يبور وراء الكواليس من تهيئة له السلطة السياسية الداخلية وقد يكون الإعلان عن مشروع «القرعة» ثم هذه الخطوات وردود الفعل جزءا من التعديل النفسي ما هو منتظر.

فمن خلال ربات القفل اللبنانية والسلطانية يمكن تبيان خط رفيع يقود نحو توضيح ملامح المرحلة المقبلة خاصة تلك التي تتعلق بملف الوجود الفلسطيني في لبنان.

فما جرى حول مشروع «القرعة» أعاد إلى الأذهان مواقف وتصريحات سابقة لوزير الخارجية فارس بوز وعرضها إلى الاتحاد حول وجهة نظره للتعقيد لحل هذا الملف الإشكالي عندما تحدث عن إعادة الشمل وعودة إتيان المناطق التي ستخضع للحكم الذاتي وتنظيم الوجود البشري وما شابه.

وبعيدا عن جوهر هذه الملف، يمكن قراءة التعديل الطاريء في حكومة الرئيس الحريري على أنه يرتبط ولو بخطط رفيع بما يجري، فالتعديل طال وزارة الداخلية التي تولاه مباشرة مرهج وهي الوزارة التي درست واشترفت على مشروع «التجنيس» قبل أشهر، وهي المعنية أيضا بجانب معين من قضية تنظيم الوجود الفلسطيني خاصة إذا ما كانت هناك نية إعطاء الهوية اللبنانية لبعض الفلسطينيين وقد يكون من المنكر وضع تصورات حول الإبعاد الخفية لهذا التعديل وتعيينه محذرة قبل أن يلقى في وضع الحقيقة وهو الذي كان يتولى مهمة نائب رئيس مجلس الوزراء... والواقع أن «القرعة» التي أثيرت الجدل أفرزت بعض المواقف، واستتت مواجهة المرحلة الجديدة وقد تكون وراء خطوة التعديل والتي كما تقول المصادر اللبنانية لن تكون الأخيرة بين صفوف حكومة الرئيس الحريري.

مناطق الحكم الذاتي من أجل توفير الشرعية الفلسطينية المطلوبة لخطوة الحكم الذاتي وإقراراتها مثل السلطة الفلسطينية.

(٥) إغلاق غالبية سفارات وممثلات فلسطين الدبلوماسية في عواصم تلك الدول، وعودة القاضين عليها إلى مناطق الحكم الذاتي.

(٦) انتقال الأعضاء المؤيدين للاتفاق في اللجنة التنفيذية إلى مناطق الحكم الذاتي واستلامهم مناصب تنفيذية في السلطة الفلسطينية كبديل عن مناصبهم السابقة في اللجنة التنفيذية، وينطبق الحال على الأجهزة الأخرى للمنظمة.

(٧) انتقال شرعية التمثيل ووحدانيته من دم ت ف هـ إلى السلطة الفلسطينية في مناطق الحكم الذاتي على اعتبار أن السلطة ما هي إلا امتداد لدم ت ف هـ وتتأخر للتطورات التي أقرتها المنظمة.

(٨) التنية في الغاء بروتوكول الميثاق الوطني لمتماشى مع شروط الاتفاق.

في الوقت الذي يقال فيه أن مرجعية السلطة للجنة الحالية هي الساحة التنفيذية للمنظمة بسبب عدم توفر شرعية لهذه السلطة، فإن يكون الحال نفسه عند انتخاب المجلس الإداري والذي سيغير نفسه في حال من الارتباط بالجنة التنفيذية وأن وجدت في حينه، وسيعمل عن ذاته الجهة المرجعية الأولى للشعب الفلسطيني.

لهم في الموضوع هو الجانب العمل منه والذي يؤكد لنا أن كل المؤشرات أن ما هو موجود على الأرض الآن هي السلطة الفلسطينية والتي تتحرك كممثلة للشعب الفلسطيني في كل الأحيان، بينما غابت كيانا وعن قصد عن الخريطة السياسية، ثم ت ف هـ ومؤسستها لتفسح المجال للسلطة الجديدة بأجانب ذاتها أما المجتمع الدولي وبالنسبة للشعب الفلسطيني، وهذا التصرف سوف يخلق مشكلة بالنسبة للفلسطينيين الذين يعيشون خارج حدود الوطن والذي لم يشملهم الاتفاق وعليه فإن ستمتع السلطة الفلسطينية الحالية بالإعلاء بتمثيلهم التزاما ببنود الاتفاق ما سيقود فراغا قضايا تمثيلا لهذه المجموع من شعبيات يجب تمثيله بالشكل اللازم.

أما ما عندنا إلى قرار اللجنة التنفيذية للصغرة وبقارر تشكيل السلطة الفلسطينية على أن تكون اللجنة التنفيذية مرجعيتها في كافة القضايا والقرارات وإذا ما حاولنا تطبيقه على أرض الواقع لوجدنا أن عملية الالتزام غير واردة فقد أقدمت السلطة على التصرف على اعتبار أنها السلطة العليا للشعب الفلسطيني وتجاهلت ضرورة عودتها إلى مرجعيتها اللجنة التنفيذية، هذا التصرف يعكس غياب الالتزام الذي يجب أن توفره السلطة للصلاحيات الواردة في اتفاق أوسلو، كما يمكن غياب مؤسسات من ت ف هـ على ما هو عليه الزام السلطة للعودة إليها. وحتى لو بقيت ما من دخول المجلس المنتخب من خلال الاتفاقية، فلا يمكن العودة إلى سابق عهدها بالاعتماد على مبادرات السلطة، بل يجب أن تقوم بقرعة القوى بمحاولة المحافظة على دم ت ف هـ وإنجازاتها، ما هو مهم هو الاعتراف بغياب التمسك في العلاقة مع السلطة ومؤسسات دم ت ف هـ للحضرة وسكوتهم في الوضع آخر حدة مع دخول المجلس المنتخب معترية الشرعية ووحدانية التمثيل، عندما لن يسمح «أكثر من أن يوجد» بوجود أكثر من ممثل شرعي للشعب الفلسطيني وسوقهم للتجمع الدولي ويؤيدون أي طرف في دعم المجلس المنتخب على حساب دم ت ف هـ (إن في يفت حتى تلك الفترة). ومن هنا الخاصة، تقول وكما قامت الدول العربية بتشكيل منظمة التحرير الفلسطينية لاسيما أنها الخاصة إلى أن وصلت هذه المنظمة إلى وضع وحداثة التمثيل للسلطة الفلسطينية عام ٧٤ بإعتراف عربي دولي، وما آلت التي أوضاعها اليوم، فإن التفرقة بين دم ت ف هـ وباشكال مختلفة، وهذا تقوم الحكومة الإسرائيلية وبالتنسيق مع قيادة دم ت ف هـ بخلق القيادة البديلة للمنظمة وبالتالي للشعب الفلسطيني، قيادة بديلة ليلية ومجزوءة تساهم في إدارة مصالح الاحتلال الإسرائيلي وتفضيلها على المصالح الوطنية قيادة رخصت نفسها صلاحيات ادارية تنفيذية محذرة قبل أن يلقى في وضع قيادي لفترة أطول، قيادة لم تتنازل قط عن أكثر من نصف شعبنا للقيام بملف التنمية وبالتالي للشعب الفلسطيني، والقسمة وعن الأمن والكرامة. وكما كانت البداية، فهدف المفاوضات هو إيصال وضعنا الفلسطيني إلى هذه الصيغة وتصفيته القضية الفلسطينية دون إلقاء ذمام أو كلفة مالية. ويتحقق الهدف تدريجيا وبشكل دقيق كما رسمته الاتفاقية وكما حده المفاوضات الإسرائيلية منذ البداية.

شعبنا الفلسطيني، والموافقة على إبقائها «من حيث المبدأ» خلال المرحلة الانتقالية يعني الإبقاء على معاناة شعبنا نتيجة لتأثيرات هذه الأمور عليهم

الاحتلال وتواجد سلطة الحكم الذاتي. عملية إعادة انتشار القوات العسكرية الإسرائيلية في الضفة الغربية وقطاع غزة مرهون بسيكون لدى إسرائيل ٣٠ يوما من أجل إخراج القوات خارج المناطق المحتلة وإعادة انتشارها كخطوة نحو إتمام عملية الانتخبات.

صلاحيات السلطة الفلسطينية

أما بخصوص إمكانية الترشح للسلطة الفلسطينية «المجلس» فيقول السيد السباع من اتفاق القاهرة الثاني أن السلطة الفلسطينية لديها القوة ضمن صلاحياتها لسن التشريع بما فيها القوانين والقوانين الأساسية، بشرط أن ينسجم ذلك مع بنود الاتفاقية إلا أن القبة التي تعرضت القوة ضمن صلاحياتها لسن التشريع هو ضرورة تقديم السلطة الفلسطينية لتبليغ بنود الرغبة إلى اللجنة الفرعية للتشريع وسيكون لدى إسرائيل ٣٠ يوما من أجل إخراج القوات خارج المناطق المحتلة وإعادة انتشارها كخطوة نحو إتمام عملية الانتخبات.

في حال فشل التوصل إلى صيغة اتفاق، تحال القضية إلى لجنة الارتباط المشتركة وسيكون لديها ٣٠ يوما لمعالجة، وخلال هذه الفترة لن يسمح بالعمل على تطبيق ذلك التشريع وإنما يتم تجسيده حينئذ.

في الوقت الذي لا يتوفر فيه التفاصيل حول هيكلية المجلس وعدد أعضائه، إلا أن اتفاقية القاهرة قد حددت عدد أعضاء السلطة الفلسطينية بـ ٣٤ عضوا الذين يتجمعون بمصالحات شرعية وتنفيذية وكذلك مسؤوليات انتخباتهم من خلال الاتفاقية. كما سيندر المجلس السلطة الفلسطينية عبر قضاء مستقل كما ستدير السلطة الدوائر التي انتقلت إليها وتستطيع أن تشكل ضمن صلاحياتها بوسائل أخرى، ولدى السلطة الفلسطينية القوة التنفيذية والسياسات والائتراف على تنفيذها، وتوظيف للتوظيف وتفتح دوائر ومؤسسات وسلطات جديدة، كما تستطيع أن تحتفظ وتغير السلطات للسكان وأصدار الشهادات والترخيص والرسائق، إلا أنها لا تملك السلطة أو المسؤوليات وحال العلاقات الخارجية ومن ضمنها توقيع معاتيل دبلوماسية. لكنها تستطيع أن تقوم بالمفاوضات وتوقيع اتفاقيات مع دول ومختلفات دولية لصالح السلطة الفلسطينية فقط في المجالات التالية: الاتفاقيات الاقتصادية للذكورة، في الاتفاقية، والاتفاقيات مع الدول للامتنع بهدف تطبيق إجراءات المساعدة للسلطة، والاتفاقيات بهدف تطبيق خطط تنموية اقتصادية، وإجراء الاتفاقيات الثقافية والعلمية والتعليمية.

فما يتعلق ببروتوكول الانتخبات، فتقول النقطه الأولى من الملحق الأول أنه «سيكون لفلسطيني القدس الذين يقطنون هناك حق المشاركة في عملية الانتخبات، بموجب الاتفاقية بين الطرفين، ورغم أن هذه النقطه واللؤلؤ الأولى تطالب بالانضمام إلى هناك تشارك إسرائيل في تجاه للسلطة الفلسطينية، إلا أن الجملة تستكمل من خلال «والذين يقطنون هناك» أي في القدس ذاتها، وهذا يعني أن من يقطن القدس لفلسطينيين له حق المشاركة في عملية الانتخبات، ويسبق من ذلك فلسطينيون القدس الذين لا يقطنون هناك، أي الذين انتقلوا لاسباب عديدة للسكن في الضفة الغربية وأعادهم كبيرة مقارنة بمن بقي داخل مدينة القدس، وهذا تعمل إسرائيل واستمراره في محاولة شطب كل فلسطيني أن هي تحتكت من كل أجل التفتيش من مسؤلية هذه الأعداد الكبيرة من السكان، على كل قضية مشتركة للفلسطينيين من سكان القدس والمغتربين فيها مرهون بموجب اتفاق بين الطرفين يحتاج إلى موافقة الطرفين عليه لإقراره، أما الجانب اللبناني من البروتوكول فهي تؤكد ومرة أخرى على الدور الرئيسي لإسرائيل في تحديد بنود اتفاقية الانتخبات حسب اتفاق بين التوصل إليه بين الطرفين الإسرائيلي والفلسطيني، النقطه الثالثة تتحدث عن عدم إشراك الفلسطينيين التنازحين عام ٧٧ في العملية الانتخابية، وهذا يفتي الحق لمئات الآلاف من الفلسطينيين الذين كانوا مسجلين بتاريخ الرابع من يونيو عام ٧٧ داخل الأراضي المحتلة، مما يفتي على الأعداد المشتركة ضمن الحد الأدنى.

أما موضوع القدس، فقد خرجت أصلا من العملية الانتخابية في مرحلتها الانتقالية عندما وافق المفاوضات الفلسطينية على ترحيل القضية للمفاوضات للجنة الدائمة إضافة لاجئين، للسلطونات، القواعد العسكرية، وبقيت المواضع الأخرى.

ورغم أن الحديث عن القدس لا يشمل إلا فلسطيني القدس القاطنين فيها حيث يسمح لهم بالمشاركة في الانتخابات، وهذا ذلك تغير مشمول ضمن بنود الاتفاق ولا يسمح للجانب الفلسطيني بطرح الموضوع أو إثارته خلال المرحلة الانتقالية بينما يسمح للجانب الإسرائيلي بالاستمرار في تغيير معالم القدس من عدم التواجد العربي وبناء للسلطونات وشق الطرق وتفرغ للدمية من سكانها العرب الفلسطينيين والتخفيف على المؤسسات الفلسطينية في المدينة. الخ هذه الإجراءات التي تهدف إلى تهيئة المدينة بمرتها تحضيرا للمرحلة النهائية حيث أن يبقى من القدس ما يمكن التفاوض حوله، أما للقدس الإسلامية فمن الواضح أن إسرائيل ستسعى للتوسع في القدس الإسلامية باستمرار إدارتها كما هو الوضع القائم حاليا، ويعني من حيث السجل القول أن القدس ستكون مستقلة يوما وجسدا من بقية الأراضي المحتلة وبالتالي خارج الولاية الجغرافية للمجلس الإداري للحكم الذاتي، أما المؤسسات الوطنية العاملة في القدس والتي لن تتنقل إلى مناطق الحكم الذاتي سوف تحتفظ باستقلاليتها الإدارية مادامت هذه المؤسسات غير مرتبطة بالسلطة الفلسطينية وليست جزءا من إجهزتها الإدارية، وتجدر الإشارة في هذا الجدل إلى الحلول المستمرة من قبل الحكومة الإسرائيلية بالتصديق على المؤسسات الفلسطينية والتي لها طابع سياسي والعامل من القدس، والأفضل مثال على ذلك هو قضية ديت الشرق، إضافة إلى صيغة القانون الجديد والذي تقرته الحكومة الإسرائيلية مؤخرا والذي يمنع فيه كل مؤسسة أو فرد فلسطيني في القدس من عقد اجتماعات ذات طابع دبلوماسي أو عمل اقتصادي حول الوضع الذي آلت إليه «دم ت ف هـ» في ضوء الاتفاقية بالسنين عدة ثلاث سنوات أو غرامة قدرها مائة ألف دولار جديد «ما يساوي ٣٠ ألف دولار أمريكي» وهذا القانون في حال إقراره من قبل الكنيست الإسرائيلي سيحد من حركة الفلسطينيين وعلاقاتهم الخارجية والتي يتم منعها في القدس.

مستقبل المنظمة

ومن القضايا الهامة الأخيرة، ترتبط بطبيعة العلاقات المستقبلية بين المجلس ودم ت ف هـ ومن الضروري وقبل الإجابة على هذا السؤال طرح التساؤل حول الوضع الذي آلت إليه «دم ت ف هـ» في ضوء الاتفاقية التي أبرمت في قيادتها وبين الحكومة الإسرائيلية، وستستطيع أن تشهد ما للظلم القاتلة:

(١) يمنع ياسر عرفات وحسب الاتفاق من لقب الرئيس الفلسطيني ويعطى له بالتحديث كرئيس للسلطة الفلسطينية «دون كلمة الوطنية».

(٢) انتقال غالبية الجهاز الإداري لدم ت ف هـ ضمن مكاتبها في تونس أو الأردن إلى مناطق الحكم الذاتي وإغلاق معظم المكاتب، والإنهاء الرسمي لتواجد «دم ت ف هـ» على الأراضي التوسية.

(٣) عدم عقد أي لقاء عام باسم «دم ت ف هـ» أو إجهزتها منذ أن وقع الاتفاق القاهره الثاني وبشكل خاص اللجنة التنفيذية والمجلس المركزي.

(٤) رغبة السلطة الفلسطينية في دعوة المجلس الوطني لاتخاذ في



السلطة

السلطة الفلسطينية، في النقطه الثالثة نفس البند تؤكد أنه «ستتم هذه الانتخابات خطوة تمهيدية انتقالية هامة نحو تحقيق الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني ومطالبه العادلة»، ولا يجب أن تضلنا هذه الفقرة وخاصة عند الحديث عن تحقيق الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني ومطالبه العادلة، فقد اشرنا اتفاق إعلان المبادئ في مقدمته أن كلا من الفلسطينيين والإسرائيليين يتوافقان على الإعلان أننا نعتز بأن «بحقوقنا الشرعية والسياسية المتبادلة»، ولا تحتوي اتفاقية إعلان المبادئ على إشارة إلى حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره، وإنما تهدف الاتفاقية وبعد مرحلة انتقالية لمدة خمسة أعوام، الوصول إلى تسوية دائمة، مبنية على أساس قرار مجلس الأمن ٢٤٢ و٣٣٨، والجميع يعلم أن هذه الدولتين الفلسطينية والمستقلة، إشارة إلى حق تقرير المصير أو إقامة الدولة الفلسطينية المستقلة، وعليه يصعب الحديث عن الحقوق الشرعية والسياسية المتبادلة مقنوص ويقتل إلى الثوابت الأساسية للحق الفلسطيني ولا يشملها رغم إغراءات الصيغة.

الولاية الجغرافية والمستوطنات

أما عند الحديث عن الولاية الجغرافية للمجلس فتقول الاتفاقية أن الولاية الجغرافية سوف تشمل أراضي الضفة الغربية وقطاع غزة، أي أنه من الواضح أنها لن تشمل كامل الأراضي المحتلة وذلك لوجود المستوطنات الإسرائيلية في بقية تلك الأراضي، وعليه فالولاية الجغرافية للمجلس لا تشمل المستوطنات والقواعد العسكرية، كذلك فهي لا تشمل القدس، ولقد اشرنا إلى ذلك نفس البند عندما أكد أنه باستثناء المسائل التي سيتم التفاوض بشأنها في المفاوضات حول تلك المسألة الدائمة، أن اتفاقية الجغرافية للمجلس غير كاملة على كافة الأراضي المحتلة.

أما في الحديث عن المفاوضات حول المسألة الدائمة فالبنود الخامس من الاتفاقية يقول أنه «ستبدأ المفاوضات حول المسألة الدائمة بين الحكومة الإسرائيلية وممثلي الشعب الفلسطيني في أقرب وقت ممكن»، وهذا البند يعزز ما قد اشرنا إليه من مخاوف حول الدور للرسم والمخطط له لهذا المجلس المنتخب، فقد القول أن المفاوضات ستبدأ بين الحكومة الإسرائيلية كونها للجنة الانتخابية إسكان الكيان الإسرائيلي وممثلي الشعب الفلسطيني، فالقصد أن أن الشعب الفلسطيني أولا هو سكان الضفة وقطاع غزة، وهذا يتوضع هدف تقسيم مسؤولية الشعب لتعريف فقط في سكان الضفة وقطاع غزة، وأنما أنه عند الحديث عن ممثلي الشعب الفلسطيني فالقصد أيضا الجسم المنتخب والذي يوزع الحكومة الإسرائيلية من حيث تمثيله الانتخابي لشعبه، وهذا يتحدد في المجلس الإداري فقط والذي نذكر هنا أنه سيمثل الشعب الفلسطيني في عملية التفاوض حول المسألة الدائمة، ويعني ذلك بقاءه في السلطة منذ انتخابه وحتى انتهاء المفاوضات النهائية، أي كامل المرحلة الانتقالية والتي تصل إلى خمسة أعوام.

يؤكد البند السادس على الطابع التحضيري للسلطة الفلسطينية الحالية وللجنة، والتعبير سلطة لتسريع الشؤون العامة لحين بدء «الجلس» اليميني، ويؤكد البند التحضيري طابعها زمنيا مهما وهضرم إماميهم أهمية إجراء الانتخابات قضية عاجلة وملحة، وكذلك فالتحضير لا يعني الديمومة أو إغفال الهدف الأساسي وراء عملية التحضير وبدا من أن تكون عملية التحضير وسيلة تصبح غاية بحد ذاتها.

وقبل استكمال الحديث في نفس الموضوع، لابد من توضيح بعض النقاط:

(١) بما أن اتفاقية القاهرة الثانية والموقعة يوم ٩٤/٥/٩ تتحدث عن التطبيقات الانتقالية لاتفاق إعلان المبادئ في منطقتي غزة وأريحا فقط، وكما هو معلوم فتتخاضخا للمجلس الإداري ستجري خلال تلك صلاحيات الإدارة للجنة في بقية الضفة الغربية ولن تنحصر فقط في منطقتي غزة وأريحا، ولهذا السبب جاءت اتفاقية القاهرة مجزوءة لتعطي بعدة مرة وأريحا فقط دون أن تغطي إيجابية توضيحية أو تفصيلية لكيف سيكون الحال عليه عند تكملة انتقال السلطة لمعية أراضي الضفة الغربية، وعليه فتاتفاقية القاهرة الثانية تفصيل لتفاصيل التطورات التي ستحصل لاحقا.

(٢) عند إتمام عملية نقل الصلاحيات لسلطة الحكم الذاتي، سوف يتم حل الإدارة المدنية، بينما سيتم سحب الحكم العسكري الإسرائيلي وإبقائه في أماكن تواجد المستوطنات والقواعد العسكرية طوال الفترة الانتقالية.

(٣) ستحتفظ إسرائيل بالسلطة الكاملة في مواضع القدس، للاجئين، للمستوطنات، الترتيبات الأمنية والجوهر، وعلاقات التعاون مع الدول المجاورة، وغيرها من القضايا ذات الاهتمام المشترك.

جاء في الملحق الثاني تأكيد ذلك بشكل عام عندما أكد أن الجرائل لن تخضع لتفويض أو مسؤولية الفلسطينيين في أي من المجالات الخارجية، والمستوطنات، اللاجئين، والعلاقات الخارجية، وعليه فإن يكون للمجلس الفلسطيني المنتخب أو للجنة أية سلطة على القضايا التي سيتم التفاوض بشأنها في المفاوضات حول المسألة الدائمة: والمستوطنات والواقع العسكري والإسرائيليون، كما أن إسرائيل ستستمر في تحمل المسؤولية عن الأمن الخارجي وحتى الداخل والنظام العام ومستوطنات وإسرائيليين، وإضافة لاحتفاظ إسرائيل بالسلطة الكاملة في تلك المجالات المذكورة أعلاه فإنها ستحتفظ أيضا بصلاحيات في مجالات أخرى، كما وستستمر في ممارسة السلطة والمسؤوليات التي لا يمكن للمجلس بعض التقليل عن «انسحاب الحكم العسكري» (٤) أن ستكون تشريعات المجلس هي «الصلاحيات والسلطات والواجبات والمسؤوليات والالتزامات والمقتولة إليه، ولكن ما هي الصلاحيات والمسؤوليات والواجبات والمسؤوليات لتتعلق عليها؟ والنقطة الأربعة؟ من ينبغي أن للجالات والسلطات المتعلق عليه هي نفس المجالات والمسؤوليات القائمة عبر الإدارة لندنية الإسرائيلية، أي أن الاتفاق يعمل على نقل مسؤولية الإدارة لندنية الإسرائيلية للمجلس الفلسطيني، ولكن يتم نقل أية صلاحيات أو مسؤوليات أو مجالات أو سلطات لن يتقل عليها، بمعنى أن نقل إسرائيل بتفويضها إلى الجانب الفلسطيني، يصبح بذلك عملية النقل رهيبة من حيث عددها وشكلها وتركيبها، أي ما يتعلق بالصلاحيات والمسؤوليات والواجبات والسلطات، وهذا يبدد الوقت والقرار الإسرائيلي، وما يوافق الجانب الإسرائيلي على نقله وأعطائه للجانب الفلسطيني هو قط ما سيحصل عليه الفلسطينيون، وستستطيع إسرائيل خلال عملية الاتفاق والنقل ادعاء ما تشاء من سلطات ومجالات، كما تستطيع أن تحد من سلطات والصلاحيات والمسؤوليات من خلال ادعائها بما تعرف بوجوده فقط.

(٥) من عملية النقل التحضيري للسلطات والمسؤوليات بحق الطرفين التفاوض حول نقل سلطات ومسؤوليات إضافية كما يتفق عليه، وتبقى العملية كما هو واضح مرتبطة بالاستعدادية من قبل الطرفين الإسرائيلي للتعاون مع الاتخبات الفلسطينية للمجلس والتفاوض حول نقل سلطات ومسؤوليات إضافية، ولا يعني هذا وجود الرغبة الفلسطينية في استكمال التفاوض وإنما يجب أن يرافقه الاستعداد الإسرائيلي أيضا.

(٦) ستبقى كافة القوانين والالتزامات العسكرية سارية المفعول في مناطق الحكم الذاتي والتي صدرت قبل التوقيع على اتفاقية القاهرة الثانية، ما عدا ما سيتم تعديله أو إلغاؤه حسميا جاء في الاتفاقية. ومعنى ذلك أنه سيكون للحكومة الإسرائيلية الحق في المراجعة للشرعة من الجانب الفلسطيني للشرعية العسكرية، بل سيكون لها الحق في أي من التغييرات التي يبرغب الفلسطينيون في إلغاؤها على التشريعات. والجدير بالذكر أن هناك أكثر من ١٤٠٠ أمر عسكري في الضفة وأكثر من ١١٠٠ أمر عسكري في قطاع غزة، وهذه الأمور ستبقى سارية المفعول في مناطق الحكم الذاتي حتى يقدم الجانب الفلسطيني طلب لتعليقها أو إلغاؤها، والمهرورف أن مجمل هذه الأمور العسكرية والتي صدرت خلال سنوات الاحتلال كانت تهدف إلى وضع المعوقات وفرض الضغوط والإجراءات القمعية ضد

السلطة الفلسطينية، في النقطه الثالثة نفس البند تؤكد أنه «ستتم هذه الانتخابات خطوة تمهيدية انتقالية هامة نحو تحقيق الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني ومطالبه العادلة»، ولا يجب أن تضلنا هذه الفقرة وخاصة عند الحديث عن تحقيق الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني ومطالبه العادلة، فقد اشرنا اتفاق إعلان المبادئ في مقدمته أن كلا من الفلسطينيين والإسرائيليين يتوافقان على الإعلان أننا نعتز بأن «بحقوقنا الشرعية والسياسية المتبادلة»، ولا تحتوي اتفاقية إعلان المبادئ على إشارة إلى حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره، وإنما تهدف الاتفاقية وبعد مرحلة انتقالية لمدة خمسة أعوام، الوصول إلى تسوية دائمة، مبنية على أساس قرار مجلس الأمن ٢٤٢ و٣٣٨، والجميع يعلم أن هذه الدولتين الفلسطينية والمستقلة، إشارة إلى حق تقرير المصير أو إقامة الدولة الفلسطينية المستقلة، وعليه يصعب الحديث عن الحقوق الشرعية والسياسية المتبادلة مقنوص ويقتل إلى الثوابت الأساسية للحق الفلسطيني ولا يشملها رغم إغراءات الصيغة.

الولاية الجغرافية والمستوطنات

أما عند الحديث عن الولاية الجغرافية للمجلس فتقول الاتفاقية أن الولاية الجغرافية سوف تشمل أراضي الضفة الغربية وقطاع غزة، أي أنه من الواضح أنها لن تشمل كامل الأراضي المحتلة وذلك لوجود المستوطنات الإسرائيلية في بقية تلك الأراضي، وعليه فالولاية الجغرافية للمجلس لا تشمل المستوطنات والقواعد العسكرية، كذلك فهي لا تشمل القدس، ولقد اشرنا إلى ذلك نفس البند عندما أكد أنه باستثناء المسائل التي سيتم التفاوض بشأنها في المفاوضات حول تلك المسألة الدائمة، أن اتفاقية الجغرافية للمجلس غير كاملة على كافة الأراضي المحتلة.

أما في الحديث عن المفاوضات حول المسألة الدائمة فالبنود الخامس من الاتفاقية يقول أنه «ستبدأ المفاوضات حول المسألة الدائمة بين الحكومة الإسرائيلية وممثلي الشعب الفلسطيني في أقرب وقت ممكن»، وهذا البند يعزز ما قد اشرنا إليه من مخاوف حول الدور للرسم والمخطط له لهذا المجلس المنتخب، فقد القول أن المفاوضات ستبدأ بين الحكومة الإسرائيلية كونها للجنة الانتخابية إسكان الكيان الإسرائيلي وممثلي الشعب الفلسطيني، فالقصد أن أن الشعب الفلسطيني أولا هو سكان الضفة وقطاع غزة، وهذا يتوضع هدف تقسيم مسؤولية الشعب لتعريف فقط في سكان الضفة وقطاع غزة، وأنما أنه عند الحديث عن ممثلي الشعب الفلسطيني فالقصد أيضا الجسم المنتخب والذي يوزع الحكومة الإسرائيلية من حيث تمثيله الانتخابي لشعبه، وهذا يتحدد في المجلس الإداري فقط والذي نذكر هنا أنه سيمثل الشعب الفلسطيني في عملية التفاوض حول المسألة الدائمة، ويعني ذلك بقاءه في السلطة منذ انتخابه وحتى انتهاء المفاوضات النهائية، أي كامل المرحلة الانتقالية والتي تصل إلى خمسة أعوام.

يؤكد البند السادس على الطابع التحضيري للسلطة الفلسطينية الحالية وللجنة، والتعبير سلطة لتسريع الشؤون العامة لحين بدء «الجلس» اليميني، ويؤكد البند التحضيري طابعها زمنيا مهما وهضرم إماميهم أهمية إجراء الانتخابات قضية عاجلة وملحة، وكذلك فالتحضير لا يعني الديمومة أو إغفال الهدف الأساسي وراء عملية التحضير وبدا من أن تكون عملية التحضير وسيلة تصبح غاية بحد ذاتها.

وقبل استكمال الحديث في نفس الموضوع، لابد من توضيح بعض النقاط:

(١) بما أن اتفاقية القاهرة الثانية والموقعة يوم ٩٤/٥/٩ تتحدث عن التطبيقات الانتقالية لاتفاق إعلان المبادئ في منطقتي غزة وأريحا فقط، وكما هو معلوم فتتخاضخا للمجلس الإداري ستجري خلال تلك صلاحيات الإدارة للجنة في بقية الضفة الغربية ولن تنحصر فقط في منطقتي غزة وأريحا، ولهذا السبب جاءت اتفاقية القاهرة مجزوءة لتعطي بعدة مرة وأريحا فقط دون أن تغطي إيجابية توضيحية أو تفصيلية لكيف سيكون الحال عليه عند تكملة انتقال السلطة لمعية أراضي الضفة الغربية، وعليه فتاتفاقية القاهرة الثانية تفصيل لتفاصيل التطورات التي ستحصل لاحقا.

(٢) عند إتمام عملية نقل الصلاحيات لسلطة الحكم الذاتي، سوف يتم حل الإدارة المدنية، بينما سيتم سحب الحكم العسكري الإسرائيلي وإبقائه في أماكن تواجد المستوطنات والقواعد العسكرية طوال الفترة الانتقالية.

(٣) ستحتفظ إسرائيل بالسلطة الكاملة في مواضع القدس، للاجئين، للمستوطنات، الترتيبات الأمنية والجوهر، وعلاقات التعاون مع الدول المجاورة، وغيرها من القضايا ذات الاهتمام المشترك.

جاء في الملحق الثاني تأكيد ذلك بشكل عام عندما أكد أن الجرائل لن تخضع لتفويض أو مسؤولية الفلسطينيين في أي من المجالات الخارجية، والمستوطنات، اللاجئين، والعلاقات الخارجية، وعليه فإن يكون للمجلس الفلسطيني المنتخب أو للجنة أية سلطة على القضايا التي سيتم التفاوض بشأنها في المفاوضات حول المسألة الدائمة: والمستوطنات والواقع العسكري والإسرائيليون، كما أن إسرائيل ستستمر في تحمل المسؤولية عن الأمن الخارجي وحتى الداخل والنظام العام ومستوطنات وإسرائيليين، وإضافة لاحتفاظ إسرائيل بالسلطة الكاملة في تلك المجالات المذكورة أعلاه فإنها ستحتفظ أيضا بصلاحيات في مجالات أخرى، كما وستستمر في ممارسة السلطة والمسؤوليات التي لا يمكن للمجلس بعض التقليل عن «انسحاب الحكم العسكري» (٤) أن ستكون تشريعات المجلس هي «الصلاحيات والسلطات والواجبات والمسؤوليات والالتزامات والمقتولة إليه، ولكن ما هي الصلاحيات والمسؤوليات والواجبات والمسؤوليات لتتعلق عليها؟ والنقطة الأربعة؟ من ينبغي أن للجالات والسلطات المتعلق عليه هي نفس المجالات والمسؤوليات القائمة عبر الإدارة لندنية الإسرائيلية، أي أن الاتفاق يعمل على نقل مسؤولية الإدارة لندنية الإسرائيلية للمجلس الفلسطيني، ولكن يتم نقل أية صلاحيات أو مسؤوليات أو مجالات أو سلطات لن يتقل عليها، بمعنى أن نقل إسرائيل بتفويضها إلى الجانب الفلسطيني، يصبح بذلك عملية النقل رهيبة من حيث عددها وشكلها وتركيبها، أي ما يتعلق بالصلاحيات والمسؤوليات والواجبات والسلطات، وهذا يبدد الوقت والقرار الإسرائيلي، وما يوافق الجانب الإسرائيلي على نقله وأعطائه للجانب الفلسطيني هو قط ما سيحصل عليه الفلسطينيون، وستستطيع إسرائيل خلال عملية الاتفاق والنقل ادعاء ما تشاء من سلطات ومجالات، كما تستطيع أن تحد من سلطات والصلاحيات والمسؤوليات من خلال ادعائها بما تعرف بوجوده فقط.

(٥) من عملية النقل التحضيري للسلطات والمسؤوليات بحق الطرفين التفاوض حول نقل سلطات ومسؤوليات إضافية كما يتفق عليه، وتبقى العملية كما هو واضح مرتبطة بالاستعدادية من قبل الطرفين الإسرائيلي للتعاون مع الاتخبات الفلسطينية للمجلس والتفاوض حول نقل سلطات ومسؤوليات إضافية، ولا يعني هذا وجود الرغبة الفلسطينية في استكمال التفاوض وإنما يجب أن يرافقه الاستعداد الإسرائيلي أيضا.

(٦) ستبقى كافة القوانين والالتزامات العسكرية سارية المفعول في مناطق الحكم الذاتي والتي صدرت قبل التوقيع على اتفاقية القاهرة الثانية، ما عدا ما سيتم تعديله أو إلغاؤه حسميا جاء في الاتفاقية. ومعنى ذلك أنه سيكون للحكومة الإسرائيلية الحق في المراجعة للشرعة من الجانب الفلسطيني للشرعية العسكرية، بل سيكون لها الحق في أي من التغييرات التي يبرغب الفلسطينيون في إلغاؤها على التشريعات. والجدير بالذكر أن هناك أكثر من ١٤٠٠ أمر عسكري في الضفة وأكثر من ١١٠٠ أمر عسكري في قطاع غزة، وهذه الأمور ستبقى سارية المفعول في مناطق الحكم الذاتي حتى يقدم الجانب الفلسطيني طلب لتعليقها أو إلغاؤها، والمهرورف أن مجمل هذه الأمور العسكرية والتي صدرت خلال سنوات الاحتلال كانت تهدف إلى وضع المعوقات وفرض الضغوط والإجراءات القمعية ضد

السلطة الفلسطينية، في النقطه الثالثة نفس البند تؤكد أنه «ستتم هذه الانتخابات خطوة تمهيدية انتقالية هامة نحو تحقيق الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني ومطالبه العادلة»، ولا يجب أن تضلنا هذه الفقرة وخاصة عند الحديث عن تحقيق الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني ومطالبه العادلة، فقد اشرنا اتفاق إعلان المبادئ في مقدمته أن كلا من الفلسطينيين والإسرائيليين يتوافقان على الإعلان أننا نعتز بأن «بحقوقنا الشرعية والسياسية المتبادلة»، ولا تحتوي اتفاقية إعلان المبادئ على إشارة إلى حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره، وإنما تهدف الاتفاقية وبعد مرحلة انتقالية لمدة خمسة أعوام، الوصول إلى تسوية دائمة، مبنية على أساس قرار مجلس الأمن ٢٤٢ و٣٣٨، والجميع يعلم أن هذه الدولتين الفلسطينية والمستقلة، إشارة إلى حق تقرير المصير أو إقامة الدولة الفلسطينية المستقلة، وعليه يصعب الحديث عن الحقوق الشرعية والسياسية المتبادلة مقنوص ويقتل إلى الثوابت الأساسية للحق الفلسطيني ولا يشملها رغم إغراءات الصيغة.

الولاية الجغرافية والمستوطنات

أما عند الحديث عن الولاية الجغرافية للمجلس فتقول الاتفاقية أن الولاية الجغرافية سوف تشمل أراضي الضفة الغربية وقطاع غزة، أي أنه من الواضح أنها لن تشمل كامل الأراضي المحتلة وذلك لوجود المستوطنات الإسرائيلية في بقية تلك الأراضي، وعليه فالولاية الجغرافية للمجلس لا تشمل المستوطنات والقواعد العسكرية، كذلك فهي لا تشمل القدس، ولقد اشرنا إلى ذلك نفس البند عندما أكد أنه باستثناء المسائل التي سيتم التفاوض بشأنها في المفاوضات حول تلك المسألة الدائمة، أن اتفاقية الجغرافية للمجلس غير كاملة على كافة الأراضي المحتلة.

أما في الحديث عن المفاوضات حول المسألة الدائمة فالبنود الخامس من الاتفاقية يقول أنه «ستبدأ المفاوضات حول المسألة الدائمة بين الحكومة الإسرائيلية وممثلي الشعب الفلسطيني في أقرب وقت ممكن»، وهذا البند يعزز ما قد اشرنا إليه من مخاوف حول الدور للرسم والمخطط له لهذا المجلس المنتخب، فقد القول أن المفاوضات ستبدأ بين الحكومة الإسرائيلية كونها للجنة الانتخابية إسكان الكيان الإسرائيلي وممثلي الشعب الفلسطيني، فالقصد أن أن الشعب الفلسطيني أولا هو سكان الضفة وقطاع غزة، وهذا يتوضع هدف تقسيم مسؤولية الشعب لتعريف فقط في سكان الضفة وقطاع غزة، وأنما أنه عند الحديث عن ممثلي الشعب الفلسطيني فالقصد أيضا الجسم المنتخب والذي يوزع الحكومة الإسرائيلية من حيث تمثيله الانتخابي لشعبه، وهذا يتحدد في المجلس الإداري فقط والذي نذكر هنا أنه سيمثل الشعب الفلسطيني في عملية التفاوض حول المسألة الدائمة، ويعني ذلك بقاءه في السلطة منذ انتخابه وحتى انتهاء المفاوضات النهائية، أي كامل المرحلة الانتقالية والتي تصل إلى خمسة أعوام.

يؤكد البند السادس على الطابع التحضيري للسلطة الفلسطينية الحالية وللجنة، والتعبير سلطة لتسريع الشؤون العامة لحين بدء «الجلس» اليميني، ويؤكد البند التحضيري طابعها زمنيا مهما وهضرم إماميهم أهمية إجراء الانتخابات قضية عاجلة وملحة، وكذلك فالتحضير لا يعني الديمومة أو إغفال الهدف الأساسي وراء عملية التحضير وبدا من أن تكون عملية التحضير وسيلة تصبح غاية بحد ذاتها.

وقبل استكمال الحديث في نفس الموضوع، لابد من توضيح بعض النقاط:

(١) بما أن اتفاقية القاهرة الثانية والموقعة يوم ٩٤/٥/٩ تتحدث عن التطبيقات الانتقالية لاتفاق إعلان المبادئ في منطقتي غزة وأريحا فقط، وكما هو معلوم فتتخاضخا للمجلس الإداري ستجري خلال تلك صلاحيات الإدارة للجنة في بقية الضفة الغربية ولن تنحصر فقط في منطقتي غزة وأريحا، ولهذا السبب جاءت اتفاقية القاهرة مجزوءة لتعطي بعدة مرة وأريحا فقط دون أن تغطي إيجابية توضيحية أو تفصيلية لكيف سيكون الحال عليه عند تكملة انتقال السلطة لمعية أراضي الضفة الغربية، وعليه فتاتفاقية القاهرة الثانية تفصيل لتفاصيل التطورات التي ستحصل لاحقا.

(٢) عند إتمام عملية نقل الصلاحيات لسلطة الحكم الذاتي، سوف يتم حل الإدارة المدنية، بينما سيتم سحب الحكم العسكري الإسرائيلي وإبقائه في أماكن تواجد المستوطنات والقواعد العسكرية طوال الفترة الانتقالية.

(٣) ستحتفظ إسرائيل بالسلطة الكاملة في مواضع القدس، للاجئين، للمستوطنات، الترتيبات الأمنية والجوهر، وعلاقات التعاون مع الدول المجاورة، وغيرها من القضايا ذات الاهتمام المشترك.

جاء في الملحق الثاني تأكيد ذلك بشكل عام عندما أكد أن الجرائل لن تخضع لتفويض أو مسؤولية الفلسطينيين في أي من المجالات الخارجية، والمستوطنات، اللاجئين، والعلاقات الخارجية، وعليه فإن يكون للمجلس الفلسطيني المنتخب أو للجنة أية سلطة على القضايا التي سيتم التفاوض بشأنها في المفاوضات حول المسألة الدائمة: والمستوطنات والواقع العسكري والإسرائيليون، كما أن إسرائيل ستستمر في تحمل المسؤولية عن الأمن الخارجي وحتى الداخل والنظام العام ومستوطنات وإسرائيليين، وإضافة لاحتفاظ إسرائيل بالسلطة الكاملة في تلك المجالات المذكورة أعلاه فإنها ستحتفظ أيضا بصلاحيات في مجالات أخرى، كما وستستمر في ممارسة السلطة والمسؤوليات التي لا يمكن للمجلس بعض التقليل عن «انسحاب الحكم العسكري» (٤) أن ستكون تشريعات المجلس هي «الصلاحيات والسلطات والواجبات والمسؤوليات والالتزامات والمقتولة إليه، ولكن ما هي الصلاحيات والمسؤوليات والواجبات والمسؤوليات لتتعلق عليها؟ والنقطة الأربعة؟ من ينبغي أن للجالات والسلطات المتعلق عليه هي نفس المجالات والمسؤوليات القائمة عبر الإدارة لندنية الإسرائيلية، أي أن الاتفاق يعمل على نقل مسؤولية الإدارة لندنية الإسرائيلية للمجلس الفلسطيني، ولكن يتم نقل أية صلاحيات أو مسؤوليات أو مجالات أو سلطات لن يتقل عليها، بمعنى أن نقل إسرائيل بتفويضها إلى الجانب الفلسطيني، يصبح بذلك عملية النقل رهيبة من حيث عددها وشكلها وتركيبها، أي ما يتعلق بالصلاحيات والمسؤوليات والواجبات والسلطات، وهذا يبدد الوقت والقرار الإسرائيلي، وما يوافق الجانب الإسرائيلي على نقله وأعطائه للجانب الفلسطيني هو قط ما سيحصل عليه الفلسطينيون، وستستطيع إسرائيل خلال عملية الاتفاق والنقل ادعاء ما تشاء من سلطات ومجالات، كما تستطيع أن تحد من سلطات والصلاحيات والمسؤوليات من خلال ادعائها بما تعرف بوجوده فقط.

(٥) من عملية النقل التحضيري للسلطات والمسؤوليات بحق الطرفين التفاوض حول نقل سلطات ومسؤوليات إضافية كما يتفق عليه، وتبقى العملية كما هو واضح مرتبطة بالاستعدادية من قبل الطرفين الإسرائيلي للتعاون مع الاتخبات الفلسطينية للمجلس والتفاوض حول نقل سلطات ومسؤوليات إضافية، ولا يعني هذا وجود الرغبة الفلسطينية في استكمال التفاوض وإنما يجب أن يرافقه الاستعداد الإسرائيلي أيضا.

(٦) ستبقى كافة القوانين والالتزامات العسكرية سارية المفعول في مناطق الحكم الذاتي والتي صدرت قبل التوقيع على اتفاقية القاهرة الثانية، ما عدا ما سيتم تعديله أو إلغاؤه حسميا جاء في الاتفاقية. ومعنى ذلك أنه سيكون للحكومة الإسرائيلية الحق في المراجعة للشرعة من الجانب الفلسطيني للشرعية العسكرية، بل سيكون لها الحق في أي من التغييرات التي يبرغب الفلسطينيون في إلغاؤها على التشريعات. والجدير بالذكر أن هناك أكثر من ١٤٠٠ أمر عسكري في الضفة وأكثر من ١١٠٠ أمر عسكري في قطاع غزة، وهذه الأمور ستبقى سارية المفعول في مناطق الحكم الذاتي حتى يقدم الجانب الفلسطيني طلب لتعليقها أو إلغاؤها، والمهرورف أن مجمل هذه الأمور العسكرية والتي صدرت خلال سنوات الاحتلال كانت تهدف إلى وضع المعوقات وفرض الضغوط والإجراءات القمعية ضد

السلطة الفلسطينية، في النقطه الثالثة نفس البند تؤكد أنه «ستتم هذه الانتخابات خطوة تمهيدية انتقالية هامة نحو تحقيق الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني ومطالبه العادلة»، ولا يجب أن تضلنا هذه الفقرة وخاصة عند الحديث عن تحقيق الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني ومطالبه العادلة، فقد اشرنا اتفاق إعلان المبادئ في مقدمته أن كلا من الفلسطينيين والإسرائيليين يتوافقان على الإعلان أننا نعتز بأن «بحقوقنا الشرعية والسياسية المتبادلة»، ولا تحتوي اتفاقية إعلان المبادئ على إشارة إلى حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره، وإنما تهدف الاتفاقية وبعد مرحلة انتقالية لمدة خمسة أعوام، الوصول إلى تسوية دائمة، مبنية على أساس قرار مجلس الأمن ٢٤٢ و٣٣٨، والجميع يعلم أن هذه الدولتين الفلسطينية والمستقلة، إشارة إلى حق تقرير المصير أو إقامة الدولة الفلسطينية المستقلة، وعليه يصعب الحديث عن الحقوق الشرعية والسياسية المتبادلة مقنوص ويقتل إلى الثوابت الأساسية للحق الفلسطيني ولا يشملها رغم إغراءات الصيغة.

الولاية الجغرافية والمستوطنات

أما عند الحديث عن الولاية الجغرافية للمجلس فتقول الاتفاقية أن الولاية الجغرافية سوف تشمل أراضي الضفة الغربية وقطاع غزة، أي أنه من الواضح أنها لن تشمل كامل الأراضي المحتلة وذلك لوجود المستوطنات الإسرائيلية في بقية تلك الأراضي، وعليه فالولاية الجغرافية للمجلس لا تشمل المستوطنات والقواعد العسكرية، كذلك فهي لا تشمل القدس، ولقد اشرنا إلى ذلك نفس البند عندما أكد أنه باستثناء المسائل التي سيتم التفاوض بشأنها في المفاوضات حول تلك المسألة الدائمة، أن اتفاقية الجغرافية للمجلس غير كاملة على كافة الأراضي المحتلة.

أما في الحديث عن المفاوضات حول المسألة الدائمة فالبنود الخامس من الاتفاقية يقول أنه «ستبدأ المفاوضات حول المسألة الدائمة بين الحكومة الإسرائيلية وممثلي الشعب الفلسطيني في أقرب وقت ممكن»، وهذا البند يعزز ما قد اشرنا إليه من مخاوف حول الدور للرسم والمخطط له لهذا المجلس المنتخب، فقد القول أن المفاوضات ستبدأ بين الحكومة الإسرائيلية كونها للجنة الانتخابية إسكان الكيان الإسرائيلي وممثلي الشعب الفلسطيني، فالقصد أن أن الشعب الفلسطيني أولا هو سكان الضفة وقطاع غزة، وهذا يتوضع هدف تقسيم مسؤولية الشعب لتعريف فقط في سكان الضفة وقطاع غزة، وأنما أنه عند الحديث عن ممثلي الشعب الفلسطيني فالقصد أيضا الجسم المنتخب والذي يوزع الحكومة الإسرائيلية من حيث تمثيله الانتخابي لشعبه، وهذا يتحدد في المجلس الإداري فقط والذي نذكر هنا أنه سيمثل الشعب الفلسطيني في عملية التفاوض حول المسألة الدائمة، ويعني ذلك بقاءه في السلطة منذ انتخابه وحتى انتهاء المفاوضات النهائية، أي كامل المرحلة الانتقالية والتي تصل إلى خمسة أعوام.

السبت موعدكم مع:

الشيخ العاليج

في كل مكان

تحت العنوان

تحت العنوان

تحت العنوان

تحت العنوان

تحت العنوان

تحت العنوان

تحت العنوان

تحت العنوان

تحت العنوان

تحت العنوان

تحت العنوان

تحت العنوان

تحت العنوان

تحت العنوان

السبت موعدكم مع:

الشيخ العاليج

في كل مكان

تحت العنوان

تحت العنوان

دائرة الخدمات الاجتماعية والمباني التجارية

شئون المباني التجارية

مناقصة عامة - انشاء وانجاز وصيانة

تدعو الدائرة السادة المقاولين المصنفين على الفئات الموضحة بالجدول والمسجلين لدى الدائرة في سجل المقاولات العامة. للدخول في مناقصة عامة انشاء وانجاز وصيانة البنايات التالية:

الرقم	الاسم	الرسوم	الاستشاري	التصنيف	تاريخ فتح	الموقع	الرقم	الاسم	الرسوم	الاستشاري	التصنيف	تاريخ فتح	الموقع
٣٨٨	احمد محمد الفهيم	٢٠٠٠	عمارة التراث الاسلامي	ثالثة	السبت	ابوظبي	٣٨٩	سيف بن محمد بن ماجد المهيري ومحمد خليفة ثاني المهيري	٢٠٠٠	هندسكو	ثالثة	١٣٧٥	المصنف
٣٩٠	علي بن عبدالله بن عيسى الزعابي	٢٠٠٠	انطوان هلال ومشاركوه	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ش ٢ ١٥	٣٩١	ورقة حارب بن محمد للسعود الحبري	١٥٠٠	بيروت	رابعة	٩٤/١٠/٨	ابوظبي
٣٩١	ورقة حارب بن محمد للسعود الحبري	١٥٠٠	بيروت	رابعة	٩٤/١٠/٨	ش ٢ ١٥	٣٩٢	علي حسن بالشخ الرميثي	١٥٠٠	المخطط الذهبي	رابعة	٩٤/١٠/٨	ابوظبي
٣٩٢	علي حسن بالشخ الرميثي	١٥٠٠	المخطط الذهبي	رابعة	٩٤/١٠/٨	ش ٢ ١٥	٣٩٣	ورقة سلطان عبدالله احمد العتيبة	٤٠٠٠	رياض طيار	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ابوظبي
٣٩٣	ورقة سلطان عبدالله احمد العتيبة	٤٠٠٠	رياض طيار	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ش ٢ ١٥	٣٩٤	مانع بن قران للتصوري	٤٠٠٠	ديوان	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ابوظبي
٣٩٤	مانع بن قران للتصوري	٤٠٠٠	ديوان	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ش ٢ ١٥	٣٩٥	علي سعيد البادي الظاهري	١٥٠٠	كاسيا	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ابوظبي
٣٩٥	علي سعيد البادي الظاهري	١٥٠٠	كاسيا	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ش ٢ ١٥	٣٩٦	حميد كميديش حمدان للتصوري	٢٠٠٠	الارثي	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ابوظبي
٣٩٦	حميد كميديش حمدان للتصوري	٢٠٠٠	الارثي	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ش ٢ ١٥	٤٤٥	عبدالله بن سلطان بن راشد الرميثي	٢٠٠٠	سييس	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ابوظبي
٤٤٥	عبدالله بن سلطان بن راشد الرميثي	٢٠٠٠	سييس	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ش ٢ ١٥	٣٩٧	فاطمة يوسف كامل ابراهيم واولدها منى وغيث ومها ضامن سويدان القبيسي	٢٠٠٠	ديوان	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ابوظبي
٣٩٧	فاطمة يوسف كامل ابراهيم واولدها منى وغيث ومها ضامن سويدان القبيسي	٢٠٠٠	ديوان	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ش ٢ ١٥	٣٩٨	ورقة عبدالله محمد جعفر البواقي	٢٠٠٠	دار الاستشارات المعمارية	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ابوظبي
٣٩٨	ورقة عبدالله محمد جعفر البواقي	٢٠٠٠	دار الاستشارات المعمارية	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ش ٢ ١٥	٣٩٩	ورقة عيسى محمد سعيد القبيسي	٥٠٠	الدانة	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ابوظبي
٣٩٩	ورقة عيسى محمد سعيد القبيسي	٥٠٠	الدانة	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ش ٢ ١٥	٤٠٠	حسن ابراهيم الفردان	٤٠٠٠	المخطط الذهبي	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ابوظبي
٤٠٠	حسن ابراهيم الفردان	٤٠٠٠	المخطط الذهبي	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ش ٢ ١٥	٤٠١	محمد سلمان محمد خليفة المزروعى	٥٠٠	اربتن	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ابوظبي
٤٠١	محمد سلمان محمد خليفة المزروعى	٥٠٠	اربتن	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ش ٢ ١٥	٤٠٢	مريم موسى خليفة قريوش القبيسي	٢٠٠٠	دار التخطيط	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ابوظبي
٤٠٢	مريم موسى خليفة قريوش القبيسي	٢٠٠٠	دار التخطيط	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ش ٢ ١٥	٤٠٣	فالح بن حمد النعيمي	٣٠٠٠	المعمارية الشرقية	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ابوظبي
٤٠٣	فالح بن حمد النعيمي	٣٠٠٠	المعمارية الشرقية	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ش ٢ ١٥	٤٠٤	احمد حمد حميد السويدي واخوه سعيد حمد حميد السويدي	١٥٠٠	الميدان	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ابوظبي
٤٠٤	احمد حمد حميد السويدي واخوه سعيد حمد حميد السويدي	١٥٠٠	الميدان	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ش ٢ ١٥	٤٠٥	حمد خويتم بخيت خويتم العامري	١٥٠٠	التضامن الهندسي	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ابوظبي
٤٠٥	حمد خويتم بخيت خويتم العامري	١٥٠٠	التضامن الهندسي	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ش ٢ ١٥	٤٠٦	سيف سويدان حضيرم الكتيبي	١٥٠٠	القنان	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ابوظبي
٤٠٦	سيف سويدان حضيرم الكتيبي	١٥٠٠	القنان	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ش ٢ ١٥	٤٠٧	راشد بن صالح المنصوري	٢٠٠٠	المخطط الذهبي	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ابوظبي
٤٠٧	راشد بن صالح المنصوري	٢٠٠٠	المخطط الذهبي	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ش ٢ ١٥	٤٠٨	سيف عبيد سيف الخيمري واولده	١٥٠٠	البرج	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ابوظبي
٤٠٨	سيف عبيد سيف الخيمري واولده	١٥٠٠	البرج	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ش ٢ ١٥	٤٠٩	احمد غانم سلطان جبر السويدي	١٥٠٠	للاستشارون العرب	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ابوظبي
٤٠٩	احمد غانم سلطان جبر السويدي	١٥٠٠	للاستشارون العرب	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ش ٢ ١٥	٤١٠	سلطان احمد غانم سلطان السويدي	١٥٠٠	للاستشارون العرب	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ابوظبي
٤١٠	سلطان احمد غانم سلطان السويدي	١٥٠٠	للاستشارون العرب	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ش ٢ ١٥	٤١١	ولاد سيف غانم سلطان السويدي	١٥٠٠	اركان	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ابوظبي
٤١١	ولاد سيف غانم سلطان السويدي	١٥٠٠	اركان	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ش ٢ ١٥	٤١٢	جمعة خميس جمعة العتيبة	١٥٠٠	الهندسي الوطني	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ابوظبي
٤١٢	جمعة خميس جمعة العتيبة	١٥٠٠	الهندسي الوطني	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ش ٢ ١٥	٤١٣	موسى جمعة مبارك السليطي	١٥٠٠	الهندسي الوطني	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ابوظبي
٤١٣	موسى جمعة مبارك السليطي	١٥٠٠	الهندسي الوطني	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ش ٢ ١٥	٤١٤	بنائية تجارية	١٥٠٠	اربتن	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ابوظبي
٤١٤	بنائية تجارية	١٥٠٠	اربتن	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ش ٢ ١٥	٤١٥	علي خلفان ضحى الهاملي	١٥٠٠	ديوان	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ابوظبي
٤١٥	علي خلفان ضحى الهاملي	١٥٠٠	ديوان	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ش ٢ ١٥	٤١٦	احمد محمد عبدالله سعيد السويدي واخوانه	١٥٠٠	التصميم للتكامل	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ابوظبي
٤١٦	احمد محمد عبدالله سعيد السويدي واخوانه	١٥٠٠	التصميم للتكامل	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ش ٢ ١٥	٤١٧	بنائية تجارية	٤٠٠٠	المعمارية والهندسة	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ابوظبي
٤١٧	بنائية تجارية	٤٠٠٠	المعمارية والهندسة	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ش ٢ ١٥	٤١٨	جمعة بن سالم للحبري	٣٠٠٠	الليثاني	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ابوظبي
٤١٨	جمعة بن سالم للحبري	٣٠٠٠	الليثاني	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ش ٢ ١٥	٤١٩	غبيشة سالم زوجة عبدالحاميد شلاش بن موسى الكندي	٥٠٠	د. كلكار	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ابوظبي
٤١٩	غبيشة سالم زوجة عبدالحاميد شلاش بن موسى الكندي	٥٠٠	د. كلكار	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ش ٢ ١٥	٤٢٠	عبدالله محمد علي الشرفا	١٥٠٠	أرك العالمة	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ابوظبي
٤٢٠	عبدالله محمد علي الشرفا	١٥٠٠	أرك العالمة	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ش ٢ ١٥	٤٢١	سهيل مسلم حمد عيسى الراشدي	٥٠٠	هندسكو	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ابوظبي
٤٢١	سهيل مسلم حمد عيسى الراشدي	٥٠٠	هندسكو	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ش ٢ ١٥	٤٢٢	عبدالله محمد عبدالله للتصوري	٥٠٠	أركو	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ابوظبي
٤٢٢	عبدالله محمد عبدالله للتصوري	٥٠٠	أركو	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ش ٢ ١٥	٤٢٣	ادريس علي عوض احمد العامري	٥٠٠	عجمان	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ابوظبي
٤٢٣	ادريس علي عوض احمد العامري	٥٠٠	عجمان	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ش ٢ ١٥	٤٢٤	حافظ علي فارس المزروعى	٥٠٠	مجموعة سامر	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ابوظبي
٤٢٤	حافظ علي فارس المزروعى	٥٠٠	مجموعة سامر	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ش ٢ ١٥	٤٢٥	ورقة مجرن سيف مجرن الرميثي	١٥٠٠	الدانة	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ابوظبي
٤٢٥	ورقة مجرن سيف مجرن الرميثي	١٥٠٠	الدانة	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ش ٢ ١٥	٩٤/٢٧٧	ناصر شائع حمود سليم الهاجري	٥٠٠	مكتب المسين	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ابوظبي
٩٤/٢٧٧	ناصر شائع حمود سليم الهاجري	٥٠٠	مكتب المسين	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ش ٢ ١٥	٩٤/٢٧٠	علي سالم المسيد النيايدي	٥٠٠	ديوان	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ابوظبي
٩٤/٢٧٠	علي سالم المسيد النيايدي	٥٠٠	ديوان	ثالثة	٩٤/١٠/٨	ش ٢ ١٥							

الشروط العامة للاشتراك في المناقصة:

- دفع الرسم المقرر لسحب مستندات المناقصة مع تقديم صورة من شهادة تسجيل المقاول لدى الدائرة.
- تقديم كفالة بنكية باللغة العربية «٥٪» غير مشروطة وسارية المفعول لمدة «سنتين» من تاريخ فتح المظاريف على أن تجدد تلقائياً لمدة أخرى متتالية في حالة رسو العطاء لحين تقديم كفالة حسن التنفيذ.
- تقديم كتاب باللغة العربية بتوقيع معتمد ومختوم بخاتم الشركة موضحاً به السعر ومدة التنفيذ حسب المخططات والمواصفات والشروط الخاصة والعامة بالمشروع.
- تقديم العطاءات الى قسم المناقصات بالدائرة داخل منظوف مغلق بالشمع الأحمر.
- آخر موعد لتسليم العطاءات الساعة العاشرة صباحاً من يوم فتح المظاريف الموضح بالإعلان.
- الدائرة غير ملزمة بتسيية الاعمال الى اقل الاسعار. / لا يقبل أى عطاء به كشط أو تعديل مالم يكن موقعاً ومختوماً من المقاول جوار الكشط أو التعديل.

والله الموفق...

وكيل الدائرة / سعيد محمد بن حوفا للتصوري

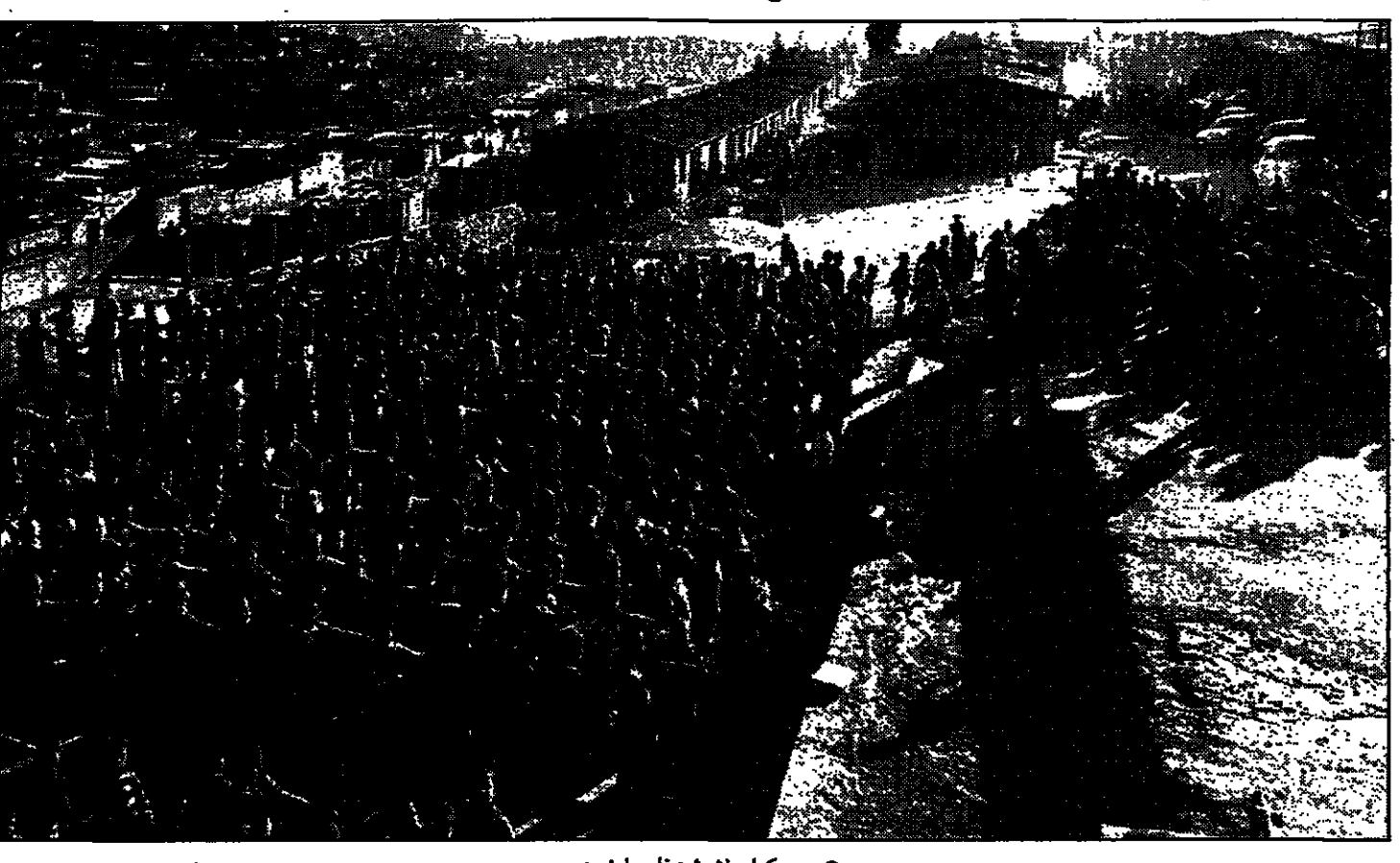
أمريكا والفلسطينيون ٩٠٩ نظرة عامة على الموقف الأمريكي من الفلسطينيين

الولايات المتحدة لم تقم بدور نشط في شؤون فلسطين حتى نهاية الحرب العالمية الثانية تغيرت تصورات الفلسطينيين للحل المقبول بين ١٩٤٨ - ١٩٨٠ كما تغيرت تصورات واشنطن

سنة ١٩٦٧، قلناه من العسير أن نفهم لماذا ليس في الإمكان الطلب من إسرائيليين القيام بذلك سنة ١٩٦٧، لا سيما إذا أخذنا بعين الاعتبار أن الحكومة الإسرائيلية سيطرت فعلياً على الأراضي والبيوت التي شرد منها هؤلاء اللاجئين أصلاً، وفي الحقيقة، كان لا يزال مطلوباً من الحكومات العربية، بعد سنة ١٩٦٧، إعادة توطين اللاجئين الفلسطينيين على الرغم من أنه لم يطلب من إسرائيل القيام بذلك.

تطورت السياسة الأمريكية بقناع الخلفية والإنسانية بغية خداع الرأي العام، إلا أن هذا القناع سقط بعد ثلاثين عاماً.

وعملت الإدارة الأمريكية إلى عقلة سياساتها قدر الإمكان في سبيل تحقيق تسوية شاملة، وأدت في السلام النهائي ما يقضي إلى اعتراف العرب بإسرائيل، واحتواء الحركات التقدمية العربية، ونهاية القوة السوفياتية في الشرق الأوسط، ونمو العلاقات التجارية والمالية بالعرب، وتعمد الدول العربية بالإبقاء على أسعار النفط منخفضة وفيما يخص إسرائيل، تعهد بعض الأراضي العربية المحتلة، وتقبل بعد - حكم ذاتي فلسطيني -، وبالتالي تجني إسرائيل فوائد عظيمة إذ تفتح الحدود في وجهها، وتنتهي المقاطعة الاقتصادية العربية وعزلتها الدولية، وتنشأ العلاقات الاقتصادية بالدولة العربية التي ستقضي على الأرجح إلى قيام مشاريع مشتركة وتدفق فوائض البترول دولارات عربية وستظل إسرائيل، على الأرجح محتفظة أيضاً بقوتها العسكرية أو حتى تعزيزها أكثر، وتوسع دورها كشرطي المنطقة مكاناً كانت الأمال التي تعاقبها واشنطن على التسوية السلمية، لكن التناقض بين العرب وإسرائيل كان حاداً للغاية لجعل من الممكن عقد صفقة تعاون عربية - أمريكية شاملة كهذه، من دون تدخل إسرائيل عن سياساتها الصهيونية ومزاعمها في الأراضي الفلسطينية كلها، ولابد لسياسة الأمريكية من أن تتغير أيضاً.

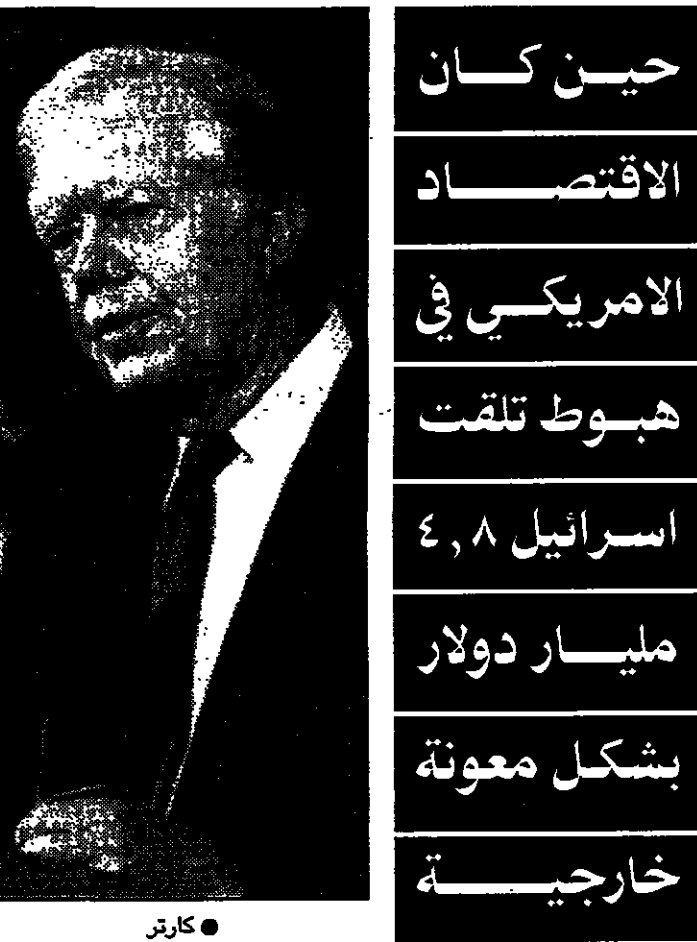


مسكرات لاجئين فلسطينيين

على الرغم من نظرة كارتر الإنسانية نحو الشعب الفلسطيني وحقه في وطن قومي، فإن الفلسطينيين اعتبروا، ولهم في ذلك مبرره اتفاقات كامب ديفيد، وطناً إلى الكرامة والمشاركة في تقرير مستقبلهم، كما ورد في اتفاقات كامب ديفيد، تختلف اختلافاً شامعاً من حقهم في تقرير مصيرهم الذي لا يقبل التحريض، حتى إذا تجاوزت الاعتراضات العديدة الأخرى، فإن لب الرضا الفلسطيني لأسلوب كامب ديفيد يكمن في الحقيقة القائلة أنه إذا ما تم التوصل إلى اتفاقية مرضية لإسرائيل فسوف يكون في إمكانها فرض فيتو دائم على حقوق الفلسطينيين وإطالة أمد الاحتلال إلى ما لا نهاية.

علامة على ذلك، كان الفلسطينيون يرون أن الحكم الذاتي الكامل، ليس بأكبر من أضواء الحرية التجميلية على الاحتلال العسكري، وأما شكل جديد من الانتداب، لا يزال في ظله الفلسطينيون حقوقاً تريد على ما هو قائم حالياً في ظل الاحتلال العسكري الإسرائيلي، وفي الواقع، أقل مما كان قائماً في ظل الانتداب البريطاني الذي كان يخضع لمراجعة دولية سنوية على الأقل، كذلك، فإن الأضرار الإسرائيلية على أن «الحكم الذاتي الكامل» - إن شمل الإشراف على التفرع أو الأرض أو المياه أو مجالات الإدارة الأخرى الأقل حساسية، إضافة إلى المخاطر الإسرائيلية على سياسات مصادرة الأراضي وإنشاء المستوطنات وتوسيعها، شكل برهاناً محسوساً على أن للخلاف الفلسطينية تقوم على أساس متين، يجب أن يظل ملائماً للائذان أن اتفاقية كامب ديفيد تتوجه إلى ذلك الشعب الفلسطيني فقط، وهي لا تشمل على أية بنود تتعلق بالفلسطينيين الذين يعيشون في الغربة، ولو أنه من الواضح أنها تقترض نوعاً من التوطن لاجئين خارج فلسطين، وإقترح هكذا لن يحظى أبداً بالقبول من جانب الفلسطينيين، حيث تعلقهم بوطنهم، فلسطين، شديداً للغاية، فالمقاطعة الفلسطينية عقبة الجذور في الأرض، وبما أنه من العسير فصل الشعب عن ثقافته، فإن ذلك يستتبع أن الصلة بين الفلسطينيين وأرضهم هي رابطة أبدية، لذا، لا بد لاية تسوية قابلة للحياة من أن تشمل حقوق الفلسطينيين في العودة إلى وطنهم وتقرير مصيرهم وأقامة دولتهم المستقلة، وليس في الإمكان لاية تسوية تتجاهل هذه الحقوق أن تكون مقبولة أديداً، أو قابلة للتطبيق السياسي، ولن تستطيع اتفاقية كهذه أن تجلب السلام الذي يتمناه الفلسطينيون وسائر شعوب المنطقة.

الصلة بين الفلسطينيين وأرضهم رابطة أبدية



كارتر

الدائب لتوسيع المستوطنات الإسرائيلية وبين تحديد وزارة الخارجية الأمريكية والشركات للحفاظ على الوضع الراهن، وبفضل الأسلحة الأمريكية غدت إسرائيل دولة حصينة أزاء الهجمات، وأيضاً متصلة ومتعززة مسببة أرباكات عديدة في علاقات الولايات المتحدة بالدول العربية، وقد عبر عن ذلك، ياسين شريد، قائد حلف الناتو، الكسندر هيج قائلا: «لقد خلقنا لأنفسنا في إسرائيل قوة مخيفة».

السياسة المتناقضة

أما مصالح الولايات المتحدة والحكومات العربية، فقد تضاربت وتلاقت في آن معاً، ونقاط التقاء الإيجابية كانت إمدادات النفط والأسواق المالية وأمدادات السلاح بينما برزت التباينات بشأن إسرائيل لاسيما احتلالها لأراضي عربية واقتلاعها الشعب الفلسطيني من وطنه، وقد عبرت واشنطن عن ألامها باستتباب النظام والأمن في الشرق الأوسط، وأمدت العرب وإسرائيل معاً بالسلاح، وهي سياسة حافظت أيضاً على تدفق عقود أبحاث التسليح وبيع دولارات، بينما كان تمن الأسلحة الإسرائيلية من دافعي الضرائب الأمريكيين، كذلك ولدت السياسة الأمريكية نقاط احتكاك مع أوروبا الغربية واليابان، اللتين تعتمدان أكثر على نفط الشرق الأوسط وتجاراته واستثماراته، وقد قطع الأوروبيون واليابانيون شوطاً بعد كثيراً من الولايات المتحدة نحو الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية وبحث الفلسطينيين في تقرير المصير.

والرأي العام الأمريكي أيضاً لم يبدِ علامات تعمل فيما يتعلق بسياسة الولايات المتحدة في الشرق الأوسط، ومعاييرها الثنائية الوافضة للعبان، فالولايات المتحدة أوقفت تزويد تركيا بالسلاح بعد أن استعملته بصورة غير مشروعة في قبرص، لكنها نظرت إلى الأمر من الزاوية الأخرى عندما كان الطيارون الإسرائيليون يطرون بالطائرات المقاتلة من الولايات المتحدة للاقاء القنابل على قرى الجنوب اللبناني وعندها أعادت إسرائيل بيع طائرات حربية أمريكية في سوق السلاح الدولي مشكلة بذلك انتهاكاً صارخاً لقانون المساعدات العسكرية الأمريكية، كما أن استعداد الولايات المتحدة للتحدث والتفاوض مع مجموعات متطرفة كمنظمات تحرير زيمبابوي والجماعة الوطنية لتحرير فلسطين الجنوبية، حتى منحهم جوائز إسرائيليين والأرهابيين سابقاً، بدأ وأهيا بجانب رفض التباحث رسمياً مع منظمة التحرير الفلسطينية، وحتى نزال المنظمة امتياز التحدث مع الولايات المتحدة، كان عليها أن تتدخل مسبقاً عن رفقها التفاوضية الأشد حيوية، ألا وهي الاعتراف بحق إسرائيل في الوجود، كانت إسرائيل موضع اتهام بالقيام على انتهاك معظم الحقوق الأساسية في الأراضي المحتلة من قبل هيئات لا تحصى، تشمل: لجنة الأمم المتحدة لحقوق الإنسان، ومنظمة العفو الدولية، مع ذلك، وعلى الرغم من محاولة إدارة كارتر تقديم دعم قوي لحقوق الإنسان في الساحة الدولية فإن الولايات المتحدة رفضت حق الأقارب بإقدام إسرائيل على انتهاك الحقوق الإنسانية الأساسية للفلسطينيين، ولم يكن لديها أي استعداد لتوجيه النقد أو حجب المساعدات، فالانتهاكات الإسرائيلية الصارخة للقانون الدولي - المنقطة في المصادرة غير المشروعة لما يربو على ٣٠٪ من أراضي الضفة الغربية وغزة منذ ١٩٦٧، ومواصلته إنشاء مستوطنات ممتدة غير مشروعة في هذه المناطق - لم تقابلها الولايات المتحدة بشيء سوى الانتقاد الكلامي.

ومثال آخر للمعيار الذي اتسمت به السياسة الأمريكية المطبقة على الفلسطينيين وإسرائيل، يرقى إلى الخمسينات، عندما بدأت الولايات المتحدة تتأخر الدول العربية التي يوجد فيها اللاجئين الفلسطينيين بتزويدهم ومنحهم حق المواطنة، وكان صانعو السياسة الأمريكية مقتنعين بمفعولية هذا الطلب، فأذا كان في الإمكان التقدم يمثل هذا المطلب من الدول العربية حتى

الفلسطينيين من: «سكان فلسطين من غير اليهود» و«اللاجئين العرب» و«الأرهابيين العرب» إلى «الأرهابيين الفلسطينيين» و«الفلسطينيين» و«الكلمة الفلسطينية» وأخيراً «الشعب الفلسطيني». كذلك تطور موضوع تشاؤم السياسة الأمريكية من: «فلسطين» أقدم تحت الانتداب» و«المعركة إلى الوطن والتعويض أو إعادة التوطن والدمج» و«العدالة لللاجئين» و«ضد الإرهاب» إلى «مصالح الفلسطينيين» وأخيراً «الحقوق المشروعة والوطن القومي للشعب الفلسطيني» ومشاركتة في تقرير مصيره.

وكانت حكومة الولايات المتحدة حرصت على تجنب إعطاء هذه التعابير تعريفاً علمياً دقيقاً، وفي الحقيقة، كان جزء من فائدتها يكمن في غموضها، الذي بواسطته أمكنها الإبقاء بتغييرات في توجه السياسة الأمريكية بلا محتوى سياسي محدد، كما كان هذا التكتيك فعالاً في إقناع الحكومات العربية والرأي العام بحركة السياسة الأمريكية ومرونتها.

وبينما تبدلت التكتيكات بقي بعض الأهداف ثابتاً، فسعت الولايات المتحدة من أجل إحداث الصراع العربي - الإسرائيلي وتهدئة حركة التحرير الفلسطيني للتصلي، وتوفر الدعم الكامل لإسرائيل، والأهم من ذلك، أن المفهوم الأمريكي للمصالح الأمريكية في الشرق الأوسط ظل ثابتاً على نحو ملفت النظر، حتى عندما كانت التحالفات والشركات والخصومات تتغير.

ورغم تنامي الدور الجديد للولايات المتحدة ومصالحها الحيوية، تزايد انغماسها في شؤون الشرق الأوسط وفلسطين، فقد حاك صانعو القرار الأمريكي سياستهم الشرق أوسطية - لحماية وتنمية مصالحهم كما يفهمونها، فقد استطاعت الولايات المتحدة النفاذ إلى البنى السياسية والاقتصادية لحواصلي اثنتي عشرة دولة في المنطقة، وصاغتها ومهيمنت عليها، وذلك عبر وسائل عديدة ومتنوعة تتراوح من المعونة العسكرية والتدريب والعلاقات الدبلوماسية إلى المعونات الخارجية لإنشاء الموانئ وشبكات الاتصالات ورعاية طبقات الخبة التي أصبحت تتمتع بالثراء من الصفقات مع الشركات الأمريكية، وفي بعض الأحيان، كانت الوسيلة المعتمدة شيعة من شبكات وكالة المخابرات المركزية أو الرشوة الصارخة للمسؤولين، وفي أحيان أخرى، كانت تكتفي الدعاية

الديبلوماسية «العالم الحر» و«ثقافته» وأخيراً استخدام التدخل الأمريكي المباشر للحفاظ على مصالحها في المنطقة.

ولم تكن للمصالح الثقافية والاستراتيجية إلا لتعزز المصالح الاقتصادية الأمريكية الضخمة في الشرق الأوسط، لا سيما في قطاع النفط وأسواق السلع الاستراتيجية وحربية استعمال فائض البترول دولارات بيد أن الموقف الأمريكي تعرض لهجمات متزايدة، فالنفوذ السوفييتي تصاعد ثم نهوى، وبلغ الحضيض سنة ١٩٧٩ عندما أصبح السادات حليفاً خالصاً للولايات المتحدة، واتسمت السياسة السوفييتية آنذاك عمومياً بتزايد الانظمة الأيديولوجية وتزويدها بالمعلومات الاقتصادية والعسكرية، كما دعمت حركات التحرير الوطني، كذلك شكلت طموحات بعض الدول العربية، تهديداً أفضالياً لهيمنة الولايات المتحدة على المنطقة، فتصاعدت بذات نفوذ حركات التحرير العربية، ومنها قوى التحرر الفلسطينية التي كانت نشطة للغاية، وبدأ على تهديد السوفييت وقوى الثورة العربية معاً، حرمت الولايات المتحدة السوفييت المشاركة في المفاوضات، وعززت الانظمة العربية المحافظة وأمدت إسرائيل بمزيد من المعونات، وعزا العالم العربي بوجه خاص، وعزا للعقول القاتلة الأمريكي الشديدة لإسرائيل إلى تشاؤمات اليهود الأمريكيين، لكن ثمة عوامل أخرى تربط أيضاً إسرائيل والولايات المتحدة معاً، إضافة إلى أهمية هؤلاء الانتصار للحل.

فعلما كان يصرى في الاتحاد السوفييتي السابق وحركة التحرير العربية عدواً مشتركاً، كما أن كليهما مصلحة في الوضع الراهن وتدفق النفط، وقد ساهمت الولايات المتحدة في بناء الآلة الحربية الإسرائيلية، حتى أضحت الوصي على المنطقة، ونالت إسرائيل دور الشريك الصغير للولايات المتحدة، وتصرفت بقوة في إمكاناتها الاستبداد على أراضي جيرانها وعشرطى المنطقة، كما تهورها في لبنان، بيد أن التضاريب في المصالح ظل مستمراً بين السعي الإسرائيلي

أن التدخل الأمريكي في المسألة الفلسطينية يرقى إلى بدايات هذا القرن، بيد أن الدور الأمريكي في الصراع الفلسطيني - الصهيوني - البريطاني - في فترة ما قبل ١٩٤٨، كان في حدوده الدنيا، ولكن كانت السياسة الأمريكية قد أبدت الطموحات الصهيونية إلا أن الولايات المتحدة لم تقم بدور نشط في شؤون فلسطين حتى نهاية الحرب العالمية الثانية، وتميزت هذه السياسة، كما كانت فعلاً، باعتبار فلسطين مجرد أرض اقليمية، أما فيما يتعلق بالفلسطينيين أنفسهم فلم يعتبروا كشعب، بل كجماعات هائلة لا تمتك مقومات الشعب الذي يستحق إعطائه حتى تقرير المصير.

مرات السياسة الأمريكية تجاه الفلسطينيين خلال الفترة ١٩٤٨ - ١٩٨٠، عبر ثلاثة أطوار متميزة تديو، عند عرضها وتاملها، مجرد تحولات تكتيكية بهدف استيعاب الظروف المتغيرة.

ففي الطور الأول، بين ١٩٤٨ - ١٩٦٧، سادت سياسة التهديد والتسكين، حيث تضاربت الاعتبارات الإنسانية مع المخاوف من أن تبعث مشكلات اللاجئين قوضي سياسية واقتصادية في المنطقة، فواصلت الولايات المتحدة، دعمها المالي للازدهار، وأعدت اقتراحات اقتصادية مفصلة لإعادة توطين اللاجئين خارج فلسطين.

وخلال الطور الثاني من السياسة الأمريكية تجاه الفلسطينيين، للمتمد من ١٩٦٧ إلى ١٩٧٦، تحول التركيز إلى المواجهة، فقد أدانت الولايات المتحدة التشاؤم «الراهية» وحرب «العصايات» الموجهة نحو أهداف داخل إسرائيل وخارجها، وطورت تكتيكات مضادة للارهابيين.

ومع ذلك، فقد بدأت الولايات المتحدة تدرك، مع نهاية هذه الفترة، وجود قوة فلسطينية لها «حقوق وطموحات مشروعة».

وخلال الطور الثالث من السياسة الأمريكية ١٩٧٦ - ١٩٨٠ حدث مزيد من التحول نحو التكيف، ولو على مضض، مع الفلسطينيين إذ بات جلياً أن السلام لن يدم من دون مشاركتهم.

وبالتالي، اعترفت الولايات المتحدة بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني، بما فيها حقه في وطن قومي، لكنها ما برحت ترفض الاعتراف بحقهم في تقرير المصير. وقد بذلت الولايات المتحدة محاولة قصيرة الأمد، من دون نجاح، للتعامل مباشرة مع منظمة التحرير الفلسطينية وإشراك الفلسطينيين في محادثات السلام، فأخفقت في محاولتها إشراك الفلسطينيين في محادثات الحكم الذاتي، ولا ريب أن مرد ذلك هو كون اتفاقات كامب ديفيد قد ضيقت للغاية مفهوم الحكم الذاتي، إلى درجة نفت تقرير المصير الفعلي، وبدلاً من ذلك، اخترعت معادلة رأى الفلسطينيون أنها بمثابة خطر مميت على حقوقهم وبقائهم كشعب.

كذلك، تغيرت تصورات الفلسطينيين للحل المقبول مشكلة الشرق الأوسط بين ١٩٤٨ - ١٩٨٠، تماماً كما تغيرت التصورات الأمريكية، ففي سنة ١٩٤٧ صوتت الولايات المتحدة إلى جانب قرار الجمعية العامة للأمم المتحدة رقم ١٨١، القاضي بإنشاء دولة فلسطينية مستقلة إلى جانب إسرائيل، وقد رفض الفلسطينيون بالإجماع، لأسباب معروفة هذا القرار، ولم يظهر ما يدل على تبدل الموقف الفلسطيني، سوى في سنة ١٩٧٨ عندما عبر ياسر عرفات، رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية، عن موافقة الفلسطينيين على تسوية بموجب قرارات الأمم المتحدة، بما فيها القرار رقم ١٨١، وفي غضون ذلك، سحبت الولايات المتحدة تأييدها للقرار رقم ١٨١ ولقرارات الأمم المتحدة الأخرى التي تنص على عودة اللاجئين الفلسطينيين إلى ديارهم، وشاعت بدلاً من ذلك، توطين الفلسطينيين خارج وطنهم فلسطين، ولم يكن لهذه التغيرات في السياسة الأمريكية إلا أن تغذي السياسة الأمريكية تجاه الفلسطينيين على وجه التحديد، نحو التكيف، ولو بصورة غامضة كانت هناك نزعة مختلفة تماماً واضحة في السياسة الأمريكية الشاملة تجاه الشرق الأوسط، فخلال الفترة ١٩٤٨ - ١٩٦٧، ركزت الولايات المتحدة جهودها على حل ما اعتبرته، أساساً مشكلة لاجئين، إذ رأت أنها تستطيع، بحل مشكلة اللاجئين، حل إسرائيل والدول العربية على الوصول إلى تسوية، لذا، احتلت السياسة تجاه الفلسطينيين، وإن يكن كلاجئين فقط، مركز الصدارة، وبعد أن منى هذا الأسلوب بالفشل، حاولت الولايات المتحدة انتهاز استراتيجيات معاكسة، فسعت أولاً لتسوية الخلافات بين مختلف الدول، على أمل أن تشق المشكلة الفلسطينية طريقها إلى الحل في وقت لاحق، وذلك على أساس الاقتراض أن الفلسطينيين سيقلون، رغم انقهم، أي حل ترسمه لهم الدول العربية وهذا الأسلوب يعطي الفلسطينيين دوراً في عملية صنع السياسة الأمريكية أقل مركزية من قبل، ولو أن المشكلة الفلسطينية ظلت لب الصراع في الشرق الأوسط.

سياسة بلا محتوى

تولى الناطقون الرسميون إبراز الكثير من هذه التبدلات التكتيكية في السياسة الأمريكية، معزّين لكل منها أهمية رمزية قوية، وغدت الكلمات تدبّر ما مهمما بوقوع تبدل في السياسة، فبين ١٩٧٨ - ١٩٦٧ تطورت الإشارات الأمريكية إلى

الجديد في عالم الأزياء وصناعة النسيج

تكسبو ٩٤.... المعرض الخليجي الرائد الذي يضعك أمام التقنية والتحديث

المعرض العالمي الثاني للمنسوجات ومستلزماتها

من ٤ إلى ٩ سبتمبر ١٩٩٤

المعرض الوحيد من نوعه في منطقة الخليج الذي يأتي بأحدث خطوط منتجات النسيج والأزياء ووسائل وتقنيات تصنيعها وبيعها

افضل الخيارات امام التجار والجمهور تحت سقف واحد

مساحات العرض لتجار: من ١.٠٠٠ م٢ (شهر واحد) إلى ١.٠٠٠ م٢ (سنتين أو أكثر)

لتجار التجزئة: من ٤.٠٠ م٢ (سنتين أو أكثر) إلى ١.٠٠ م٢ (سنتين أو أكثر)

مركز اكسبو المشاركة

من ب: ٢٢٢٢٠ الشارقة الإمارات العربية المتحدة
هاتف: ٢٢١٨٨٨ (٧-٨) فاكس: ٢٢١٨٨٨ (٧-٨)
تلكس: ٢٢٣٠٠٠ (٧-٨) اكسبو إي إم

X-T-007

مدرسة عرين الإرسال الخاصة

روضة - نهديدي - ابتدائي - أول اعدادي

التشاور والتسجيل للعام الدراسي

٩٥/٩٨ ٩٥/٩٨ ٩٥/٩٨

هاتف رقم: ٦٦٨٢٤٠ / ٦٦٢٢٨٨

ابو ظبي - الخالدية

مدرسة عرين الإرسال الخاصة
روضة - نهديدي - ابتدائي - أول اعدادي
٩٥/٩٨ ٩٥/٩٨ ٩٥/٩٨

٦٦٨٢٤٠ / ٦٦٢٢٨٨
ابو ظبي - الخالدية

مدرسة عرين الإرسال الخاصة
روضة - نهديدي - ابتدائي - أول اعدادي
٩٥/٩٨ ٩٥/٩٨ ٩٥/٩٨

٦٦٨٢٤٠ / ٦٦٢٢٨٨
ابو ظبي - الخالدية

مدرسة عرين الإرسال الخاصة
روضة - نهديدي - ابتدائي - أول اعدادي
٩٥/٩٨ ٩٥/٩٨ ٩٥/٩٨

٦٦٨٢٤٠ / ٦٦٢٢٨٨
ابو ظبي - الخالدية

النصر يبدأ مبارياته الودية في معسكر المانيا

يلعب الفريق الأول لكرة القدم بنادي النصر عصر اليوم أول مبارياته الودية في معسكره الخارجي بمانيا أمام أحد فرق الدرجة الثانية وهي أسدوس من وصوله لمانيا مباشرة تدريبات اللياقة البدنية في منطقة كراساو وهي نفس المنطقة التي أقام فيها منتخبنا الوطني الجزء الثاني من معسكره الأوربي.

ويواصل لاعبو الفريق الـ ٢٤ تدريباتهم بنفس القوة والحس للمعسكر بفرانكفورت الألمانية الزفاف الموسم الجديد بعد ضم ٨ لاعبين شاشين في قائمة الفريق الأول وانخراطهم ضمن المجموعة التي يقودها المدرب الألماني كوريس ومساعدته الجديد

ويجهزوا للدرج المواطن عبدالرحمن نصيب، علما بأن الفريق سيلعب أربع مباريات في معسكر المانيا قبل العودة للبلاد.

وقد أكد نجم الفريق وإثباته عبدالرحمن محمد أن المعسكر يسير بالشكل المطلوب وأن النصر سيحصد الموسم القادم بشكل يسعد جمهوره الوفي وقال أبو عوف أنه سيقع مع الفريق طمنا متنع بالصحة وابتعدت عنه الإصابات وشعر أنه لزال قادرا على المعطاء وقال أنه مستعد للعب في أي مركز يراه المدرب مناسباً ويخدم الفريق والذي حتى لو كان هذا المركز حارسا للمرمى.



عبدالرحمن محمد قائد الأزرق

بطولة الأندية الآسيوية: كاتمة الكويتي يهزم العربي القطري ١/٢

فاز كاتمة الكويتي على العربي في مباراة الذهاب من الدور الأول لكأس أبطال الأندية الآسيوية في كرة القدم التي أقيمت في الكويت.

وسجل هدف الفوز صالح المسند ورومان هانز في الدقيقة ١١ و٤٠، وللخاسر خليفة سالم (١٣).

يذكر أن رومان هانز هو أول لاعب محترف يلعب في صفوف الأندية الكويتية بعد انقطاع ١٥ عاما.

وتقام مباراة الإياب في قطر يوم ١٦ سبتمبر الحالي، ويحتاج العربي إلى الفوز بهدف نظيف ليضمن انتقاله إلى الدور الثاني.

جراحة جديدة لقان باستن

ذكرت صحيفة الساعة الأخيرة (٧) سارتز التي أجري له جراحة قبل شهرين القضيبي الجديد من معالج منتخب هولندا وفريق ميلان الإيطالي ماركو فان باستن خضع لعملية جراحية في أنفوريه.

وقد استأصل البروسور الجيكي سارتز الذي أجري له جراحة قبل شهرين القضيبي الجديد من معالج منتخب هولندا وفريق ميلان الإيطالي ماركو فان باستن خضع لعملية جراحية في أنفوريه.

تحت رعاية نائب حاكم رأس الخيمة تنظيم البطولة الأولى للرمية بالبندقية «سوجريات»

تحت رعاية سمو اللواء الشيخ سلطان بن صقر القاسمي نائب حاكم رأس الخيمة قائد لواء بدر الثاني ينظم نادي رأس الخيمة للرمية البطولة الأولى للفوزحة للرمية بالبندقية «سوجريات» يوم ١٥ / ٩ المقبل لانتاحة الفرصة لهواة الرماية بالبندقية من المشاركة في البطولة واكتساب الخبرات وتنمية القدرات. وبلغ عدد المشاركين حتى الآن ٤٥ متسابقاً وسوف يقبل باب الاشتراك يوم ١٠ / ٩ صرح بذلك عبدالله يعقوب مدير العلاقات العامة.

سميد بن طحنون يرعى مهرجان صغار مركز الوثبة

يقوم معالي الشيخ سميد بن طحنون آل نهيان رئيس نادي بني ياس الرياضي عصر اليوم برعاية المهرجان الخاص لصغار كرة القدم بمركز الوثبة التابع لنادي بني ياس.

وتأتي هذه الرعاية لتكون استمرارا دائما في حرص معاليه على رعاية الناشئين وتربيتهم رياضيا وثقافيا واجتماعيا ولما كان من مدارس الكرة تبنى الأخيرة الاساسية للاندية في المستقبل، وسيجرى افتتاح المهرجان عدد كبير من اولياء الامور وأعضاء مجلس إدارة النادي والسكوليين ورجال الاعلام وجمهور النادي بمنطقة الوثبة.

ويأتي المهرجان تحت رعاية معالي الشيخ سميد بن طحنون

بعد رحلة مرهقة منتخب المعوقين وصل تونس وبدأ الاستعداد

تونس: صالح الجسمي وصلت في ساعة مبكرة من صباح امس الاول الى تونس بصفة منتخب المعوقين للمشاركة في البطولة العربية الافريقية للاندية لالعاب القوى للمعوقين التي تنظمها الجامعة التونسية لرياضة المعوقين بالتعاون مع الكونفيدرالية الافريقية لرياضة المعوقين والتي تقام في العاصمة التونسية خلال الفترة من ١٠ - ١٦ من الشهر الجاري. وقد كانت الرحلة مرهقة وشاقة للبعثة بعد ان تأخرت ١٢ ساعة في مطار بونوني الدول انتظارا للطائرة التونسية التي كان مقررا ان تطلع في الساعة ١٠ من الشهر الجاري. وكانت البعثة قد انطلقت في القاهرة في مطار القاهرة ومن ثم تحركت لتونس لتصل فجرًا. وقد أجرى الفريق تدريبات مكثفة منذ وصوله حيث تدرب على الإسناد الأولي بالمرسة مساء امس الاول بقيادة خالد عبدالعاطي للدرج وإشراف وحضور رئيس البعثة سالم محمد سالم كما تدرب يوم امس على ثلاث فترات صباحية وبعد الظهر ومسائية.



اسبانيا سعيدة بانجاز ايندورايين الكبير

اشادت الصحف الإسبانية الصادرة صباح امس بتحطيم الراج الإسباني مجيد ايندورايين الرقم القياسي ضد الساعة ووصفته بأجمل إنجازات أفضل راج بالعالم. وكان ايندورايين حطم امس الاول على حلبة يورودو للفلقة (فرنسا) الرقم القياسي العالمي الذي كان مسجلا باسم الاسكتلندي جريام اويري مسجلا ٤: ٥٣: ٠٠ كلم في الساعة. وأكدت صحيفة «ال بايس» ان ايندورايين «هو الاقوى»

الدوري الأردني: الحسين يهزم الكرمل بالاربعة

انزل فريق الحسين هزيمة قاسية بالكرمل اثر فوزه عليه ٤/٠ صفر في المباراة التي أقيمت في ختام المرحلة الأولى من بطولة الأردن في كرة القدم.

سجل اهداف الحسين منيب غريانية (٢٥) وجمال نواصرة (٧٥) وهشام عنبر (٨٨) ومحمد حريما (٩٠).

وفي مباراة أخرى فاز قفرسوم على القادسية ٢/٠، سجل لقفرسوم لاهب قواسمة (٢) و٢٣) بينما سجل للقادسية ثائر ابراهيم (١٦) ومصطفى آدم (٥٩).

كذلك تعادل الامم والفصل ١/١ وكان هدف السبق للفصل وسجله صبحي سليمان (٢٨) من ركلة حرة، بينما سجل للاهل خليل فطاطة (٧١).

الدوري الألماني: فوز بايرن ميونيخ خارج ارضه

حقق بايرن ميونيخ فوزا كبيرا خارج ارضه على دويسبورج ٣/٠ صفر في افتتاح المرحلة الرابعة من بطولة المانيا لكرة القدم.

وسجل الاهداف ثيرلنجر وفيتيتشكيل وهلمر في الدقائق ٢٦ و٤٢.

وفي مباراة أخرى فاز فافير بريمن على فرايبورج ٣/١ وسجل للفافير يوده وباسيل وهوش في الدقائق ٥٨ و٤٦ وللخاسر زيمر ٢٣، وبوروسيا مونشنجلادباخ على دويسبورج ٢/٠ وسجل للفافير يوده وباسيل وهوش في الدقائق ٥٨ و٤٦.

ويهدف سلطمة السعودي مارتين داهلين وستيفان ايفنجر في الدقيقتين ٤٦ و٨٩.

بطولة رئيس الدولة للشطرنج مباراة القمة تهدي الصدارة لهليل وعثمان موسى هادي يكسب نبيل صالح في مباراة استراتيجية

ما تزال صالة نادي خيما الشطرنج والتي تقام فيها فعاليات بطولة كأس صاحب السمو رئيس الدولة تشهد بعضا من الاحداث الدرامية على بعض الطاولات رغم اقتراب البطولة من ثلثها الاخير.

ففي الرقعة الثانية حاول اسماعيل ابراهيم تحقيق انتصار الاس من طريق نفس التضحية وفي موقف مشابه الى حد ما، ولكن ليس في كل مرة تسلم الجرة - فقد كانت دفاعات سهيل عبدالرحيم صلبة ومفاجئة - فكان التفتق للمادي الذي حصل عليه سهيل حاسما في انتهاء المباراة لصالحه.

زعملة شطرنجية وعلى الرقعة الثانية - ما يزال الحاسب الالكتروني يضع لاعبي نادي دبي في مواقف حرجية، فبعد مباراة زعملة الى حد ما - تعادل سهيل طيب مع نجيب صالح بعد مباراة قصيرة.

وهذه الرقعة الرابعة واحدة من افضل مباريات الجولة ان لم تكن افضل مباريات البطولة حتى الآن بين فؤاد هادي ونهيل صالح، ففرغ الزمالة - جاءت المباراة عامرة بالفتاح من اللاعبين - واستمرت بالاداء الاستراتيجي المميز خاصة من جانب فؤاد هادي - وفي

صعوبة لعثمان ياقوت وفي الرقعة التاسعة تمكن عثمان ربيع وبياد استراتيجي دقيق من الفوز على خصمه فهد احمد في مباراة استاتيكية وصلت الى مرحلة شبيهة بتوازنه ولكن تمكن عثمان ربيع من تحويلها الى فوز بقدرة قادر.

وشهدت الرقعة الرابعة واحدة من افضل مباريات الجولة ان لم تكن افضل مباريات البطولة حتى الآن بين فؤاد هادي ونهيل صالح، ففرغ الزمالة - جاءت المباراة عامرة بالفتاح من اللاعبين - واستمرت بالاداء الاستراتيجي المميز خاصة من جانب فؤاد هادي - وفي

شقيق الماراتوني وكالعادة جاءت مباراة شقيق مع الشهابي مثل كل مباريات شقيق - ماراتوني عديدة التقلات طويلة الوقت انتهت بفوز الشهابي بعد حصوله على اقلية مائة كبيرة - جدير بالذكر ان تقلات المباراة الأخيرة - لم تكن الا تحصيل حاصل حيث ان الاقلية المادية التي حصل عليها الشهابي - كانت قد حسبت الاور بصورة مبكرة.

بذلك يتصدر البطولة بعد نهاية الجولة الخامسة كلا من سهيل عبدالرحيم وعثمان موسى برصيد ٤ نقاط لكل منهما في حين يأتي في المركز الثاني برصيد ٣ نقاط كل من عبدالله عبدالرحيم وفؤاد هادي بينما يتصارع زخم كبير من اللاعبين على المركز الثالث برصيد ٣ نقاط منهم سهيل طيب ونجيب صالح وخليل ابراهيم وعبدالله خلفان واسماعيل ابراهيم.

وفي تصريحاته قبل السفر امس اكد راويتي المدير الفني للمنتخب المصري انه سيخوض هذه المباراة بخطة دفاعية الى حد ما للعمل على الخروج بنقطة التعادل في اسوأ الظروف. وابتدى راويتي خوفه من الاسلوب الافريقي الذي لعبه الفريق السوداني وللعلم على ارسال الكرات الطويلة داخل منطقة الجراء.

واشار راويتي الى ان الخطة التي سيلعب بها اليوم تتميز بالمرورة في التحول من الدفاع الى الهجوم وذلك لغرض لاعبي خط الوسط على الجناحين اللذين يمكنهم فترات دفاعية ومجموية جيدة قد تساعد الفريق في استغلال المساحات الخالية والتي ستوجد بالطبع خلف خط ظهر المنتخب السوداني.

واضاف المدير الفني ان كل ما يخشاه هو عدم قدرة الفريق على استغلال الفرص القليلة التي تفتح له على مرعى السودان خاصة وان للسوي الفني للمهاجمين لم يصل الى الدرجة المطلوبة والتي تؤهل المهاجم لان تكون نسبة تهديفه من الفرص كبيرة.

من ناحية أخرى قرر الجهاز الفني الوطني المصري استبعاد وليد صلاح الدين من السفر في آخر لحظة لعدم اكتمال شافته.

وفي الخرطوم اختتم منتخب السودان لكرة القدم تمارينه الاعيادية التي بدأها منذ حوالي شهر استعدادا للقاء للمنتخب المصري على استاد الهلال في السابعة من مساء اليوم وذلك في تصفيات بطولة الامم الافريقية.

هذا وقد وصل طاقم الحكام الكنديين بقيادة اوف ناس حكم ساحلة وإنيانزاو وجوزيا رجلي خط كما وصل ايضا مراقب للمباراة موفيتشي اليرودي وسيكون الحكم الدول السوداني اوفير موري حكما رابعا.

من جهة أخرى قرر الجهاز الفني للمنتخب السوداني استبعاد الحارس الاول سليمان بعبي واللاعبين الصادق وعبدالجيد بسبب الإصابات ووقع الاختيار على اللاعبين الاتية اسماؤهم لاداء المباراة وهم: عوض الله لحارسه المرمي، عاكف عطا، الخليل، حاتم محمد احمد، محمد آدم، ثمرى احمد سعيد، ثمرى سكر، ياكوبا، ادوار، ابراهيم، خالد صبري الحاج، مناصر الزاكي (زيكو) احمد بريش وعمر ملكة.

وقد تابع اللاعبون بمسرحهم شريط مباراة الفريقين المصري والزامبي التي جرت بينهما مؤخرا وذلك لمعرفة مواطن الضعف والقوة في صفوف الفريق المصري.

واشاد مدرب الفريق سيد سليم بانضباط لاعبيه وحرصهم على تنفيذ التوجيهات المطلوبة وسعيهم لاداء مباراة رفيعة المستوى وطالبيهم بضرورة التركيز على الاداء السليم والتعديرات المنقطة وعدم التشنج واستعمال القوة.

وقال زكيو ان الظروف الصعبة التي واجهت الاعداد ستردهم اصرارا على تحقيق الفوز هذا وقد ناشد المدرب سيد سليم الجمهور الرياضي بالوقوف خلف الفريق وتشجيعه - بشكل حضاري - منذ بداية المباراة وحتى نهايتها.

دولة الامارات العربية المتحدة وزارة الاشغال العامة والاسكان

اعلان عن تمديد موعد فتح مظاريف ممارسة تعلن وزارة الاشغال العامة والاسكان عن تمديد موعد فتح مظاريف الممارسة الآتية:

م	اسم المشروع	رقم الممارسة	قيمة وثائق الممارسة
١	انشاء واتجاز وصيانة عدد ٧ فصول اضافية وعدد ٢ قاعة للحاسوب في مدارس دبي	مب / ١١٧/٢٤ ر ١٠ / ٩٤ / ٥٤ اعادة للممارسة رقم ٩٤ / ١٧	٣٥٠ درهما

١ - يمدد موعد فتح مظاريف الممارسة الى الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الأحد الموافق لتاريخ ١٨ / ٩ / ١٩٩٤ م.

٢ - يمدد موعد إجراء الممارسة الى الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الأربعاء الموافق لتاريخ ٢١ / ٩ / ١٩٩٤ م.

٣ - فعمل المقاولين من ذوي الكفاءة والمُسجلين لدى الوزارة الراغبين بالاشتراك في هذه الممارسة مراجعتها لشراء الوثائق مقابل سداد قيمتها الموضحة أعلاه.

٤ - تبقى الشروط والأحكام الأخرى الواردة في اعلان الممارسة الأصل كما هي وبدون أدنى تعديل.

وكيل الوزارة المهندس / علي حمد الشامسي

مارادونا في مؤتمر صحفي: اصبحت في عداد الموتى.. ولم أعد مارادونا الذي تعرفونه!

قال نجم كرة القدم الأرجنتيني دييجو مارادونا انه بات في حكم الميت بعد ان امر الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) بحرمته من الاشتراك في مباريات كرة القدم لمدة ١٥ شهرا لتعاطيه عقاقير محظورة. وقال مارادونا في مؤتمر صحفي عقده امس الاول في تصريحات علنية منذ ان اصدر عليه الفيفا هذه العقوبة في ٢٤ أغسطس الماضي: لقد أجهزوا علي. لقد أصبحت في عداد الموتى. لا اعتقد ان بإمكانني ان ألعب كرة قدم بعد ذلك، لم أعد مارادونا الذي تعرفونه.

وصف كابتن منتخب الأرجنتين السابق الحكم بيهاف بأنه جائر بعد ان ثبت تعاطيه عقاقير منشطة لاداءه في بطولة كأس العالم. وقال مارادونا: انه حكم ظالم تماما، لا توجد كلمات يمكن ان تعبر عما سبوه في من شري، قلت عندما أوقفت لأول مرة في كأس العالم أنهم سيترنق قدامي واعتقد الآن أنهم أجهزوا علي كلية. وقال: لا أعرف ماهو موقعي الآن، لا أجد نفسي.

وامتنع مارادونا عن الإدلاء بتصريحات للصحفيين منذ قرار الفيفا في ٢٤ أغسطس الماضي باستثناء تعليقاته في مؤتمر صحفي في مارادونا أثناء المؤتمر الصحفي في أركدي السودان!

مقتضية اطلاقها امام كاميرات التلفزيون في ذلك اليوم عندما قال انه يعتقد ان الفيفا كان قاسيا في حكمه عليه. وكان مارادونا يرتدى ملابس سبورة في المؤتمر الصحفي وبدأ يلحق السدق عن خلاف ما ذهب عليه في مناسبات سابقة.

وقال مارادونا: انه حكم ظالم تماما، لا توجد كلمات يمكن ان تعبر عما سبوه في من شري، قلت عندما أوقفت لأول مرة في كأس العالم أنهم سيترنق قدامي واعتقد الآن أنهم أجهزوا علي كلية.

وقال: لا أعرف ماهو موقعي الآن، لا أجد نفسي. وامتنع مارادونا عن الإدلاء بتصريحات للصحفيين منذ قرار الفيفا في ٢٤ أغسطس الماضي باستثناء تعليقاته في مؤتمر صحفي في مارادونا أثناء المؤتمر الصحفي في أركدي السودان!

لنقوية خط دفاعه ليفربول ينفق ١٠ ملايين دولار لشراء سكيلز وباب

ارتفع حجم انفاق نادي ليفربول خلال ٢٤ ساعة الى نحو سبعة ملايين جنيه استرليني (١٠ مليون دولار) إذ تعاقد بالفعل مع لاعب جديد هو جون سكيلز قلب دفاع نادي ويمبلدون. ووقع سكيلز البالغ من العمر ٢٨ عاما اول امس الجمعة عقدا مدته خمس سنوات مع ليفربول مقابل مبلغ لم يتم الإفصاح عنه إلا انه يعتقد انه يدور حول ٣ ملايين جنيه (٤ ملايين دولار)، وقال روي إيفانز المدير الفني لنادي ليفربول «ان جون رياضي عظيم وقوي، وأضاف قوله ان النادي يخطب ود سكيلز منذ أكثر من عام. وقال إيفانز «انه أقوى مدافع في الدوري من وقت طويل وسيكون رصدا كبيرا لنا».

وأصبح إيفانز هذه الصفقة بعد ساعات من التعاقد مع الأيرلندي قبل باب لاعب كوفتري يوم الخميس مقابل ٣.٦ مليون جنيه (٥ ملايين دولار) وهو رقم قياسي بريطاني مقابل التعاقد مع مدافع.

وقال سكيلز الذي استغنى عنه شاذيه الأصلي لينز بدون مقابل «انها فرصة خيالية، ليفربول واحد من أعظم أندية العالم وان قدومي الى ليفربول ليضيف رصدا كبيرا الى عالمي الرياضية».

وعلى الرغم من البداية الواعدة للليفربول في الدوري الممتاز الإنجليزي بتسجيل ١١ هدفا ودخول هدف واحد فقط في مرعى الفريق في ثلاث مباريات إلا ان إيفانز لا يزال يشكك في قوة خط الدفاع.

اعلان وظائف مؤسسة اعلانية كبرى تعلن عن حاجتها الى مندوبي ومندوبات اعلان

للمعمل لديها بنظام الدوام الكامل وفقا للشروط التالية:

١ - أن يكون المتقدم حاصلًا على المؤهل العلمي المناسب.

٢ - اجادة المخاطبة والتحدث باللغتين العربية والانجليزية.

٣ - أن يكون المتقدم قد سبق له العمل في مجال الدعاية والاعلان في دولة الامارات العربية.

٤ - أن يكون لدى المتقدم رخصة قيادة سارية المفعول.

فعلي من تتوفر فيه الشروط المذكورة الاتصال على هاتف رقم ٢٦١٢٠٠ أوتوبلي لتحديد موعد المقابلة.

في أينا في العاشر من أغسطس الماضي.

بطولة فلاشينج ميدو للتنس: الموجة الثانية للمفاحات تفرق كوريير ومارتينيز!

شهدت بطولة أمريكا المفتوحة للتنس التي تبلغ جوائزها ٩,٣ مليون دولار موجة من الهزائم غير المتوقعة حيث ألحق اللاعب الأمريكي غير للنصفة جينر هيلجسون هزيمة غير متوقعة ببطولة ويمبلدون والنصفة رقم ٣ كونشيتا مارتنيز ٤/٦ و ٤/٦ في الدور الثالث لتصل بسلسلة الهزائم غير المتوقعة في هذه البطولة إلى الدور ١/٦ حيث خرج أيضا جيم كوريير الأمريكي واللاعب رقم (١) السابق في العالم على يد اللاعب الإيطالي أندريا جودينزي الفائز ببطولة أمريكا المفتوحة للشباب عام ١٩٩٠ والذي يشارك لأول مرة في البطولة من خلال القرعة الرئيسية بدون خوض الدور التأهيلي وكانت نتيجة الأشواط ٥/٧ و ٦/٦ و ٣/٦ و ٦/٦.

وأطاح اللاعب التشيكي كاريل نوفاتشيك بالمنصف رقم ٨ اللاعب الأوكراني أندريه ميديفيدف وكانت نتيجة المجموعات ٣/٦ و ٦/٦ و ٦/٦. وفي مسابقة فردي السيدات لحقت الأمريكية ماري جو فريماند للفنلة رقم (٩) مارتينيز بعد أن راحت ضحية لمواطنتها الأمريكية غير للنصفة أن جروسمان التي فازت بمجموعتين متتاليتين ٤/٦ و ٤/٦.

أما الأمريكي ديث ساميراس اللاعب رقم واحد في العالم الذي يدافع عن لقب البطولة فقد تمكن من افلات من هذه السلسلة من الهزائم ليخرج منتصرا عن طريق ١٧ ضربة ساحقة ليتغلب على التشيكي دانييل فانسيك ٦/٣ و ٤/٦ و ٤/٦ في اللقاء الذي تم في المساء.

وكانت مارتينيز وفريماند أكبر لاعبتين في التصنيف الدولي لقبان الهزيمة في مسابقة فردي السيدات في حين تمكنت اللاعبات الإسبانيّة إرنانشا سانشيز فيكراريو المنصفة رقم ٢ والفائزة مرتين ببطولة فرنسا المفتوحة من الفوز على الإيطالية ساندرا شينتينيني ٦/٦ و ١/٦ في مباراة استغرقت ٦٣ دقيقة.

كما فازت اللاعبات اليابانيّة كيمكو ديث للنصفة رقم ٥ ه اللاعب الأمريكية ليزا ريموند ٦/٤ و ٦/٦ وفازت اللاعبات الأرجنتينيتين جابرييلا ساباتيني المنصفة رقم ٨ على اللاعب الفرنسية إيزابيل بيونجو ٦/٠ صفر و ٦/٠. أما أكثر أداء مقنعا ومصحوبا بالجهد الوافر فقد قدمته اللاعبات الأمريكية جينر هيلجسون التي احترفت منذ أربعة أعوام وحصلت على أول لقب في حياتها ك لاعبة تنس في مدينة أوكلاند النيوزيلندية هذا العام. فقد أدت مباراة مثيرة في ذلك اليوم الخريفي البارد أمام مارتينيز التي فازت بالمجموعة الأولى ثم انهزمت سطريرا على المباراة وبدأت أخطائها الساجية تتزايد. وعلقت مارتينيز التي ارتكبت ٣٥ خطأ ساجيا في المباراة التي خسرتها بعد ساعتين و٧ دقائق على ذلك بقولها: إنها لعبة جيدة وأنتي ببساطة لم لعب جيدا بشكل كاف.

أما كوريير الذي هدد بالتوقف عن اللعب لفترة غير محدودة بعد أن فقد حماسه منذ سبعين عامًا فقد ظهر في المباراة بصورة غير مبالية. فقد ارتكب كوريير الذي فاز من قبل ببطولة أستراليا مرتين وبطولة فرنسا المفتوحة ٤٤ خطأ ساجيا في حين اقتنص منافسه الإيطالي جودينزي البالغ من العمر ٢١ عاما ٣٧ نقطة فوز.

وفيما يلي نتائج مباريات الدور الثاني للرجال:

فاز الأمريكي ديث ساميراس للنصف أول على التشيكي دانيال فانسيك ٦/٣ و ٤/٦ و ٦/٦ واللاتيني ميكل ستيش للنصف رابعا على الأمريكي ستيف براين ١/٦ و ٤/٦ و ٦/٦ والسويدي ستيفان إدريج للنصف خامسا على الأمريكي جف تشارنجو ٦/٢ و ٦/٦ و ٦/٦ واللاتيني يورن رييتسينبريك على المغربي كريم العلمي ٦/٢ و ٤/٦ و ٦/٦ والتشيكي كاريل نوفاتشيك على الأوكراني أندريه ميديفيدف المنصف ثامنا ٦/٢ و ٦/٦ و ٦/٦ وتغلب الاسترالي تود وودبريدج على البريطاني مارك بيتشي ٤/٦ و ٦/٦ و ٦/٦ والجنوبي الأفريقي ماركوس اندريوسكا على السويدي كريستيان بيرجستروم ٦/٧ و ٦/٦ و ٦/٦ وصفر و ٦/٦ والأرجنتيني خافيير فرانا على الأمريكي فنسانت ساباتيني ٦/٤ و ٦/٦ و ٦/٦ وصفر و ٦/٦ والسويدي يونس بيوركمان على الأمريكي البس إوبراين ٦/٢ و ٦/٦ و ٦/٦ والفرنسي سيريك بيبولون على مواطنته رودولف جيلير ٦/٢ و ٦/٦ و ٦/٦.



● برشلونة وريال مدريد وصراع دائم.



● هل تتكرر فرحة لاعبي ميلان هذا الموسم؟

انطلاقة الدوري في إيطاليا وإسبانيا

ميلان هل يبقى الأقوى في صراع الكالتشيو؟! برشلونة يواجه تحديات الحفاظ على اللقب الرابع

الأسبوع الأول لإيطاليا

باري × لاتسيو
بيشا × يوفنتوس
فيورنتينا × كالياري
آسي ميلان × جنوا
ناسو × ريجينا
بارما × كريمونيزي
روما × فوجيا
سامبدوريا × بادوا
تورينو × آترو ميلان

الأسبوع الأول لإسبانيا

الأسبوع الأول لإسبانيا
أتلتيكو مدريد × فالنسيا
ساراجوسا × تينريفي
كوبوسينسي × سوسيداد
اسبانيول × أوفيبدو
لوجرونيس × بتيس سيجيل
سانتاندريه × فالاد ولید
خيتون × برشلونة
يلباسو × لاسرونيا
البيكيتي × سيلتا فيغو
سيثيل × ريال مدريد

برشلونة الساعد حديثا، كما ضم خيخون المهاجم الروسي إيجور اديا خروف من صفوف سبارتاك موسكو الروسي.

وكانت أهم صفقة حققها نادي فالنسيا هي تعاقدته مع البرازيل كارلوس البرتو بيريرا مدرب أبطال كأس العالم بالإضافة لضمه الحارس الدولي زوبيرازيتا من صفوف برشلونة ومازينهو البرازيل من بلانيراس.

خطوة مفاجئة للأوساط الكروية، وعرض ريجل نجمه البلجيكي جورج جرون يشراء لمدافع البرتغال فرناندو كوتو من بورتو.

وقد شهد الدوري الإيطالي أحداثا فريدا أيضا إذ أصبح لمدافع الأمريكي اليكس لاس هو أول لاعب من بلاد العم سام يلعب في الكالتشيو حيث انضم لنادي بادوف الصاعد حديثا. كما أصبح الغاني عبيدي بيلييه أشهر لاعب أفريقي في الدوري الإيطالي حيث انضم لنادي تورينو من صفوف ليون الفرنسي وأخيرا أصبح المهاجم الياباني كازيوشي ميورا أول لاعب ياباني ينضم لنادي إيطالي حيث اشتراه جنوا من صفوف يوميوري فريدي.

وضم نابولي لمدافع الفرنسي غير المعروف آلان بوجوسيان من صفوف مارسيليا، كما استقره المهاجم الكولومبي فريدي ريكوتين من صفوف بلانيراس البرازيل. عمل فيورنتينا الصاعد مرة أخرى على تعويض بيع نجمه الألماني شتيفان ليفنبرج إلى دوروسا جلاياخ فاشترى بدلا منه صانع اللعب البرازيل مارشيو سانتوس من بورتو الفرنسي، كما اشترى البرتغال الدولي رودري كوستا من بنفيكا وفابريسيو دي ساورا من لاتسيو، بالإضافة إلى إيجيل كاريوني من ميلان واحتفظ بمهاجمه الأرجنتيني جابرييل باتيستوتا.

إسبانيا

يبدأ اليوم الأحد الموسم الجديد حيث ينتظر أن يكون برشلونة حامل اللقب لفرش الأوفر خلفا للفوز بالبطولة الموسم الرابع، وقد عدم بالفعل لتدعيم صفوفه واشترى المهاجم الروماني لالتاق جورجي هاجي من برشيا الإيطالية ووضه من خلال المباريات الأعدائية أنه سيكمل فائذا خطرا جدا مع البلغاري وكوشكوف وربما البرازيل روماريو الذي لم يلعب الكثير لوصوله متأخرا إلى برشلونة مما عرضه للفرامة المالية الفاحشة. غير أن بطل الدوري الإسباني استغنى عن حارسه التاريخي أندوني زوبيرازيتا بعد ٨ سنوات إلى فريق فالنسيا وبدلا منه ضم جوليان لوبيتيجي من لوجرونيس، ويتوقع بروز نجم خويدي كروفين ابن المغرب يوهان كروفين بعد تالفه في المباريات الوبية.

أما ريال مدريد فمازال في مرحلة التجربة حيث يحاول تدريبه الأرجنتيني خورخي فالداشو الذي تعاقد معه من تينريفي أن يجد بانه مرة أخرى وذلك عمل على شراء صانع اللعب الأرجنتيني فرنسندو ريغوسكو من تينريفي والدانغري مايكل لاندروب من برشلونة وفرض الاستغناء عن هدافه التشيل إيفانز سوراو. كما عمل على تقوية دفاعه بضم كيكي فلوريس من فالنسيا. وفي الأندية الأخرى ضم أتلتيكو مدريد للمهاجم الكولومبي أولوفو فالنسيا من بايرن ميونيخ والأرجنتيني بيجو سيموني من سيشيل في محاولة للعودة إلى المستوى العادي مرة أخرى بعد موسم سيء وكان قد تعاقد مع المدرب الكولومبي فرانيسكو ماتورانا (باتشيو) بعد نهائيات كأس العالم مباشرة.

ولنضم الروماني فلورين رايميون من صفوف ميلان الإيطالي إلى إسبانيول



● زولا أمل بارما محليا وأوروبيا.

فوجي بموافقة يوفنتوس على انضمامه لبارما بلا مبر، كما استغنى النادي الإيطالي عن اثنين من أفضل نجومه الأجنبيين البرازيل خوليو سيزار والألماني أندرياس مولر. والآخر كان يشكل ثنائيا متكاملا مع روبرتو باجيرو، لكن في المقابل «استورده» صانع اللعب الفرنسي بدييه نيشاب من صفوف مارسيليا الفرنسي ومعه صانع اللعب البرتغال

أما يوفنتوس الفريق الذهبي فيحاول هذا الموسم تعويض الكثير مما فاتته بقيادة كابتنه الموهوب روبرتو باجيرو أحسن لاعبيه في كأس العالم، لكن في غياب موهبه الكير جيوفاني زابلاتوني الذي هاجر إلى بايرن ميونيخ وأحد نجومه الموسم الماضي دينو باجيرو الذي انتمى لنادي ذلك الفريق للقرن دائما.

يحاول استعادة أوجاده السابقة وذلك عمل مديه الجديد أوكشافيو يباتي على تدعيم الفريق قضم في صفقة تبادل الحارس الدولي جينالوكا باليوكا من سامبدوريا ويضع حارسه التاريخي والتر زينجا، كما استعاد نجمه الموهوب داريو باشيف من صفوف لاتينج الألماني واحتفظ بالناكفي الدولي الهولندي فيم يونك والهداف دينيس بيرككامب والمهاجم الأرجنتيني روبرتو سوزا.

الأسبوع روما الذي شهد تعيين الحارس الدولي السابق دينو زوف رئيسا جديدا للنادي وتسلم التشيكي زدينك زيمان التدريب لم يجر تغييرات جوهرية. واكتفى بشراء الأرجنتيني خوسيه شاموت من فوجي ومعه كالعادة مجموعة من اللاعبين المحليين، لكنه رفض في المقابل بيع صانع لعبه الإنجليزي بول جاسكوين، أو مهاجمه الأيسر الخطر جيوسيبي سينجوري الذي تلقى عرضا مغريا من سامبدوريا جنوا. سامبدوريا عمل على تعويض غياب نجمه الخطر رود خوليت الذي عاد إلى ثاميه، سي ميلان فاشترى بدلا منه الصربي سيبيا ميخائوفيتش من صفوف روما وللمهاجم الخطر البساندرو ميل من بارما. في المقابل احتفظ بالانجليزي بدييه بالات الذي رفض مؤقتا عرضا من نادي توتنهام هوتسبير للعودة إلى لندن، كما ضم النادي الإيطالي أيضا الحارس المخضر والتر زينجا في صفقة تبادل ترك بموجيها حارسه الدولي باليوكا إلى لاتر.

بارما فشل في الاحتفاظ بنجمه ميل لكنه في المقابل اشترى صانع لعب فيورنتوس النشط دينو باجيرو في

أبرز اللاعبين الأجانب الجدد في الكالتشيو

- عبيدي بيلييه (غانا) إلى تورينو من ليون الفرنسي (٨ ملايين دولار).
- فريدي ريكوتين (كولومبيا) إلى نابولي من بلانيراس البرازيل (٩ ملايين دولار).
- بدييه ديشامب (فرنسا) إلى يوفنتوس من مارسيليا الفرنسي (٤ ملايين دولار).
- بالو سوسا (البرتغال) إلى يوفنتوس من سيورتنج البرتغال (٥ ملايين دولار).
- مارشيو سانتوس (البرازيل) إلى فيورنتينا من بورتو الفرنسي (٤ ملايين دولار).
- روى كوستا (البرتغال) إلى فيورنتينا من بنفيكا البرتغال (٣ ملايين دولار).
- فرناندو كوتو (البرتغال) إلى بارما من بورتو البرتغال (مليون دولار).
- سيني أوليش (نيجيريا) إلى ريجينا من لييج البلجيكي (مليون دولار).

لندن - أسامة صادق

تنتقل بعد ظهر اليوم مباريات دوري الملايين «الكالتشيو» الإيطالي الذي يعد أقوى دوري في العالم.. وكالعادة تنتج الانظار لعرة ما هو الجديد الذي ستقدمه مسابقة كل ما هو جديد دائما؟

وكالتشيو موسم ٩٤ - ١٩٩٥ يمثل كالعادة مجموعة من النجوم الجدد الذين يأتون إلى البطولة للمرة الأولى. أو يغرون أنديةهم. ولابد أن تنتج الانظار طبيعة الحال إلى أندية عملاقة معينة، فخرقة ماذا ستقدم في الموسم الجديد مثل أندية، سي ميلان بطل الدوري ويوفنتوس الشهر وأترو ميلان الجار للحدود، ميلان وسامبدوريا ولاتسيو روما.

بطل الدوري وحامل اللقب لم يدخل

لقطات إيطالية

○ في نهاية الموسم الماضي هبطت أندية ليتشي، لاتينا، بيرجامو، أودينزي وبيتشيرا وبدا منها صعدت فرق فيورنتينا، باري وبيشينا وياتونفا والآخر يصعد للمرة الأولى في تاريخه.

○ سامبدوريا هو بطل كأس إيطاليا الحالي بعد أن هزم أوكوتا نادي الدرجة الثانية الموسم الماضي في مباراتي النهائي ١/٦ بعد التعادل السليم في اللقاء الأول.

○ تنتهي المرحلة الأولى من الكالتشيو في الثاني والعشرين من يناير القادم على أن تبدأ المرحلة الثانية في التاسع والعشرين من يناير على أن تأخذ أجازتها السنوية بعد مباريات الأحد ١٨ ديسمبر وتستأنف في الثامن من يناير المقبل.

لقطات إسبانية

○ وافق بيبينو المهاجم البرازيل الكبير على البقاء بثنائه بيبورتيكو لاكورونيا بعدما تمسكت إدارة النادي به ورفضت عرضا شخصيا منه يدفعه ٥ ملايين دولار ورحيله لأسباب مالية حيث كان ينتظر أن ينضم إلى فلانجو دي ريو.

○ مباراة خيتون مع برشلونة ستكون الأولى التي يشترك فيها للنجم البرازيل الكبير روماريو بعد غيابه عن ثاميه في فترة الأعداد وتعرضه لغرامة تقرب من ٧٧ ألف دولار.



● ماجي، ستوكشوف، كومان، ثلاثي برشلونة الذهبي في غياب روماريو المزاجي.

دائرة الخدمات الاجتماعية والمباني التجارية

شئون المباني التجارية

مناقصة عامة رقم «٤٤٨»
صيانة مصاعد «المجموعة ١١/٩٤»

تعلن الدائرة للسادة مقايي الصيانة المؤهلين والمسجلين لدى الدائرة للاشتراك في مناقصة عامة لأعمال صيانة للمصاعد لمدة ستين للبنائيات للوضحة بشعبة المناقصات وذلك وفقا للشروط الخاصة بذلك والموجودة بمستندات المناقصة.

شروط عامة:

- ١ - تقدم الاسعار لكل بنائية على حدة في كشف واحد لجميع البنائيات.
- ٢ - تقدم العطاءات كطلة بنكية بمقدار «١٠٠٠٠» درهم فقط عشرة آلاف درهم كضامن للاشتراك في المناقصة سارية المفعول لمدة لا تقل عن ٩٠ يوما من تاريخ إغلاق المناقصة وتجدد تلقائيا لمدة أخرى.
- ٣ - على الراغبين الاشتراك في المناقصة المذكورة اعلامه مراجعة مكتب المناقصات بالدائرة بمقرها بشوارع الكورنيش بنائية الشيخ محمد بن زايد «الزجاجية» الطابق الثالث عشر وذلك لسبع الرسوم المقررة وأدفعها ١٠٠٠ درهم غير قابلة للرد واستلام جميع الشروط والوثائق الخاصة بالمناقصة وذلك خلال مواعيد العمل الرسمية.
- ٤ - الدائمة غير ملزمة بقل الاسعار.
- ٥ - ترافق مع العطاء صورة من شهادة تسجيل المقاول بالدائرة وتسيعة العطاءات غير المستوفاة لهذا الشرط.
- ٦ - تقدم العطاءات داخل مظاريظ مغلقة ومختومة بالشمع الأحمر ويكتب عليها من الخارج اسم ورقم المناقصة.
- ٧ - آخر موعد لدفع الرسوم واستلام المستندات في الساعة ١٢ ظهر يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٤/٩/٢١.
- ٨ - آخر موعد لتسليم المقروء في الساعة ١٠ صباح يوم السبت الموافق ١٩٩٤/٩/٢٤

وكيل الدائرة
سعيد بن جوفان القصوري

تيودور
Monarch II

ساعة موارثك II، هي أحدث ابتكار في مجموعة ساعات تيودور - ساعة رياضية وأنيقة، مع زخاعة كريستال مضيق.

حافة الزخاعة مزودة مع شرس وتاج مزق مثبتة لولبة، مضادة للماء إلى عمق ٣٠٠ متر.

متوفرة بثلاثة أحجام، بالفلاد الذي لا يصدأ، أو الفولاذ والذهب الأصفر عيار ١٨ قيراطا.

ساعة موارثك II تجدها لدى صائغي رولكس المعتمدون.

محمد رسول خوري وأولاده
أبو علي، سوق المركزي، عمارة محمد رسول خوري
الفرع شارع حداد - عمارة الفريان
شارع خليفة - عمارة البرج الأبيض
العين، الشارع الرئيسي، عمارة أحمد السلاوي، وعلى بن صالح.

ابتداء من اليوم تلفزيون الشارقة يوقف بنه الصباحي

ابتداء من اليوم، يتوقف البث الصباحي لتلفزيون الإمارات العربية المتحدة من الشارقة بسبب انتهاء عطلة الصيف وقرب بداية العام الدراسي. وبناء على ذلك يتغير موعد بثرة الأخبار الرئيسية لتذاع في الساعة الثامنة والنصف مساء بدلاً من الخامسة، ويذاع البرنامج الديني موسوعة السنة النبوية قبل البثرة الرئيسية.

حملة للمحافظة على اللغة الفرنسية

في إطار الحملة التي يقوم بها المثقفون الفرنسيون حالياً للمحافظة على اللغة الفرنسية من تأثير غزو اللغات الأجنبية الأخرى خاصة الإنجليزية قام (موريس دويون) أمين الأكاديمية الفرنسية بنشر عدد من المقالات التي تهدف للمحافظة على الهوية الدولية للفن. وأكد أمين الأكاديمية الفرنسية أنه إذا كانت اللغة الإنجليزية هي اللغة الأسهل استخداماً والأكثر انتشاراً إلا أن اللغة الفرنسية هي اللغة الأكثر دقة وستظل لغة الصفوة المثقفة والدبلوماسية. وأضاف أنها هي اللغة التي تمكن القاصي من وضع الحقائق القانونية والقضائية بدقة.



وجوه
فنية

جمال السميطي

بالصدفة، وكما لم يخطر بباله قط، وجد الفنان جمال السميطي نفسه على خشبة كمثل في مسرحية «جسر أرق» عام ٨٦ حيث قاده أخوه محمد الذي كان ممثلاً في بعض النقص في عناصر المسرحية، ولأن الدور كان بسيطاً وبعبارة أخرى اختفى جمال بعد نهاية العروض وغاب في ملكوته الخاص حيث لم يعتقد بأن لديه موهبة في التمثيل لكنه بعد ٥ سنوات من هذا الغياب وجد نفسه بالصدفة أيضاً يشارك في دور صغير في مسرحية «حبة رمل» وخلال عامين تولت عليه العروض فشارك في «خريطة مريضة» و «وظيفة للآجبار» و «الأشجار لا تموت» و «المواطن عترة» ليكتشف بعد هذه الأعمال أنه واحد من الموهوبين بعد أن شال الإعجاب والتشجيع من جميع المخرجين الذين دربوه.

ولأن لعبة المسرح تقري الكثيرون بالشهرة والنجومية قرر السميطي أن يلعبها حتى النهاية فانخرط مع جماعة وأصدقاء القديس يدي لعب بطولة فيلم «الكبر» الذي فاز بالمركز الثالث في مسابقة المجمع الثقافي بأبوظبي وفي فيلم «الطائر الأخير» ولديه الآن فيلم آخر وربما يشاهده الجمهور على شاشة تلفزيون دبي في رمضان المقبل من خلال الفوازير، اللهم في أسلوب هذا الفنان الطالع أنه يؤدي الأدوار التي أسندت إليه بدقة كبيرة بعد أن تخلص كما يقول من رهبة التحدي أمام الممثلين الكبار وهو يرى في داخله أنه فنان قوي ولذلك نجده إلى تحدي الممثلين الأكبر منه ويختار الأدوار الصعبة لو عرضت عليه دون خوف أو تردد وهو أمر عائد إلى الأساس لفهمه الخاص بأن الممثل عندما يختار لشخصيته عليه أولاً أن يعرف تعقيداتها وأن يدرك بأن تحقيقها بعيد جداً ولذلك عليه أن يحاول بأقصى ما يمكن من طاقة لتمثيلها مع إضافة روحه وتعبه الخاصة كي تظهر في النهاية بأنها حالة واحدة وليس شخصاً يمثل دور شخص آخر.

هذه الأفكار التي يعبر عنها السميطي تدخل في حرفة التمثيل الذي يحتاج بالإضافة إلى الفكرة وعياً وخبرة وتمارين لفترة طويلة ولأنه يعي هذه المسألة اتجه أيضاً للكتابة كمحاولة لترويض وانعاش مهاراته وإدخالها على أكثر من جانب، ولديه الآن نصوص يقول أنها علمته الكثير من أسرار الكتابة التي يفكر بالولوج إلى علها رغم أنه يعتقد أن قدراته تتركز كلها في التمثيل. ولأنه يسعى وراء نفسه صار يذهب أحياناً لبعض المشاريع عارضاً مشاركته دون انتظار لعروض قد يرشح لها وهو الآن يشارك في برقيات مسرحية جديدة للأطفال بعنوان «غاية الحيوانات» بدور البطولة «النمر» الذي يعتبره من أكبر الأدوار التي عرضت عليه حتى الآن والأهم لديه أنه خلال أيام الشارقة المسرحية فاز بتتويجه من لجنة التحكيم مما أعطاه املاً ودافعا في يؤكد نفسه كواحد من الهواة القديرين على تقديم فن جيد وقوي... عادل خزام

أول معرض لأصغر فنان باسم الجوهري موهبة فنية واعدة



باسم الجوهري من إحدى لوحاته



من المعرض

حاتم شبيب: أكد المعرض الأول للفنان التشكيلي الشاب «باسم الجوهري» (١٩ سنة) الذي أقيم مؤخراً بالشارقة، أنه موهبة فنية واعدة. فيما بعد أصغر فنان مصري يعبر معرضاً خاصاً. ولأنه ابن الفنان التشكيلي مجدي الجوهري، فإنه استفاد كثيراً من والده ومن البيئة الفنية التي نشأ بها. حيث أتاه له والده منذ الطفولة فرصة الاطلاع على عالم الفن من خلال مكتبته الفنية الخاصة الجانب الفرعوني منها والذي تأثر به كثيراً باسم الجوهري وانعكس في لوحاته. مبتدئاً في الرموز الفرعونية التي أبرزت هويته المصرية الخاصة في مسابقة «شكر» لرسم الأطفال والتي تقام في الهند، حيث شارك فيها بأعماله. ومن جانبه أوضح باسم الجوهري أنه حتى الآن لم يجد اتجاهه الفني، فيما يحاول أن يعبر عن أحاسيسه بتقنيات... من خلال تصوير الأشياء «مشيراً إلى أنه تأثر بفنانين كبار مثل حامد ندا من مصر، وكثير ويريد على المستوى العالي. أما والده الفنان مجدي الجوهري، فيؤكد أنه لم يرفع باسم الاتجاه للرسم أو الفن عموماً، ولكنه اكتشف ميله منذ طفولته المبكرة للرسم. وفي سن الرابعة كانت لوحاته غير عالية لطفل في مثل سنه وتحمل فكرة مكرراً في طياتها، وهو الأمر الذي حرص معه على تشجيعه وإمداده بالألوان وكتب التلوين. وأضاف بعد وصول باسم إلى السن التي يستطيع معها أن يرسم لنفسه شخصية فنية متميزة: «تعمدت ألا أدخل توقيعي في الأعمال». مشيراً إلى أن ذلك كان سبباً في تشكيل شخصيته الفنية المستقلة والتحررة. ولم يلق عند مشكلات وقضايا البيئة المسبلة وأكته انشغالاً إلى مشكلات الإنسانية بوجه عام. الخير والشر وحتى المناظر الطبيعية خرج بها من حين لكان وتناولها من منظوره الخاص. ويقول الناقد الفني صبحي الشاروني أن أعمال ولوحات باسم الجوهري يمكن إدراجها تحت وصف التفاتة. مشيراً إلى أن سبب تفاتته باسم يرجع إلى حداثة سنه، مؤكداً أن لوحاته وشاطئه الفني المبكر ورغم أنه لم يجد اتجاهه الفني بعد، يؤكد أن موهبة فنية قائمة على الطريق.

موهبة وإبتكارات اعداد: منصور عبدالله



نموذج لآلة الماغنيزيوم

الدروس، ولكن طريقة تنظيف السيورة لإعادة الكتابة عليها لم تتغير في أي وقت، وهي أن يقوم المعلم بهذه المهمة بواسطة قطعة قماش أو قطعة لباد. ولأنه أن هذه الطريقة المبتعة ينتج عنها غبار الطباشير مما يؤثر سلباً على المدى الطويل على صحة المعلم والطالب لهذا السبب ابتكر الطالب على الزعابي من الصف الثاني الإعدادي سيورة ذاتية التنظيف، وتعتمد الفكرة على تثبيت السيورة على قلمين رأسيين بحيث تكون السيورة قابلة للحركة بين القلمين إلى أسفل وإلى أعلى، ويتم تثبيت قطعة من الاسفنج ملاصقة للسيورة بشكل أفقي على القلمين بطول السيورة، فإذا تحركت السيورة إلى أعلى أو إلى أسفل يحدث احتكاك بين سطح السيورة والاسفنج فيقوم الأخير بتنظيفها. ويمكن تغيير الاسفنج من وقت لآخر كلما تم استهلاكه.

يقول الطالب الزعابي: عند تجربة هذه السيورة علمنا وجد أنها لا ينتج عنها غبار، إضافة إلى سرعة الانجاز وسهولة العمل، ويمكن مستقبلاً إنتاج سيورة تتحرك كهربائياً.

مجسم لآلة الماغنيزيوم

الذرة تتكون من نواة تحيط بها مدارات يطلق عليها اسم مستويات الطاقة الموجودة حول النواة يوجد عدد محدد من الإلكترونات تدور فيها بصفة دائمة. ويدور حول نواة الماغنيزيوم ١٢ إلكترون موزعة في ثلاثة مستويات للطاقة، ويحتوي المستوى الأول على ٢ إلكترون والثاني ٨ إلكترونات والثالث على ٢ إلكترون. وتوضح كيفية تواجد هذه الإلكترونات حول النواة ودورانها فقد ابتكر الطالب أحمد مندوه وأحمد فتحى من الصف الثاني الإعدادي وسيلة تعليمية حول الذرة يمكن من خلالها تبسيط مفهوم دوران الإلكترونات حول النواة.

وهذا الجهاز يتكون من كرة صغيرة تمثل النواة مثبتة في حامل، ويوجد حول الكرة ثلاث دوائر من البلاستيك تمثل المدارات أو مستويات الطاقة، وقد ثبت بكل دائرة عدد من اللببات يساوى عدد الإلكترونات الحقيقية بمعنى أن الدائرة الأولى بها ٢ لبته وتحتل ٢ إلكترون في الحقيقة، والدائرة الثانية بها ٨ لببات، والدائرة الثالثة بها ٢ لبته، وهذه اللببات موصلة بجهاز كهربائي وتضاء بطريقة منقطعة بحيث توحي للمشاهد أو الطالب بأن هذه اللببات تدور بحركة دائرية حول الكرة، وهذه الحركة توضح مفهوم حركة الإلكترونات حول النواة.

السبورة ذاتية التنظيف

السبورة من أهم الوسائل التي يعتمد عليها المعلم في شرح

لماذا اتفقت وكيف عادت، وماذا تخطط... أنه محور اللقاء مع المطربة اللبنانية مي بيلوني: لو عدنا إلى الوراء وطلبنا من مي بيلوني أن تقيم نفسها بالمقارنة مع أول انطلاق لها ماذا تقول؟ - في بدايتي الفنية كنت مجرد تلميذة صغيرة، أما الآن فأنا أستاذة مع نفسي، لقد استطعت خلال تجربتي الفنية أن أصل بهذه الرسالة الخفاضة عبر تقديم أغنيات أحسست بها جيداً، أن من حيث الكلام، أو من حيث اللحن وهو ما يتغير به الجمهور أيضاً. حالياً والمقارنة مع المراحل السابقة، أصبحت سيادة نفسي لا شيء يلزمني في أداء أغنية غير مقبذة بها، وهي الأساس هو توصيل الأغنية التي تتخضع في داخلها وتعبر عن قناعاتي... عشت في بيت فني، ما مدى تأثير ذلك عليك؟ - هذه نعمة لا أنساه، لم أنطلق من نقطة الصفر لأنني كنت اتلقى ثقافة فنية على يد والدتي المطربة الكبيرة «الهيام سليم» حتى أن بيئتنا كان يتحول إلى ملهى للشعراء والأدباء والمثقفين، ما جعلني أتمرس بهدوء. وأذكر أنه في المرة الأولى التي صعدت فيها إلى المسرح... كنت فخورة بنفسى لأنني كنت من المطربات اللواتي اعتلن للمسرح الضخم منذ الإطلالة الأولى، وكان ذلك في دولة الإمارات العربية المتحدة، يومها أحسست بمعنى المسؤولية في عالم الغناء ذلك عزز ثقتي بنفسى ودفعني لأعطاه المزيد، وللاستمرار بمشوار الطرب الطويل... لماذا اخترت اللون الكلاسيكي. وهل يعني ذلك عدم انشاد الأغاني القصيرة؟ - اختياري للون الكلاسيكي لا يعني أنني تادية الأغنية القصيرة، فأنسا لا أغني لسذاتي فقط، إنما للجمهور أيضاً، وفي بعض الأمكنة يمكن للجمهور أن يسمع أغنية لمدة ساعة، وفي أمكنة أخرى أقدم أغاني قصيرة لكن ذات معنى، الطلوب في عالم الفن مجازة ذوق الجمهور والتعبد بالمستوى اللائق للأغنية ومكانتها في نفسي أولاً وأخيراً.

تفني بأحاساس وتؤدبين بصديق. مي بيلوني أين أنت. في عالم الغناء. وما هو السبب في غيابك؟ - إن أغني بصديق وأحساس فهذا واجب على كطربة... الغناء ليس مجرد «تسليم درس» أو إلقاء محاضرة... فمن خلال الأغنية أحاول أن أعبر عن أحساس... وأن أكون صداقة مع نفسي ومع الجمهور. أما بالنسبة لسبب غيابي عن الجمهور فيعود إلى ارتباطي بالزواج والأولاد، واعتقد أن هذا من حقي كإنسانة وأنا سعيدة جداً مع عائلتي هذا من الأسباب التي انعكست سلباً على فني، لكنها كانت إيجابية على مستوى حياة الزوجية حيث انعم بالسعادة، وأنتي يصعد العودة إلى الإضواء وأول حفلة بعد غياب سنة أعوام ستكون في الحادي عشر من سبتمبر.

تعرف أن مي بيلوني هي اخت المطربين... ميشلين خليفة ومهي الريم... ما هي العلاقة التي تربطك بهما، وهل هناك اتجاه لأعمال مشتركة؟ - أنني فخورة بأن تكون ميشلين ومهي زميلتان لي في الوسط الفني، وتربطني بهما بالثقافة علاقة لا يمكن لأي إنسان أن يصفها... كانتني تربط كل شخص بأهله... والله سبحانه وتعالى هو الذي أعطانا هذه العاطفة الأسامية التي تربطنا بأهلنا وأحبائنا وعلمنا تربية مع شقيقاتي الفنانتين على المحبة والصدق في

التعامل والإخلاص، بل التفاني والعطاء فيما بيننا. تأخذ بأراء بعضنا البعض، بمناقشات ونصائح أخوية بالنسبة لإعمالنا الفنية... وحياتنا الاجتماعية الخاصة، فحين الثلاث لا تقوم بخطوة إلا وتكون قد اجتمعنا وتشاورنا سوياً. إنما الأعمال المشتركة ليست وأردة الآن، لأنه لم يعرض علينا بعد المشروع الذي يلي طموحاتنا نحن الثلاث، لكننا نتمنى ونحلم... بتقديم عمل متكامل يكون بمثابة حدث فني كبير. - زواجك... هل أثر سلباً على سيرتك الفنية وكيف ستخرجين عن عدم الغياب عن الساحة الفنية؟ - أحياناً تحكم علينا الظروف الحياتية الانكفاء، ذلك لأننا نشغل في أمورنا الخاصة، لكن المحزن جداً هو أنه عندما غبت عن الجمهور وتزوجت، فوجئت أن خمساً بالمائة تقريباً من الناس نسيت مي بيلوني، وهذا لم أكن أنتظره من جمهوري أحبته وأعطيته من كل قلبي... لكن بعد ظهوري الأخير على شاشة التلفزة، حدث مالم أكن أتوقعه فالذين نسوني في سنين غيابي تذكروني لحظة ورفق على المسرح... لا يمكن تصور مدى الاتصالات والعروض التي أتتني على وتضمني أن تسمح لي الظروف تقديم أعمال جيدة خصوصاً وأن الإعلام بدأ يرفض أسماء والجان وأصوات متشابهة، فمع احترامي الكبير للممثلين في الوطن العربي، هناك أشياء مبهجة ملحني، يطولون لجناً وإحدا لعدة أعين، وهذا يؤثر سلباً على الأغنية العربية... وفي الجديد الذي أريد تقديمه ساحر من أرضاء الجمهور العربي الذواق، وأبقى محافظة على الإلام الشرقي الصحيح الذي ينسجم مع صوتي الذي الأغنية القصيرة والتي يسميها البعض بـ «موضة» وهذا خطأ لا يوجد في الفن شيء اسمه موضة هناك عصر... تطور... أغنيات جديدة مميزة... وأنا كطربة، من واجبي أن أخوض هذه التجربة وأواكب نوعاً ما العصر وأحافظ على طريقة غنائي للطرب الإصيل من حيث اختياري للكلمة الجيدة واللحن المميز... وأحافظ أيضاً على تعامل مع الآخرين بصدق وإخلاص... ما هي الصفات الأساسية لأغنية أو القصيدة التي تلت مي بيلوني؟ - تلفنتي قبل كل شيء الكلمة التي لها مكانتها، فيها الحياة، الكلمة التي توصل حقيقة... معناه... أرفض تكرار الكلام في أغنيتي وأركز دائماً على كلمة «الزمن» في القصيدة، أحيه في جميع حالاته، لهذا الشعب يسومني «مطربة الزمن» لأنني أؤدى معظم أغناتي على وقع هذه الكلمة. وأنتي اعتمد الكلام المنطقي البعيد عن الخيال والذي يمتدح بالتعبير الصادق، أحب القصائد الطويلة وغنيتها بـ «أنا أصوات» من كلمات الشاعر ميشال جحا والجان جوزيف عطالله.

ماذا تحضرن للرحلة المقبلة؟ - أقوم بتحضير اليوم غنائي جديد، قمت مؤخراً بتسجيل أغنية «حوليون يعينني» من كلمات عبدالله الحريري والجان سهيل فارس، وأغنيتهن للملحن فاروق سلامة، راجعة «ومش عارفة» من كلمات الشاعر محمد زكي أعرج والألبوم الجديد يضم أيضاً أغنية من كلمات صلاح جوهر «ما كفاية» كدة والجان نبيل غزاوي... وأغنية لبنانية للشاعر ميشال جحا «الانسان شو خيرو»... وهناك دراسة لعدة مشاريع مستقبلية، من رحلات فنية وحفلات غنائية أكتي بصدد التركيز بمدينا في لبنان، لأقامة مهرجانات وحفلات كبرى، وفي تشرين المقبل أحب أن ينتظرني الجمهور بحفلة غنائية خاصة: ادعو إليها الناس جميعاً الذين أحيوني وغيت عنهم... لتقديم غناء مي بيلوني من جديد.

مي بيلوني

الصدق
والأحاساس
مقياس
نجاع
الأنسية



بيروت - الاتحاد - هدى عيتاني:

مي بيلوني عادت إلى الإضواء بعد غياب استمر ستة أعوام، وهي تعزف غنائية جديدة تمكنتها من استرداد جمهورها.

ومي هي واحدة من ثلاث أخوات احترفن الفن... ميشلين خليفة ومهي الريم، ونشأت في أحضان والده مطربة مي الهام سليم، مما جعلها تحرق الكثير من المراحل في رحلتها الفنية.

لماذا اتفقت وكيف عادت، وماذا تخطط... أنه محور اللقاء مع المطربة اللبنانية مي بيلوني: لو عدنا إلى الوراء وطلبنا من مي بيلوني أن تقيم نفسها بالمقارنة مع أول انطلاق لها ماذا تقول؟ - في بدايتي الفنية كنت مجرد تلميذة صغيرة، أما الآن فأنا أستاذة مع نفسي، لقد استطعت خلال تجربتي الفنية أن أصل بهذه الرسالة الخفاضة عبر تقديم أغنيات أحسست بها جيداً، أن من حيث الكلام، أو من حيث اللحن وهو ما يتغير به الجمهور أيضاً. حالياً والمقارنة مع المراحل السابقة، أصبحت سيادة نفسي لا شيء يلزمني في أداء أغنية غير مقبذة بها، وهي الأساس هو توصيل الأغنية التي تتخضع في داخلها وتعبر عن قناعاتي... عشت في بيت فني، ما مدى تأثير ذلك عليك؟ - هذه نعمة لا أنساه، لم أنطلق من نقطة الصفر لأنني كنت اتلقى ثقافة فنية على يد والدتي المطربة الكبيرة «الهيام سليم» حتى أن بيئتنا كان يتحول إلى ملهى للشعراء والأدباء والمثقفين، ما جعلني أتمرس بهدوء. وأذكر أنه في المرة الأولى التي صعدت فيها إلى المسرح... كنت فخورة بنفسى لأنني كنت من المطربات اللواتي اعتلن للمسرح الضخم منذ الإطلالة الأولى، وكان ذلك في دولة الإمارات العربية المتحدة، يومها أحسست بمعنى المسؤولية في عالم الغناء ذلك عزز ثقتي بنفسى ودفعني لأعطاه المزيد، وللاستمرار بمشوار الطرب الطويل... لماذا اخترت اللون الكلاسيكي. وهل يعني ذلك عدم انشاد الأغاني القصيرة؟ - اختياري للون الكلاسيكي لا يعني أنني تادية الأغنية القصيرة، فأنسا لا أغني لسذاتي فقط، إنما للجمهور أيضاً، وفي بعض الأمكنة يمكن للجمهور أن يسمع أغنية لمدة ساعة، وفي أمكنة أخرى أقدم أغاني قصيرة لكن ذات معنى، الطلوب في عالم الفن مجازة ذوق الجمهور والتعبد بالمستوى اللائق للأغنية ومكانتها في نفسي أولاً وأخيراً.

تفني بأحاساس وتؤدبين بصديق. مي بيلوني أين أنت. في عالم الغناء. وما هو السبب في غيابك؟ - إن أغني بصديق وأحساس فهذا واجب على كطربة... الغناء ليس مجرد «تسليم درس» أو إلقاء محاضرة... فمن خلال الأغنية أحاول أن أعبر عن أحساس... وأن أكون صداقة مع نفسي ومع الجمهور. أما بالنسبة لسبب غيابي عن الجمهور فيعود إلى ارتباطي بالزواج والأولاد، واعتقد أن هذا من حقي كإنسانة وأنا سعيدة جداً مع عائلتي هذا من الأسباب التي انعكست سلباً على فني، لكنها كانت إيجابية على مستوى حياة الزوجية حيث انعم بالسعادة، وأنتي يصعد العودة إلى الإضواء وأول حفلة بعد غياب سنة أعوام ستكون في الحادي عشر من سبتمبر.

تعرف أن مي بيلوني هي اخت المطربين... ميشلين خليفة ومهي الريم... ما هي العلاقة التي تربطك بهما، وهل هناك اتجاه لأعمال مشتركة؟ - أنني فخورة بأن تكون ميشلين ومهي زميلتان لي في الوسط الفني، وتربطني بهما بالثقافة علاقة لا يمكن لأي إنسان أن يصفها... كانتني تربط كل شخص بأهله... والله سبحانه وتعالى هو الذي أعطانا هذه العاطفة الأسامية التي تربطنا بأهلنا وأحبائنا وعلمنا تربية مع شقيقاتي الفنانتين على المحبة والصدق في

التعامل والإخلاص، بل التفاني والعطاء فيما بيننا. تأخذ بأراء بعضنا البعض، بمناقشات ونصائح أخوية بالنسبة لإعمالنا الفنية... وحياتنا الاجتماعية الخاصة، فحين الثلاث لا تقوم بخطوة إلا وتكون قد اجتمعنا وتشاورنا سوياً. إنما الأعمال المشتركة ليست وأردة الآن، لأنه لم يعرض علينا بعد المشروع الذي يلي طموحاتنا نحن الثلاث، لكننا نتمنى ونحلم... بتقديم عمل متكامل يكون بمثابة حدث فني كبير. - زواجك... هل أثر سلباً على سيرتك الفنية وكيف ستخرجين عن عدم الغياب عن الساحة الفنية؟ - أحياناً تحكم علينا الظروف الحياتية الانكفاء، ذلك لأننا نشغل في أمورنا الخاصة، لكن المحزن جداً هو أنه عندما غبت عن الجمهور وتزوجت، فوجئت أن خمساً بالمائة تقريباً من الناس نسيت مي بيلوني، وهذا لم أكن أنتظره من جمهوري أحبته وأعطيته من كل قلبي... لكن بعد ظهوري الأخير على شاشة التلفزة، حدث مالم أكن أتوقعه فالذين نسوني في سنين غيابي تذكروني لحظة ورفق على المسرح... لا يمكن تصور مدى الاتصالات والعروض التي أتتني على وتضمني أن تسمح لي الظروف تقديم أعمال جيدة خصوصاً وأن الإعلام بدأ يرفض أسماء والجان وأصوات متشابهة، فمع احترامي الكبير للممثلين في الوطن العربي، هناك أشياء مبهجة ملحني، يطولون لجناً وإحدا لعدة أعين، وهذا يؤثر سلباً على الأغنية العربية... وفي الجديد الذي أريد تقديمه ساحر من أرضاء الجمهور العربي الذواق، وأبقى محافظة على الإلام الشرقي الصحيح الذي ينسجم مع صوتي الذي الأغنية القصيرة والتي يسميها البعض بـ «موضة» وهذا خطأ لا يوجد في الفن شيء اسمه موضة هناك عصر... تطور... أغنيات جديدة مميزة... وأنا كطربة، من واجبي أن أخوض هذه التجربة وأواكب نوعاً ما العصر وأحافظ على طريقة غنائي للطرب الإصيل من حيث اختياري للكلمة الجيدة واللحن المميز... وأحافظ أيضاً على تعامل مع الآخرين بصدق وإخلاص... ما هي الصفات الأساسية لأغنية أو القصيدة التي تلت مي بيلوني؟ - تلفنتي قبل كل شيء الكلمة التي لها مكانتها، فيها الحياة، الكلمة التي توصل حقيقة... معناه... أرفض تكرار الكلام في أغنيتي وأركز دائماً على كلمة «الزمن» في القصيدة، أحيه في جميع حالاته، لهذا الشعب يسومني «مطربة الزمن» لأنني أؤدى معظم أغناتي على وقع هذه الكلمة. وأنتي اعتمد الكلام المنطقي البعيد عن الخيال والذي يمتدح بالتعبير الصادق، أحب القصائد الطويلة وغنيتها بـ «أنا أصوات» من كلمات الشاعر ميشال جحا والجان جوزيف عطالله.

ماذا تحضرن للرحلة المقبلة؟ - أقوم بتحضير اليوم غنائي جديد، قمت مؤخراً بتسجيل أغنية «حوليون يعينني» من كلمات عبدالله الحريري والجان سهيل فارس، وأغنيتهن للملحن فاروق سلامة، راجعة «ومش عارفة» من كلمات الشاعر محمد زكي أعرج والألبوم الجديد يضم أيضاً أغنية من كلمات صلاح جوهر «ما كفاية» كدة والجان نبيل غزاوي... وأغنية لبنانية للشاعر ميشال جحا «الانسان شو خيرو»... وهناك دراسة لعدة مشاريع مستقبلية، من رحلات فنية وحفلات غنائية أكتي بصدد التركيز بمدينا في لبنان، لأقامة مهرجانات وحفلات كبرى، وفي تشرين المقبل أحب أن ينتظرني الجمهور بحفلة غنائية خاصة: ادعو إليها الناس جميعاً الذين أحيوني وغيت عنهم... لتقديم غناء مي بيلوني من جديد.

بيروت - الاتحاد - هدى عيتاني:

مي بيلوني عادت إلى الإضواء بعد غياب استمر ستة أعوام، وهي تعزف غنائية جديدة تمكنتها من استرداد جمهورها.

ومي هي واحدة من ثلاث أخوات احترفن الفن... ميشلين خليفة ومهي الريم، ونشأت في أحضان والده مطربة مي الهام سليم، مما جعلها تحرق الكثير من المراحل في رحلتها الفنية.

لماذا اتفقت وكيف عادت، وماذا تخطط... أنه محور اللقاء مع المطربة اللبنانية مي بيلوني: لو عدنا إلى الوراء وطلبنا من مي بيلوني أن تقيم نفسها بالمقارنة مع أول انطلاق لها ماذا تقول؟ - في بدايتي الفنية كنت مجرد تلميذة صغيرة، أما الآن فأنا أستاذة مع نفسي، لقد استطعت خلال تجربتي الفنية أن أصل بهذه الرسالة الخفاضة عبر تقديم أغنيات أحسست بها جيداً، أن من حيث الكلام، أو من حيث اللحن وهو ما يتغير به الجمهور أيضاً. حالياً والمقارنة مع المراحل السابقة، أصبحت سيادة نفسي لا شيء يلزمني في أداء أغنية غير مقبذة بها، وهي الأساس هو توصيل الأغنية التي تتخضع في داخلها وتعبر عن قناعاتي... عشت في بيت فني، ما مدى تأثير ذلك عليك؟ - هذه نعمة لا أنساه، لم أنطلق من نقطة الصفر لأنني كنت اتلقى ثقافة فنية على يد والدتي المطربة الكبيرة «الهيام سليم» حتى أن بيئتنا كان يتحول إلى ملهى للشعراء والأدباء والمثقفين، ما جعلني أتمرس بهدوء. وأذكر أنه في المرة الأولى التي صعدت فيها إلى المسرح... كنت فخورة بنفسى لأنني كنت من المطربات اللواتي اعتلن للمسرح الضخم منذ الإطلالة الأولى، وكان ذلك في دولة الإمارات العربية المتحدة، يومها أحسست بمعنى المسؤولية في عالم الغناء ذلك عزز ثقتي بنفسى ودفعني لأعطاه المزيد، وللاستمرار بمشوار الطرب الطويل... لماذا اخترت اللون الكلاسيكي. وهل يعني ذلك عدم انشاد الأغاني القصيرة؟ - اختياري للون الكلاسيكي لا يعني أنني تادية الأغنية القصيرة، فأنسا لا أغني لسذاتي فقط، إنما للجمهور أيضاً، وفي بعض الأمكنة يمكن للجمهور أن يسمع أغنية لمدة ساعة، وفي أمكنة أخرى أقدم أغاني قصيرة لكن ذات معنى، الطلوب في عالم الفن مجازة ذوق الجمهور والتعبد بالمستوى اللائق للأغنية ومكانتها في نفسي أولاً وأخيراً.

تفني بأحاساس وتؤدبين بصديق. مي بيلوني أين أنت. في عالم الغناء. وما هو السبب في غيابك؟ - إن أغني بصديق وأحساس فهذا واجب على كطربة... الغناء ليس مجرد «تسليم درس» أو إلقاء محاضرة... فمن خلال الأغنية أحاول أن أعبر عن أحساس... وأن أكون صداقة مع نفسي ومع الجمهور. أما بالنسبة لسبب غيابي عن الجمهور فيعود إلى ارتباطي بالزواج والأولاد، واعتقد أن هذا من حقي كإنسانة وأنا سعيدة جداً مع عائلتي هذا من الأسباب التي انعكست سلباً على فني، لكنها كانت إيجابية على مستوى حياة الزوجية حيث انعم بالسعادة، وأنتي يصعد العودة إلى الإضواء وأول حفلة بعد غياب سنة أعوام ستكون في الحادي عشر من سبتمبر.

تعرف أن مي بيلوني هي اخت المطربين... ميشلين خليفة ومهي الريم... ما هي العلاقة التي تربطك بهما، وهل هناك اتجاه لأعمال مشتركة؟ - أنني فخورة بأن تكون ميشلين ومهي زميلتان لي في الوسط الفني، وتربطني بهما بالثقافة علاقة لا يمكن لأي إنسان أن يصفها... كانتني تربط كل شخص بأهله... والله سبحانه وتعالى هو الذي أعطانا هذه العاطفة الأسامية التي تربطنا بأهلنا وأحبائنا وعلمنا تربية مع شقيقاتي الفنانتين على المحبة والصدق في

التعامل والإخلاص، بل التفاني والعطاء فيما بيننا. تأخذ بأراء بعضنا البعض، بمناقشات ونصائح أخوية بالنسبة لإعمالنا الفنية... وحياتنا الاجتماعية الخاصة، فحين الثلاث لا تقوم بخطوة إلا وتكون قد اجتمعنا وتشاورنا سوياً. إنما الأعمال المشتركة ليست وأردة الآن، لأنه لم يعرض علينا بعد المشروع الذي يلي طموحاتنا نحن الثلاث، لكننا نتمنى ونحلم... بتقديم عمل متكامل يكون بمثابة حدث فني كبير. - زواجك... هل أثر سلباً على سيرتك الفنية وكيف ستخرجين عن عدم الغياب عن الساحة الفنية؟ - أحياناً تحكم علينا الظروف الحياتية الانكفاء، ذلك لأننا نشغل في أمورنا الخاصة، لكن المحزن جداً هو أنه عندما غبت عن الجمهور وتزوجت، فوجئت أن خمساً بالمائة تقريباً من الناس نسيت مي بيلوني، وهذا لم أكن أنتظره من جمهوري أحبته وأعطيته من كل قلبي... لكن بعد ظهوري الأخير على شاشة التلفزة، حدث مالم أكن أتوقعه فالذين نسوني في سنين غيابي تذكروني لحظة ورفق على المسرح... لا يمكن تصور مدى الاتصالات والعروض التي أتتني على وتضمني أن تسمح لي الظروف تقديم أعمال جيدة خصوصاً وأن الإعلام بدأ يرفض أسماء والجان وأصوات متشابهة، فمع احترامي الكبير للممثلين في الوطن العربي، هناك أشياء مبهجة ملحني، يطولون لجناً وإحدا لعدة أعين، وهذا يؤثر سلباً على الأغنية العربية... وفي الجديد الذي أريد تقديمه ساحر من أرضاء الجمهور العربي الذواق، وأبقى محافظة على الإلام الشرقي الصحيح الذي ينسجم مع صوتي الذي الأغنية القصيرة والتي يسميها البعض بـ «موضة» وهذا خطأ لا يوجد في الفن شيء اسمه موضة هناك عصر... تطور... أغنيات جديدة مميزة... وأنا كطربة، من واجبي أن أخوض هذه التجربة وأواكب نوعاً ما العصر وأحافظ على طريقة غنائي للطرب الإصيل من حيث اختياري للكلمة الجيدة واللحن المميز... وأحافظ أيضاً على تعامل مع الآخرين بصدق وإخلاص... ما هي الصفات الأساسية لأغنية أو القصيدة التي تلت مي بيلوني؟ - تلفنتي قبل كل شيء الكلمة التي لها مكانتها، فيها الحياة، الكلمة التي توصل حقيقة... معناه... أرفض تكرار الكلام في أغنيتي وأركز دائماً على كلمة «الزمن» في القصيدة، أحيه في جميع حالاته، لهذا الشعب يسومني «مطربة الزمن» لأنني أؤدى معظم أغناتي على وقع هذه الكلمة. وأنتي اعتمد الكلام المنطقي البعيد عن الخيال والذي يمتدح بالتعبير الصادق، أحب القصائد الطويلة وغنيتها بـ «أنا أصوات» من كلمات الشاعر ميشال جحا والجان جوزيف عطالله.

ماذا تحضرن للرحلة المقبلة؟ - أقوم بتحضير اليوم غنائي جديد، قمت مؤخراً بتسجيل أغنية «حوليون يعينني» من كلمات عبدالله الحريري والجان سهيل فارس، وأغنيتهن للملحن فاروق سلامة، راجعة «ومش عارفة» من كلمات الشاعر محمد زكي أعرج والألبوم الجديد يضم أيضاً أغنية من كلمات صلاح جوهر «ما كفاية» كدة والجان نبيل غزاوي... وأغنية لبنانية للشاعر ميشال جحا «الانسان شو خيرو»... وهناك دراسة لعدة مشاريع مستقبلية، من رحلات فنية وحفلات غنائية أكتي بصدد التركيز بمدينا في لبنان، لأقامة مهرجانات وحفلات كبرى، وفي تشرين المقبل أحب أن ينتظرني الجمهور بحفلة غنائية خاصة: ادعو إليها الناس جميعاً الذين أحيوني وغيت عنهم... لتقديم غناء مي بيلوني من جديد.

بيروت - الاتحاد - هدى عيتاني:

مي بيلوني عادت إلى الإضواء بعد غياب استمر ستة أعوام، وهي تعزف غنائية جديدة تمكنتها من استرداد جمهورها.

ومي هي واحدة من ثلاث أخوات احترفن الفن... ميشلين خليفة ومهي الريم، ونشأت في أحضان والده مطربة مي الهام سليم، مما جعلها تحرق الكثير من المراحل في رحلتها الفنية.

لماذا اتفقت وكيف عادت، وماذا تخطط... أنه محور اللقاء مع المطربة اللبنانية مي بيلوني: لو عدنا إلى الوراء وطلبنا من مي بيلوني أن تقيم نفسها بالمقارنة مع أول انطلاق لها ماذا تقول؟ - في بدايتي الفنية كنت مجرد تلميذة صغيرة، أما الآن فأنا أستاذة مع نفسي، لقد استطعت خلال تجربتي الفنية أن أصل بهذه الرسالة الخفاضة عبر تقديم أغنيات أحسست بها جيداً، أن من حيث الكلام، أو من حيث اللحن وهو ما يتغير به الجمهور أيضاً. حالياً والمقارنة مع المراحل السابقة، أصبحت سيادة نفسي لا شيء يلزمني في أداء أغنية غير مقبذة بها، وهي الأساس هو توصيل الأغنية التي تتخضع في داخلها وتعبر عن قناعاتي... عشت في بيت فني، ما مدى تأثير ذلك عليك؟ - هذه نعمة لا أنساه، لم أنطلق من نقطة الصفر لأنني كنت اتلقى ثقافة فنية على يد والدتي المطربة الكبيرة «الهيام سليم» حتى أن بيئتنا كان يتحول إلى ملهى للشعراء والأدباء والمثقفين، ما جعلني أتمرس بهدوء. وأذكر أنه في المرة الأولى التي صعدت فيها إلى المسرح... كنت فخورة بنفسى لأنني كنت من المطربات اللواتي اعتلن للمسرح الضخم منذ الإطلالة الأولى، وكان ذلك في دولة الإمارات العربية المتحدة، يومها أحسست بمعنى المسؤولية في عالم الغناء ذلك عزز ثقتي بنفسى ودفعني لأعطاه المزيد، وللاستمرار بمشوار الطرب الطويل... لماذا اخترت اللون الكلاسيكي. وهل يعني ذلك عدم انشاد الأغاني القصيرة؟ - اختياري للون الكلاسيكي لا يعني أنني تادية الأغنية القصيرة، فأنسا لا أغني لسذاتي فقط، إنما للجمهور أيضاً، وفي بعض الأمكنة يمكن للجمهور أن يسمع أغنية لمدة ساعة، وفي أمكنة أخرى أقدم أغاني قصيرة لكن ذات معنى، الطلوب في عالم الفن مجازة ذوق الجمهور والتعبد بالمستوى اللائق للأغنية ومكانتها في نفسي أولاً وأخيراً.

تفني بأحاساس وتؤدبين بصديق. مي بيلوني أين أنت. في عالم الغناء. وما هو السبب في غيابك؟ - إن أغني بصديق وأحساس فهذا واجب على كطربة... الغناء ليس مجرد «تسليم درس» أو إلقاء محاضرة... فمن خلال الأغنية أحاول أن أعبر عن أحساس... وأن أكون صداقة مع نفسي ومع الجمهور. أما بالنسبة لسبب غيابي عن الجمهور فيعود إلى ارتباطي بالزواج والأولاد، واعتقد أن هذا من حقي كإنسانة وأنا سعيدة جداً مع عائلتي هذا من الأسباب التي انعكست سلباً على فني، لكنها كانت إيجابية على مستوى حياة الزوجية حيث انعم بالسعادة، وأنتي يصعد العودة إلى الإضواء وأول حفلة بعد غياب سنة أعوام ستكون في الحادي عشر من سبتمبر.

تعرف أن مي بيلوني هي اخت المطربين... ميشلين خليفة ومهي الريم... ما هي العلاقة التي تربطك بهما، وهل هناك اتجاه لأعمال مشتركة؟ - أنني فخورة بأن تكون ميشلين ومهي زميلتان لي في الوسط الفني، وتربطني بهما بالثقافة علاقة لا يمكن لأي إنسان أن يصفها... كانتني تربط كل شخص بأهله... والله سبحانه وتعالى هو الذي أعطانا هذه العاطفة الأسامية التي تربطنا بأهلنا وأحبائنا وعلمنا تربية مع شقيقاتي الفنانتين على المحبة والصدق في

التعامل والإخلاص، بل التفاني والعطاء فيما بيننا. تأخذ بأراء بعضنا البعض، بمناقشات ونصائح أخوية بالنسبة لإعمالنا الفنية... وحياتنا الاجتماعية الخاصة، فحين الثلاث لا تقوم بخطوة إلا وتكون قد اجتمعنا وتشاورنا سوياً. إنما الأعمال المشتركة ليست وأردة الآن، لأنه لم يعرض علينا بعد المشروع الذي يلي طموحاتنا نحن الثلاث، لكننا نتمنى ونحلم... بتقديم عمل متكامل يكون بمثابة حدث فني كبير. - زواجك... هل أثر سلباً على سيرتك الفنية وكيف ستخرجين عن عدم الغياب عن الساحة الفنية؟ - أحياناً تحكم علينا الظروف الحياتية الانكفاء، ذلك لأننا نشغل في أمورنا الخاصة، لكن المحزن جداً هو أنه عندما غبت عن الجمهور وتزوجت، فوجئت أن خمساً بالمائة تقريباً من الناس نسيت مي بيلوني، وهذا لم أكن أنتظره من جمهوري أحبته وأعطيته من كل قلبي... لكن بعد ظهوري الأخير على شاشة التلفزة، حدث مالم أكن أتوقعه فالذين نسوني في سنين غيابي تذكروني لحظة ورفق على المسرح... لا يمكن تصور مدى الاتصالات والعروض التي أتتني على وتضمني أن تسمح لي الظروف تقديم أعمال جيدة خصوصاً وأن الإعلام بدأ يرفض أسماء والجان وأصوات متشابهة، فمع احترامي الكبير للممثلين في الوطن العربي، هناك أشياء مبهجة ملحني، يطولون لجناً وإحدا لعدة أعين، وهذا يؤثر سلباً على الأغنية العربية... وفي الجديد الذي أريد تقديمه ساحر من أرضاء الجمهور العربي الذواق، وأبقى محافظة على الإلام الشرقي الصحيح الذي ينسجم مع صوتي الذي الأغنية القصيرة والتي يسميها البعض بـ «موضة» وهذا خطأ لا يوجد في الفن شيء اسمه موضة هناك عصر... تطور... أغنيات جديدة مميزة... وأنا كطربة، من واجبي أن أخوض هذه التجربة وأواكب نوعاً ما العصر وأحافظ على طريقة غنائي للطرب الإصيل من حيث اختياري للكلمة الجيدة واللحن المميز... وأحافظ أيضاً على تعامل مع الآخرين بصدق وإخلاص... ما هي الصفات الأساسية لأغنية أو القصيدة التي تلت مي بيلوني؟ - تلفنتي قبل كل شيء الكلمة التي لها مكانتها، فيها الحياة، الكلمة التي توصل حقيقة... معناه... أرفض تكرار الكلام في أغنيتي وأركز دائماً على كلمة «الزمن» في القصيدة، أحيه في جميع حالاته، لهذا الشعب يسومني «مطربة الزمن» لأنني أؤدى معظم أغناتي على وقع هذه الكلمة. وأنتي اعتمد الكلام المنطقي البعيد عن الخيال والذي يمتدح بالتعبير الصادق، أحب القصائد الطويلة وغنيتها بـ «أنا أصوات» من كلمات الشاعر ميشال جحا والجان جوزيف عطالله.

ماذا تحضرن للرحلة المقبلة؟ - أقوم بتحضير اليوم غنائي جديد، قمت مؤخراً بتسجيل أغنية «حوليون يعينني» من كلمات عبدالله الحريري والجان سهيل فارس، وأغنيتهن للملحن فاروق سلامة، راجعة «ومش عارفة» من كلمات الشاعر محمد زكي أعرج والألبوم الجديد يضم أيضاً أغنية من كلمات صلاح جوهر «ما كفاية» كدة والجان نبيل غزاوي... وأغنية لبنانية للشاعر ميشال جحا «الانسان شو خيرو»... وهناك دراسة لعدة مشاريع مستقبلية، من رحلات فنية وحفلات غنائية أكتي بصدد التركيز بمدينا في لبنان، لأقامة مهرجانات وحفلات كبرى، وفي تشرين المقبل أحب أن ينتظرني الجمهور بحفلة غنائية خاصة: ادعو إليها الناس جميعاً الذين أحيوني وغيت عنهم... لتقديم غناء مي بيلوني من جديد.

بيروت - الاتحاد - هدى عيتاني:

مي بيلوني عادت إلى الإضواء بعد غياب استمر ستة أعوام، وهي تعزف غنائية جديدة تمكنتها من استرداد جمهورها.

ومي هي واحدة من ثلاث أخوات احترفن الفن... ميشلين خليفة ومهي الريم، ونشأت في أحضان والده مطربة مي الهام سليم، مما جعلها تحرق الكثير من المراحل في رحلتها الفنية.

لماذا اتفقت وكيف عادت، وماذا تخطط... أنه محور اللقاء مع المطربة اللبنانية مي بيلوني: لو عدنا إلى الوراء وطلبنا من مي بيلوني أن تقيم نفسها بالمقارنة مع أول انطلاق لها ماذا تقول؟ - في بدايتي الفنية كنت مجرد تلميذة صغيرة، أما الآن فأنا أستاذة مع نفسي، لقد استطعت خلال تجربتي الفنية أن أصل بهذه الرسالة الخفاضة عبر تقديم أغنيات أحسست بها جيداً، أن من حيث الكلام، أو من حيث اللحن وهو ما يتغير به الجمهور أيضاً. حالياً والمقارنة مع المراحل السابقة، أصبحت سيادة نفسي لا شيء يلزمني في أداء أغنية غير مقبذة بها، وهي الأساس هو توصيل الأغنية التي تتخضع في داخلها وتعبر عن قناعاتي... عشت في بيت فني، ما مدى تأثير ذلك عليك؟ - هذه نعمة لا أنساه، لم أنطلق من نقطة الصفر لأنني كنت اتلقى ثقافة فنية على يد والدتي المطربة الكبيرة «الهيام سليم» حتى أن بيئتنا كان يتحول إلى ملهى للشعراء والأدباء والمثقفين، ما جعلني أتمرس بهدوء. وأذكر أنه في المرة الأولى التي صعدت فيها إلى المسرح... كنت فخورة بنفسى لأنني كنت من المطربات اللواتي اعتلن للمسرح الضخم منذ الإطلالة الأولى، وكان ذلك في دولة الإمارات العربية المتحدة، يومها أحسست بمعنى المسؤولية في عالم الغناء ذلك عزز ثقتي بنفسى ودفعني لأعطاه المزيد، وللاستمرار بمشوار الطرب الطويل... لماذا اخترت اللون الكلاسيكي. وهل يعني ذلك عدم انشاد الأغاني القصيرة؟ - اختياري للون الكلاسيكي لا يعني أنني تادية الأغنية القصيرة، فأنسا لا أغني لسذاتي فقط، إنما للجمهور أيضاً، وفي بعض الأمكنة يمكن للجمهور أن يسمع أغنية لمدة ساعة، وفي أمكنة أخرى أقدم أغاني قصيرة لكن ذات معنى، الطلوب في عالم الفن مجازة ذوق الجمهور والتعبد بالمستوى اللائق للأغنية ومكانتها في نفسي أولاً وأخيراً.

تفني بأحاساس وتؤدبين بصديق. مي بيلوني أين أنت. في عالم الغناء. وما هو السبب في غيابك؟ - إن أغني بصديق وأحساس فهذا واجب على كطربة... الغناء ليس مجرد «تسليم درس» أو إلقاء محاضرة... فمن خلال الأغنية أحاول أن أعبر عن أحساس... وأن أكون صداقة مع نفسي ومع الجمهور. أما بالنسبة لسبب غيابي عن الجمهور فيعود إلى ارتباطي بالزواج والأولاد، واعتقد أن هذا من حقي كإنسانة وأنا سعيدة جداً مع عائلتي هذا من الأسباب التي انعكست سلباً على فني، لكنها كانت إيجابية على مستوى حياة الزوجية حيث انعم بالسعادة، وأنتي يصعد العودة إلى الإضواء وأول حفلة بعد غياب سنة أعوام ستكون في الحادي عشر من سبتمبر.

تعرف أن مي بيلوني هي اخت المطربين... ميشلين خليفة ومهي الريم... ما هي العلاقة التي تربطك بهما، وهل هناك اتجاه لأعمال مشتركة؟ - أنني فخورة بأن تكون ميشلين ومهي زميلتان لي في الوسط الفني، وتربطني بهما بالثقافة علاقة لا يمكن لأي إنسان أن يصفها... كانتني تربط كل شخص بأهله... والله سبحانه وتعالى هو الذي أعطانا هذه العاطفة الأسامية التي تربطنا بأهلنا وأحبائنا وعلمنا تربية مع شقيقاتي الفنانتين على المحبة والصدق في

التعامل والإخلاص، بل التفاني والعطاء فيما بيننا. تأخذ بأراء بعضنا البعض، بمناقشات ونصائح أخوية بالنسبة لإعمالنا الفنية... وحياتنا الاجتماعية الخاصة، فحين الثلاث لا تقوم بخطوة إلا وتكون قد اجتمعنا وتشاورنا سوياً. إنما الأعمال المشتركة ليست وأردة الآن، لأنه لم يعرض علينا بعد المشروع الذي يلي طموحاتنا نحن الثلاث، لكننا نتمنى ونحلم... بتقديم عمل متكامل يكون بمثابة حدث فني كبير. - زواجك... هل أثر سلباً على سيرتك الفنية وكيف ستخرجين عن عدم الغياب عن الساحة الفنية؟ - أحياناً تحكم علينا الظروف الحياتية الانكفاء، ذلك لأننا نشغل في أمورنا الخاصة، لكن المحزن جداً هو أنه عندما غبت عن الجمهور وتزوجت، فوجئت أن خمساً بالمائة تقريباً من الناس نسيت مي بيلوني، وهذا لم أكن أنتظره من جمهوري أحبته وأعطيته من كل قلبي... لكن بعد ظهوري الأخير على شاشة التلفزة، حدث مالم أكن أتوقعه فالذين نسوني في سنين غيابي تذكروني لحظة ورفق على المسرح... لا يمكن تصور مدى الاتصالات والعروض التي أتتني على وتضمني أن تسمح لي الظروف تقديم أعمال

the 1990s, the number of people in the world who are under 15 years of age is expected to increase by 1.5 billion (United Nations, 1994). The United Nations also predicts that the number of people in the world who are 65 years of age and older will increase by 1.5 billion in the next 20 years (United Nations, 1994). The United Nations predicts that the number of people in the world who are 65 years of age and older will increase by 1.5 billion in the next 20 years (United Nations, 1994).

معهد الفارابي للغات

بشري ساء الى جميع طلاب الدور الثاني

م الزعمات النهائية لجميع المادس من دورتين متفحصين

م التصديق من الوزارة العراقية والسورية.

م خدمات جامعية

م دورات لغة انجليزية وفرنسية

م دورات كبرى جميع المستويات

مجانا

ان تطلب هاتف ٣٢٣٤٠٠

وفي ط ٢١٢٣٠

مدرسة الجزيرة الخاصة

عن إسماعيل التميمي العام الدراسي ١٩٩٥/٩٤

تعلن عن فتح الروضة وحضانة السنتين الأولى والثانية

تتبع المدرسة منهاج وزارة التربية والتعليم

تدريس الكمبيوتر عن الصف الأول الابتدائي

تدريس الرياضيات باللغة الإنجليزية إلى جانب اللغة العربية

أوقات التسجيل (٨ ص - ١ ظ) و (٥ م - ٧ م)

أبوظبي - شارع المطار الجديد - إدارة الدفاع المدني

منطقة شرق ٢٦ / تليفون: ٤٧٦٢٩٢

اي . بي . سي

قسم التدريب

يوفر دورات مستمرة تقدم في مركزنا في ابوظبي وذلك في :

- * اصول السكرتارية واعمال المكتيب، وتعلم الطباعة والتكمبيوتر لجميع البرامج بأحدث الانظمة والتطبيقات الانجليزية والعربية.
- * دورات محاسبية منتظمة لكافة المستويات محاسبية عامة ومكتب الفاتر - الميزانيات والموازنات محاسبية - مراقبة التكاليف والمخزون - اعداد وكتابة التقارير المالية.
- * يتفتح كافة التدريرين بمختلف التخصصات لجناينا تقدم خدمات التدرير لدينا لتأمين فرص عمل مثالية لهم في افضل المجالات، كما يتفتح جميع التدريرين بخدمات متعددة من وزارة التربية

*** ولترافعين باستكمال دراستهم العليا ***

وبذلك دون الاضطرار لترك اعمالهم ومشاغلهم للسفر الى الخارج للالتزام بمحاضرات وصغوف دراسية، تتوفر لدينا برامج وتدريبات الدورات الجامعية بنيتظام المراسلة - من خلال جملعات امريكية للحصول على شهادات في «الليكويرس» - ماجستير - دكتوراه في تخصصات متعددة ذات الاعمال - العلاقات العامة - الهندسة - علوم الكمبيوتر - الادارة المحسية - علم اناقة - الفنون التطبيقية، كما تتم معادلة وحساب كافة الدراسات السابقة والمؤهلات والخبرات العلمية وتحصن من المدة والموار المطلوبة لانتهاء البرنامج المختار.

ملاحظة : يبدأ قبول طلبات التسجيل للخدمات للتدريب في برنامج الدراسات العليا بالمراسة اعتباراً من ٩/٧ وخاتمة ٩/٨/١٩٩٤

(علما ان جميع اجراءات الدراسة تتم خارج دولة الامارات العربية المتحدة)

ابو ظبي هاتف : ٣٢٧٦٥٦ - فاكس : ٢١٣١٩٦

دائرة بلدية العين
اعلان تغيير الاسم والنشاط التجاري

بمذا تعلن دائرة البلدية بان صاحب للطعم الاخضر الدائم الجنسية الامارات وشريكه محمد ابوبكر موسى الجنسية هندي واسماعيل محسن عمر الجنسية الامارات لديهم رخصة تجارية (للمطعم الاخضر الدائم) صادرة من بلدية العين بتاريخ ١٩٩٢م تحت رقم ٢٦٦٤٢ وملف رقم ٥٠٨ في الموقع التغيير أقرض سبيل صالح العامري ويقيمون في تغيير الاسم التجاري وتغيير النشاط فعل كل من له اعتراض على ذلك مراجعة دائرة بلدية العين خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان ولا فإن الدائرة غير مسئولة عن اي حقوق او دعوى بعد انقضائه المذكورة.

مدير بلدية العين

الغاء وكالة شرعية

بناء على كتاب محكمة الظفرة الشرعية مجلد رقم ١٠٣، بتاريخ ١٥/٨/١٩٩٤، تم إلغاء الوكالة الشرعية رقم ٧٠ الصادرة يوم ٣/٤/١٩٨٤ مجلد (٤)، صفحة ٢٥ بوكالة **راشد مبارك حفيظ المزروعى** من هذه المحكمة واعتبارها كأنها لم تكن ويعتبر المذكور معزولا عزلا تاما ولا يحق له استخدامهما ولا يمثلنا بأية صفة قانونية اعتبارا من اليوم الموافق ١٨/٨/١٩٩٤.

محكمة ابوظبي المدنية

اعلان للمستأنف ضده بتاريخ سماع الاستئناف

ق ١٥٩ / ٩٢ / استئناف ٨٥٠ / ١٩٩٣ م

استئناف (حكم / امر) محكمة ابوظبي المدنية الصادر بتاريخ ١١ / ١١ / ١٩٩٣ م الى محمد سليم الرحمان - وعنوانه وبلده بطريق النشر على نفقة المستأنفة بوكالة الاستاذ محمود العطية الحماسي، اعلم ان الاستئناف في الدعوى اعلاه يستمع المحكمة في الساعة ٩ صباحا من يوم السبت ٥ من شهر ربيع الثاني سنة ١٤١٥ هـ الموافق يوم ١٠ من شهر سبتمبر سنة ١٩٩٤ م، فثانيه حضر بشخصك او بواسطة وكيلك المتعدد فان الاستئناف سيسمع ويقصل فيه في غيبتك، مسد بتوقيعي في اليوم الرابعاء ٦ من شهر محرم سنة ١٤١٥ هـ الموافق ١٥ من شهر يونيو سنة ١٩٩٤ م.

رئيس محكمة الاستئناف

اعلان تحذيري

تمتازي للمقاولات العامة

يهنأ نعلن عن توقيب الذمصور / جرنال سينغ مندي
الجنسية: جواز سفر رقم ٧٧٠٩١٠ R، والذي استقدم
على كاثلتا ياذن دخول رقم ٣٥١٠٣ / ١٠١ / ٩٤ وقد
ترك العمل بسدون لذن مسبق عليه نبحر كل من
يتعامل معه او يستخدهم بالوقوع تحت التساوية
القانونية / على المذكور مرارة الكليل خلال اسبوع
من تاريخ نشر ن.



اعتذار

نحذر سادة المؤمنين الذين لم يتمكن
من نشر أعمالهم بسبب ضيق المساحة
وسوف ننشرها بأذن الله في أقرب وقت
ممكن. وشكرا

الأحد ٢٨ ربيع الأول ١٤١٥ هـ - الموافق ٤ سبتمبر ١٩٩٤م

الصفحة الثانية والعشرون

للإعلان في هذه الصفحة ٤٥٢٣٣٠ ابوظبي * ٦٦٦٦١١ دبي * ٦٤١٤٦٠ العين * ٢٢٣٣٠٠ الشارقة * ٢٢٦١٢٣ رأس الخيمة

<p>دورات نقسم بكميات كبيرة معدات مختلفة معدات محاسبة وإدارة معلومات</p>	<p>أغنى الطالب نقدم القبول الجامعي لكافة التخصصات في جامعات الهند - أمريكا - كندا روسيا - أوكرانيا</p>	<p>أغنى الطالب الدراسة في جامعة المتوسط في فروع اللغة الإنجليزية - الهندسة بكافة فروعها - تجارة - كمبيوتر</p>	<p>التعليمي طبيب الأسنان - الصيدلة الهندسة بكافة فروعها لغة الانجليزية جامعات رومانيا وأوكرانيا كافة التخصصات العلوم الطبية العلوم العربية للتحقق</p>
--	---	--	--

فرصة فائرة للمسيح ... بالجملة

- شنتط مدرسية نوعية جيدة ٧ شنتط بـ ١٠٠ درهم فقط.
- ورق لك مدنايا قضى لامع نوعية ممتازة واشكال مختلفة

سعر البكيت ١٠٠ شنتط بـ ٦٨ درهم فقط. توصل للعمان مجاناً

تليفون ٧٨٣٧٦٦ - ٧٨٣٧٨٨
١٩٤١١٩٥٠ السيد / محمود

كبة ستي
بالمذاق المقديم
واللحم المرققة والصنوبر والنسق
الحلي واللوز - باغنة أمومة -
تفاحة - بالاصحية - لبنية مع الطرخون
هاتف أبو ظبي ٧٦٣٤٣١

A B C Agency
Recruitment Consultants

Arabic/English Secretaries
required for international
and petroleum companies.
Must be converse in Arabic
and English typing and have
good computer knowledge,
excellent terms and
conditions.

Tel. 327656 - Abu Dhabi

مدرسة زميس العلمية
هاتف ٦٢٩٦٧٤ ص ب ٧٧٦٤ ديرة دبسي ، هور العنز
الرسوم المدرسية

رياض الاطفال	٢٥٠٠ درهم
ابتدائي دنيا وعليا	٢٥٠٠ درهم
اعدادي ٤٥٠٠	٥٥٠٠ درهم

دبي ، ديرة ، مبنى التوجيه والارشاد للملتحقية للمعردة سابقا ، خلف مكتبة مشاريع الساحل الذهبي
بعد سينما دبي ، مقابل مخبز حبيب (اشارة رقم ١٣٧/١ متوقفا من شارع ابو بكر الصديق)

ضممتنا في خدمة الطلبة
صوتية على

الشانوية
الأردنية أو السورية
إذا أنت للرحلة العظيمة
نجاهم أو سوريا - فومن التصيل
والكتب ودروس التقوية

معهد أبو ظبي
بالاشتراك
مراجعة بروق العربية
المجاعة اللبنانية
آداب علوم سياسية
مفتوح أدبي - فمليسي
علم الجمال
(جميع الدراسات والدراسة تتم خارج)

تم بحمد الله افتتاح

عيادة الشام التخصصية للأسنان

بإشراف الدكتور محمد كيال

دكتور في طب وجراحة الفم والأسنان

مدرس في قسم تركيب الأسنان جامعة دمشق.

العنوان: العين - عود التوبة - مقابل الطب الوقائي الجديد

بناية شركة الطاقة للمباني ت. ٦٦٣.٥٠

مدرسة الطالب السعيد

يسر إدارة المدرسة أن تهنيئ أولياء الأمور بالعام الدراسي الجديد وتعلن عن استمرار التسجيل للعام الدراسي الجديد ١٩٩٤-١٩٩٥

لمرحلة: رياض الأطفال، المرحلة الابتدائية • تدريس منهاج وزارة التربية والتعليم • لغة انجليزية مكثفة • تدريس الكمبيوتر من الصف الأول الابتدائي • أنشطة تربية وموسيقى

• بإشراف مدرسات مؤهلات باصات مكثفة • أوقات التسجيل من ٨-١٢ ظهرا ومن ٥-٢ مساء

أبو ظبي • شارع الجوارات • خلف دائرة الماء والكهرباء • مقابل مدرسة مئونة الاسعافية ت: ٧٩١٩٧٢

مطلوب
للمؤسسة
مقاولات كبرى
عدد 4 مراقبو بناء
الاتصال ت: ٣٥١١٥٢
ابوظيبي

**يشري لطلاب الجامعة
والمعاهد العلمية والمدارس
بمناسبة العام الدراسي الجديد**

**ميكرو سكوب
ثلاث عدسات / ميرو سكوب**

مع توصيل مجاني لكافة الإمارات

هاتف: ٧٦٥٢٥٢ - فاكس: ٧٦٥٣٣٥

**بشرف خاص
٤٥٠ درهم**

للاخوة العرب والمصريين
شاكليه فاخر
بقريه سيدى كرير
السياحيه بالساحل الشمالى
غرب الاسكندريه -
جمهورية مصر العربيه -
القاهرة - فاكس
٢٤٧٦٢٩٩ ت / ٢٤٤٨٧١٧

مؤسسة الشقاق التجارية

ومؤسسة الشقاق للتقنيات

فعاليات أصحاب الشركات والمؤسسات
والأفراد جدد ومبتدئين
وعلماءهم واستشارتهم
وتخصصهم للمصير



تعاون عن

قيد الزاوية المتغيرة
لك عن
والجهد
والعقل

مؤسسة الشقاق للتقنيات ٢٠١٠-٢٠١١

مدرسة شجرة المعرفة الخاصة
ابوظبي

أشgate Manor School
Abu Dhabi

تعلن عن بدء التسجيل لعامها الدراسي الثالث ٩٤/٩٥

نظام بريطاني - GCSE - IGCE

رياض اطفال - ابتدائي - اعدادي - حتى الصف التاسع - ادارة بريطانية

- مبنى حديث متوفر فيه (صندوق كبيرة وصحية - مكتبة - قاعة موسيقى - غرفة ممرضة - ملعب كبير للابتنائى والاعدادى وأختر الرياضة)
- بصالت جديدة ومكيفة بأشراف تام.
- تشاملت متعددة الطلاب مثل (تصنيف - رسم - فن - طهي - تدبير ميسى - خياطة - تطريز - موسيقى - كاراتيه - باليه - رياضة بنيدى - كرة سلة - كرة طائرة - مخيمات كشفية - رحلات تعليمية وتربوية داخل وخارج ابوظبى).
- مرخصة من وزارة التربية والتعليم

منطقة المرور مقابل شارع الكورنيش الجديد
ت ٤٤٦٩٩٩ - فاكس ٩٧٢٠٤٢٥ - ص ب ٤٤٦٧٩ ابوظبى

الذات بت التعليم البريطانى المنطق مع المعرفة المتنامية
والثقافة العربية والاسلامية والتفاهل القومى من
الصفوف الاولى حتى وما فوق هذه هي المدرسة الخاصة

اوقات التسجيل من الساعة ٨ صباحا حتى ١٠,٣٠ ظورا
ومن الساعة ٥,٣٠ حتى الساعة ٧,٣٠ مساء



فيلو مركزى بالبحار
 ٤ غرف نوم + ٢ مجلس
 ٢ مطبخ + صالة طعام + غرفة
 معيشة + ٦ حمامات وملحقاتها
 سنوى ١٦٠ ألفا / ٤٧٨١٧١
 ٣١٦٤٥٤ - أبو ظبى

محكمة إيو توبيي الشرعية
استدعاء للفصل في دعوى قضية مدنية رقم ٥٢٠ / ١٩٩٤

ال: قاسر كيرشان - هندي - الخزان: مجهول الالامة
بما ان الدعوى وانتكارتها وانتهى بقدر قد عرف عليه دعوى بطالب مبلغ ٤٦٦٦ درهما
فانتهى مكلف بالخصم ايام من شهر ربيع الثاني ١٤١٥ هـ الموافق ١٩٩٤/٧/٢٥م
الساعة ١١ صباح يوم ١٥ من شهر ربيع الثاني ١٤١٥ هـ الموافق ١٩٩٤/٧/٢٥م
للاجابة على الدعوى القائمة ضدك. وبما ان التاريخ محدد للفصل في الدعوى فان عليه
ان تبرز اى شهود او وثائق متعلقة عليها في دفاعك. وبما انك انة في حالة عدم الحضور في
البيات والخصم المحدثين فان سيقضى في الدعوى في غيابك.

صدر بتوقيعي وتمت للحكمة في هذا اليوم الموافق ١٩٩٤/٧/٢٥م

القاضي / ابراهيم كات

شركة المواسم الخليجية للتجارة

الشركة الرائدة في مجال المعدات المستعملة

أبصرها ان تعلن انه متوفر لديها دائماً :

- رافعات برجية (تور كرين) بوتان ، ليبهر ، وأنواع أخرى
- مصاعد خارجية (اليباك ، ويكهام) وأحجام مختلفة
- طعاجات حديد ومقصات قضبان حديد تسليح
- سقالات خارجية
- جاكات بناء مستعملة .
- شطرنج سيستم (نظام حوائط)
- فلورسنتر
- كمبرسورات هواء ، مداحل صغيرة ، بليت كومباكتر، دناير

على الراغبين الاتصال بفاكس رقم ٣٣٩٠٤٩ - ٠٦ ، تليفون ٣٣٧٦٩٨ - ٠٦ الشارقة

مطالعة
مدروسة
تفهم من وكم
اطمانية بالاسرار
ت : ٩٧٨٧٦٦ - العين
- نساء ٩٧٣٣٤٣

ققد الدموع / جوجيندر سينغ
بشان سينغ - هندي الجنسية
جواز سفر رقم - / ١٣٥٢٤
صادر من الهند، يرجى ممن
يعثر عليه تسليمه مشكورا
للسفارة الهندية او اقرب مركز
شرطة.

اعلان تحذيري

تعلن جمعية العين التعاونية،

بان التالية اسماؤهم والذين على كفاتنا قد تم فصلهم من العمل وتغيبوا قبل انتهاء اجراءاتهم، وعليه نحذر من استخدامهم او التعامل معهم،
وكل شخص او شركة تتعامل معهم سوف تتحمل كافة التبعات القانونية، وعليهم مراجعة ادارة الجمعية خلال اسبوع من نشر الاعلان.

	<p>(١) البارو كونجو محمد كونجو هندي الجنسية - جواز رقم ٨٥٧٣٦٢</p>
	<p>(٢) ياشنكارا برامبيل قبلايودان رافيندر رانافان هندي الجنسية - جواز رقم ١٣٠٤٩٢</p>
	<p>(٥) اتاندا بهاافانام سريداران اشوك كومار هندي الجنسية - جواز رقم ٥٧٣٢٨٤</p>
	<p>(٦) شودي محمد زاهد باكستاني الجنسية - جواز رقم ٣٠١٨٤٤</p>
	<p>(٣) محمد اعظم خان هندي الجنسية - جواز رقم ٨٢٦٦٢١٦</p>
	<p>(٧) محمد موسى عبدالعزيز سوري الجنسية - جواز رقم ١١٣٩٣٨٨</p>
	<p>(٤) ميتروفان ياناميرام عبدالرحمن هندي الجنسية - جواز رقم ٩٣٣٦٢٩</p>
	<p>(٨) عمر عبدالعزيز مردوم سوري الجنسية - جواز رقم ١٧٩٧٦٨٩</p>



● أحد الجزائريين الموقوفين من فرنسا يتجول في شارع بحاصصة بوركنيا فاسو «أ.ف.ب»



● ثلاثة من الجزائريين الموقوفين من فرنسا يتجولون في شارع بحاصصة بوركنيا فاسو «أ.ف.ب»

في رسالة لزروال من عباس مدني جبهة «الانقاذ» تعرض مجدداً على الحكومة الجزائرية امكانية عقد هدنة

١ - العودة الى القوانين الشرعية لاجل حل الازمة الجزائرية.
٢ - امكانية عقد لقاءات بين مسؤولي جبهة الانقاذ والعقلاء او المصلحين بجزيرة.
٣ - معالجة الازمة بوضوح وحرية امام الرأي العام والصحافة.

ومن ناحية اخرى أعلنت السفارة الفرنسية في الجزائر مساء اسبوع الاول في بيان لها توقف القنصلية الفرنسية في الجزائر عن منح الجوازات تأشيرات دخول لفرنسا وفقاً للقرار الذي اعلن يوم الاربعاء الماضي. وتكررت مصادر المكتب الفرنسي لحماية اللاجئين والمحررين من الاوطان «ان ١٩٦ طلب لجوء سياسي تقدم بها جزائريون في شهر يوليو الماضي وهو رقم ادنى مما يتوقع من انه يتجاوز معدل الطلبات التي تقدم بها جزائريون في مدى العام الماضي وهو ١٠٩٨».

وتقول مراسلة وكالة الانباء القطرية في باريس ان تفسير ذلك هو ان قوانين اللجوء السياسي في فرنسا تنص على منح حق اللجوء لمن يتعرضون لاضطهاد السلطات الرسمية الحكومية في هذا البلد او في حين ان الراغبين في اللجوء الى فرنسا من الجزائريين هم الذين يخشون انفسهم مهددين من قبل المخابرات حسب قول مصادر المكتب الفرنسي.

وتبقى صيغة اخرى للجوء يعتمدها الجزائريون وتقر عبر وزارة الداخلية التي تقر استقبال بعض اللاجئين تعترفهم في حالة خطر على حياتهم في بلادهم. وهذه الصيغة تلي بنسبة قليلة جدا وهي لا تمنح حق اللجوء السياسي التي تشمل عدم الطرد من البلاد وبطاقة الإقامة لمدة عشر سنوات فضلاً عن مساعدة قدرها ١٢٠٠ فرنك فرنسي «حوالي ٢٤٦ دولاراً» وفي الرباط أصدر القضاء المغربي أمراً دولياً باعتقال وتسليم الأشخاص الفارين والموقوفين في أحداث تفريق مراكز الاخرة. وذلك بعد اعتقال ١١ شاباً من أصل مغربي بشاء على طلب من الرباط.

بون، باريس - وكالات الأنباء: أعلنت قيادة الجبهة الإسلامية للانقاذ في المنفى اسم ان زعماء الجبهة عرضت على الحكومة الجزائرية امكانية عقد هدنة اول مرة. وذلك في إطار الجهود المبذولة لوقف مسلسل العنف في الجزائر. وأشارت الى ان زعيم الجبهة، عباس مدني، بحث في الوثائق الأخيرة برسالة الى الرئيس الجزائري الامين زروال من سجنه تتضمن مثل هذا الاقتراح.

وقال المتحدث باسم رابع كبير، زعيم الجبهة في المنفى بالمانيا ان هذه هي المرة الاولى التي تعرض الجبهة فيها امكانية عقد هدنة. بينما وصفت صحيفة «ليبراسيون» الفرنسية العرض بأنه تنازل كبير من جانب الجبهة.

ونقل المتحدث عن رابع كبير قوله لوكالة «فرانس برس» ان اللواء محمد بوشناق، مستشار الامين زروال، التقى هذا الاسبوع بعباس مدني وقيادات اخرى للجبهة داخل المعتقل.

وقالت مصادر جبهة «الانقاذ» في الخارج ان عباس مدني كثر في رسالته الشروط الثلاثة التي سبق ان قدمها على بلحاج كرز في رسالة سابقة و اضاف إليها نقطة رابعة، وهي امكانية التوصل الى هدنة تضع حدا للعنف الذي تمارسه الدولة والعناصر المسلحة في حالة استجابة السلطة لهذه الشروط تمهيدا لاجراء حوار جدي.

وقالت المصادر العربية ان عباس مدني اشار في رسالته الى موافقته على التنازل التي ذكرها الرئيس الجزائري، وهي: احترام الدستور والنظام الجمهوري ومبدأ المناوبة في السلطة وقواعد الديمقراطية.

وحزبت جبهة الانقاذ في الخارج على امنية توجيهه زعيم الجبهة للمرة الاولى رسالة الى الرئيس الجزائري.

واكد المتحدث باسم رابع كبير ان الرئيس الجزائري وجهت من قبل الى الامين زروال كانت تحمل توقيع على بلحاج. ويذكر ان الشروط الثلاثة التي فرضها على بلحاج في رسالة سابقة لاستئناف الحوار هي:

ديميريل يبحث مع جنرالات اوضاع الشرق الاوسط

اتقرة - وكالات الأنباء: بحث الرئيس التركي سليمان ديميريل مع وزير شؤون المهجرين والاسكان اللبناني وليد جنبلاط امس سبل دعم العلاقات الثنائية وتطورات الأوضاع في منطقة الشرق الاوسط. وكان جنبلاط قد اجري مباحثات في وقت سابق مع رئيسة وزراء تركيا تانسو شيلر وشانها مراد كارييچين. وقال الوزير اللبناني ان الهدف من زيارته الحالية لتركيا هو تحريك عملية السلام في الشرق الاوسط مؤكدا ان اسرائيل لا تريد من عملية السلام سوى السيطرة على المنطقة الاقتصادية.

ديابات «ابرام» الأمريكية تصل الكويت منتصف العام المقبل

الكويت - كونا: اعلن امس القوة البرية بالجيش الكويتي العميد الركن سالم مسعود سرور ان البعثة الاولى من ديابات «ابرام» الأمريكية وقوات الجنود «ويرير» البريطانية ستصل للكويت في النصف الاول من العام المقبل.

وقال سرور في لقاء مع وكالة الانباء الكويتية بعد توقيع مراسم استلام البعثة الجديدة من ديابات «ابرام» البالغ عددها ٢١٨ ديابة في واشنطن مؤخرا ان انضمام هذه البعثة العسكرية المتطورة الى السلاح الدفاعي الجيش الكويتي يعد نقلة عسكرية كويتية جديدة ومميزة.

٣ قتلى في فيضانات ايطاليا

روما - د.ب.أ: ذكر مسؤولون ايطاليون امس ان ممثلياً تعرضت لفيضانات شديدة وذلك في أعقاب هطول امطار غزيرة في منطقة تشرونوميد في استقبال القطر الذي يستقبله اناء دخول محطة بيلاروسيا للسكك الحديدية.

وقال تشرونوميد بين بعد وصول اللواء الاساسي ممرعات «لقد انطوت خلال الايام القليلة الماضية آخر صفحة في عصر كابل من تاريخ اوروبا والبرية. وانسحاب القوات الروسية يعتبر خطوة حكيمة من جانب امثنا».

بعد فشل المستيري في جمع الفصائل المتناحرة ١٣ قتيلا وجريحا في قصف صاروخي على كابول

اسلام اباد - كابول - وكالات الأنباء: لقي خمسة أشخاص مصرعهم واصيب ثمانية آخرون بجروح نتيجة القصف الصاروخي الذي تعرضت له العاصمة الافغانية كابول في إطار المعارك بين انصار الرئيس الافغاني برهان الدين رباني وانصار رئيس الحكومة قلب الدين حكمتيار.

وذكر راديو مونت كارلو، امس ان عدد القتلى بلغ منذ وصول المجاهدين الافغان الى السلطة في ابريل ١٩٩٢ احدث عشر الفا وخمسمائة قتيل في حين قدرتهم «اسوشيتد برس» بخمسة عشر الف قتيل.

وكانت البعثة الخاصة للأمم المتحدة في افغانستان قد أصدرت بيانا في ساعة متأخرة من ليل امس الاول اعلنت فيه اسفها الشديد للاخلاق في عقد اجتماع تمهيدي مشترك بين الفصائل الافغانية بعد ستة اسابيع من الجهود التي بذلها مبعوث الأمم المتحدة مصمود المستيري ولكن البيان اوضح ان البعثة لاتزال صمرا على استمرار جهودها لاجل احوال السلام في البلاد. و اضاف البيان ان القتل جراء نتيجة رفض تحالف الرئيس برهان الدين رباني التحدث مع الحركة الإسلامية الوطنية برعاية الجنرال عبدالرشيد دوستم. وتكررت مصادر افغانية في بيشاور امس ان قوات الحرب الإسلامي سيطرت على قيادة الفرقة الجوية الرابعة في ولاية داغر جنوب شرق العاصمة كابول حيث استولت على اربعين دابة و قتلوا احرار من العربات المصنعة. ويقول مراسل وكالة الانباء القطرية في اسلام اباد ان المصادر ذاتها لم تذكر اي شر من وقوع خسائر بالارواح بالولاية إلا انها اوضحت ان قائد الفرقة التي ينتمي لجمعية رباني استسلم لقوات حزب حكمتيار التي تتقدم بسيطرة سابقة على انحاء كثيرة من ولاية داغر.



● الرئيس الروسي يلتقي بزعيم بعضهما البعض في طابرة للقاءات في الكرملين «أ.ف.ب»

عودة آخر كتيبة روسية من المانيا يلتصين وزيمين يوقسان وثيقة ترسيم الحدود الروسية - الصينية



● ام روسية تلتحق ابنتها الذي عاد مع الدفعة الروسية الاخيرة القادمة من المانيا امس «أ.ف.ب»

موسكو - وكالات الأنباء: وقع الرئيس الروسي بوريس يلتسن والبريطاني جيمس جاكسون في موسكو امس على وثيقة ترسيم الحدود الروسية بين البلدين والبالغ طولها ٤ آلاف كيلومتر. وقد توجبه الاتفاقية النووية من كلا البلدين ضد بعضها البعض.

وتناقش جيمس جاكسون يلتسن ايضا لملحوظ الروسية ازمة هجرة الصينيين الى روسيا. فتمتد تبنى كذا الدولتين السياسية الرسمية بصورة او باخرى تدفق آلاف الصينيين عبر الحدود التي أصبحت الآن مرفقة لآخرها. ومعهظم هؤلاء الصينيين من صغار التجار الذين يعتزمون العودة الى وطنهم غير ان هناك ايضا صينيين يبحثون عن عمل.

رسالة لعرفات من وزير الخارجية المصري

غزة - ق.ن.أ: تلقى الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات رسالة من السيد عمرو موسى وزير الخارجية المصري في أعقاب زيارة الوزير الى اسرائيل مؤخرا. ووصفت اذاعة صوت فلسطين، الرسالة بانهما مهمة لكنها لم تفصح عن مضمونها.

بعد اجلاء مئات المسلمين من منطقة بيلينا مجلس الأمن يشجب ممارسة العرب للتطهير العرقي

سرايفو - نيويورك - وكالات الأنباء: في الوقت الذي يتعرض فيه محيط مطار سرايفو الى اطلاق نار كثيف مما أدى الى مقتل شخصين على الاقل امس رفض مسؤولون صرب سلامة بابا الفاتيكان في الزيارة التي يعتزم القيام بها الى سرايفو يوم الخميس المقبل. وقال مسؤولون دوليون في عاصمة البوسنة ان هناك مدعفا واحدا متوجها للطرقات ظل يقصص اللاجئين في مدينة سرايفو طيلة الاسابيع الماضية يهدد زيارة البابا. ذلك في الوقت الذي ادان فيه مجلس الامن عودة صرب البوسنة الى ممارسة التطهير العرقي ضد المسلمين الذين اخروا من قراهم بالملات.

وقد اجلس بهذا الصدد الى الافراج عن المعتقلين والاسرى طيلة الايام التي تم توقيعها في جنيف في الثامن من يونيو عام ١٩٩٤.

واكد مجلس الامن في بيانه ذلك الاممية التي يطبقها على حق قوة الحماية الدولية في التحرك بمطلق الحرية في جميع ارجاء البوسنة والهرسك.

واصر البيان على استهانة المجلس لقيام صرب البوسنة بمنع ممثل الامم للامم المتحدة ياسر افندي كاشي من زيارة البانوكا وبيلينا وبغريهما من المناطق ومطالب بالامساح لملح السكرين العام وافراد قوة الحماية الدولية بالقيام بمثل ذلك الزيارات.

وعبر البيان كذلك عن قلق المجلس ازاء استمرار العرب في منع حركة اللجوء الى سرايفو وصيغة اتهامات اخلاق صرب البوسنة للطرقة المؤدية الى المطار التي كانت قد فحقت بالتعاون مع قوة الحماية الدولية في أعقاب الايام الموق في اسبوعين من مارس الماضي.

ويذكر ان عمليات الطرد الاخيرة التي نفذتها مليشيات صربية رفعت عدد المسلمين الذين طردوا من ديارهم في منطقة بيلينا منذ عودة العرب الى ممارسة سياسة التطهير العرقي في منتصف شهر يوليو الماضي الى اكثر من ١٥٠٠ مسلم.

وكانت مليشيات صرب البوسنة قد قامت كذلك بطرد اكثر من ٢٠٠٠ مسلم من ديارهم في منطقة بانيا لوكا وروجاتشيا وقال مسؤولون دوليون انهم يتوقعون طرد ١٠٠٠ آخرين هذا الاسبوع.

وقد اكدت مصادر الامم المتحدة امس ان اكثر من ٧٥٠ مسلما قد طردوا من منازلهم على ايدي قوات صرب البوسنة في المناطق الشمالية الشرقية.

ورتلقت شبكة «سي.ان.ان» الاخبارية الأمريكية عن مصادر الامم المتحدة قولها ان المسلمين نجحوا في عبور خطوط المواجهة شمال شرقي مدينة توزلا للوصول الى الامان بعد ان قامت قوات صرب البوسنة بطردهم من منطقة باينجيان.

واشارت الشبكة الى ان وجود عمليات اطلاق نيران مكثفة في منطقة بيهاسي بين القوات البوسنية والقوات المتحركة.

وتذكر راديو سرايفو امس ان بعض اللاجئين ومعظمهم من النساء والاطفال والسجناء اجبروا على دفع رسوم لضمان انهم تبلغ حوالي ١٨٠ دولار تدفع للقيادة المحلية من صرب البوسنة.

وفي جنيف صرح زيتشارد جولستون رئيس المحكمة الدولية المشكلة للتحقيق في جرائم الحرب التي ارتكبت في بوسنوسلافيا السابقة بأنه سيتم توجيه اتهامات ضد مرتكبي هذه الجرائم في نوفمبر القادم. على ان تبدأ اول المحاكمات خلال الايام الثلاثة الاولى من العام القادم.

ومن جانبها اعلنت وزيرة الخارجية السويدية مارجريتا أوف ارجلاس امس الاول ان السويد قد تسحب قواتها المنتشرة اذ اقيم القريوسيون والبريطانيون على ذلك.

ومن ناحية اخرى حذر مسؤولو المساعدات التابعون للأمم المتحدة من كارثة انسانية اذا نفذت كارابانيتش تهديده بقطع امدادات الغذاء والخدمات الى مناطق المسلمين والكروات.

اليابان تؤكد اصرارها للحصول على مقعد دائم الامم المتحدة تقرر مبدأ توسيع مجلس الامن وترجىء قرار التفضيل الى اجل غير مسمى

الامم المتحدة، طوكيو - وكالات الانباء: اقرت لجنة تابعة للجمعية العامة للأمم المتحدة مبدأ زيادة عدد اعضاء مجلس الامن الدولي ولكنها ارجأت التوصل الى قرار بشأن كيفية القيام بذلك.

وتنتيجة لذلك لن تحقق لمانيا واليابان الثلاثان تزيان مقعدين دائمين في المجلس المؤلف من ١٥ عضوا هذا الهدف لسنوات مقبلة.

وكانت اليابان بشكل خاص تأمل بمسور قرار مبدئي على الاقل قبل عام ١٩٩٥ وهو العام الذي يوافق مرور ٥٠ عاما على انشاء الامم المتحدة. لكن المتحدث باسم بيطرس غالي الامين العام للأمم المتحدة قال ان غالي الذي يستعد لزيارة اليابان يشكك في امكانية حل هذا الجدل بحلول عام ١٩٩٥.

وقال المتحدث جو سيلان ان الامن يمر اى انه من غير المرجح ان تحل مسألة التوسيع بحلول عام ١٩٩٥. ولكن مبعوثا لمانيا كبيرا قال «اروثير» ان يون غر قلقة بشأن تقرير اللجنة ما دامت المناقشات مستمرة.

وقال ان لمانيا تدور ان ترى بعض المقترحات للموسعة في غضون العام المقبل ولكنها تدرك دائما ان التصديق الفعلي على اي اقتراح سيكون عملية تستغرق وقتا طويلا. وقال الجيولاسي انه سعيد لقرار مبدأ توسيع مجلس الامن على الاقل.

وقال تقرير اللجنة انه في حين كان هناك تقارب في وجهات النظر بضرورة

زيادة حجم عضوية مجلس الامن كان هناك اتفاق ايضا على ان حجم وطبيعة مثل هذه الزيادة يتطلبان مزيدا من المناقشات.

وسيصحب التقرير الذي سيصل الى الجمعية العامة للأمم المتحدة قرارا يوضح ان المجموعة ستواصل عملها عاما على انشاء الامم المتحدة. لكن الجمعية العامة في سبتمبر المقبل.

وتعليقا على القرار قال رئيس الوزراء الياباني توميتشي موراياما امس ان اليابان ستستمر في السعي للحصول على مقعد دائم في مجلس الامن ولكن في حالة نجاحها في ذلك فأنها لن تلعب دورا عسكريا.

وقال موراياما مؤكدا استمرار رغبة بلاده في الحصول على مقعد دائم في مجلس الامن ومحاولة في ذات الوقت تهدئة النقاش المحتدم في مجلس الوزراء بهذا الشأن انه من الضروري ان تلتزم اليابان بتعهداتها السلمي للنصوص عليه في الدستور عند القيام بادوار كبرى على الساحة الدولية.

وقال موراياما في مؤتمر لعضاء حزبه الاشتراكي «اليابان يجب ان تتطلع الى تحقيق دورها العالمي ملتزمة تماما باتجاه السلمي».

إصابة واعتقال عدد من الفلسطينيين في مواجهات في غزة والضفة

غزة - وكالات الأنباء: اعلن مصدر فلسطيني ان فلسطينيا في العقد الخامس من العمر اصيب الليلة قبل الماضية برصاص جنود اسرائيليين في جنوب قطاع غزة حيث يطلق الحكم الذاتي. ونقل الى المستشفى.

ورفع الحادث عندما فتح الجنود النار على عشرات الفلسطينيين الذين يقفونهم بالحجارة عند تخوم مستوطنة «نيفي» بكاليم. ومخيم خايم بوشول للاجئين الفلسطينيين ولم تتدخل الشرطة الفلسطينية.

ان ذلك ذكرت الاناعة الاسرائيلية ان شابين فلسطينيين اصيبا بجروح في رام الله بالضفة الغربية المحتلة امس عندما أطلقت دورية عسكرية اسرائيلية النار على مجموعة من الفلسطينيين بعد ان هاجموا بالبرشوات الاسرائيلية الى والجارة. و اضافت ان عودة ناسفة القيت باتجاه سيارة عسكرية في مدينة الخليل ومرت القوات الاسرائيلية الى المنطقة وابشرت عملية تشييد اعتقال خلاها عدد من الفلسطينيين.

من ناحية اخرى اعلن متحدث عسكري اسرائيلي في القدس المحتلة ان الفلسطينيين الذين استشهدوا امس الاول في منطقة نابلس من جراء انفجار اثنا محاولتهما سيارة متفجرة كانت متورطين في عملية العقولة التي ادت الى مقتل ٨ فلسطينيين واصابة ٤٤ آخرين يوم ١٠ ابريل الماضي. و اضاف انها ضمانة في خلة لحركة حماس، التي فجرت سيارة مفخخة هناك وكان يعتزم تنفيذ هجوم مماثل خلال

اجتماع الجامعة العربية المقبل لن يناقش المصالحة والمقاطعة

القاهرة - «الاحاد» - واخ: من المقرر ان يجتمع المندوبون الدائمون للسلول الاعضاء بجامعة الدول العربية في القاهرة اليوم الاحد لمناقشة وقرار جدول اعمال الاجتماع الوزاري لمجلس الجامعة الذي سيجريه يوم ١٤ سبتمبر الحال ويستمر يومين.

وقالت مصادر مطلعة بالامانة العامة للجامعة ان مشروع جدول الاعمال لا يتضمن بند للمصالحة العربية الذي طرحه الامين العام عصمت عبدالجديد على الملوك والرؤساء العرب وناقشه الاجتماع السابق لجلس الجامعة في مارس الماضي وقر تاجيجه ان ان تنهيا الظروف العربية لبدء الحوار والمصالحة العربية الشاملة من اجل تحقيق المصالحة. ومن المقرر ان تشهد اللقاءات والاجتماعات الثنائية بين وزراء الخارجية العرب المشاركين في الاجتماعات، التي ستعقد برئاسة وزير خارجية الاردن، مناقشات حول اسلوب تحقيق المصالحة حيث تشترط دول مجلس التعاون الخليجي ان يقوم العراق اولا بتنفيذ جميع قرارات مجلس الامن بما فيها الاعتراف بسيادة الكويت وترسيم الحدود وعودة الاسرى والمعتقلين والممتلكات.

كما اكدت المصادر المطلعة ان موضوع رفع المقاطعة العربية عن اسرائيل لن يناقش في الدورة الحالية ويكتفى لمجلس بالاستماع الى تقرير الرئيس للمقاطعة. بدورها.

اليابان تعزم انتاج جيل جديد من المقاتلات

طوكيو - رويتر: قالت صحيفة «نيبون» كيزا شيمبون» اليابانية ان وزارة الدفاع اليابانية وشركات صناعة الطائرات تعزم انتاج جيل جديد من المقاتلات المقاتلة بحلول عام ٢٠٠٨.

وقالت الصحيفة ان الخطة تتطلب اقامة اتحاد مالي للمنتجين لانتاج نماذج عرض لطائرة جديدة تمثل جيلاً تاليا للمقاتلات من طراز «داف ١٥» التي تنتجها شركة

الفاتيكان يعترم اقامة علاقات مع السلطة الفلسطينية

الفاتيكان، تونس - وكالات الأنباء: اعلن الفاتيكان ان يعترم اقامة علاقات رسمية مع السلطة الفلسطينية قريبا.

وقال بابا الفاتيكان يوحنا بولس الثاني خلال استقباله اساقفة الشرق الاوسط امس «اننا نقوم حاليا بالتحضير لاقامة علاقات رسمية مع ممثلي الشعب الفلسطيني».

وكان الفاتيكان قد اقام مؤخرا علاقات دبلوماسية كاملة مع الكيان الاسرائيلي على مستوى السفراء.

وفي تونس رحبت منظمة التحرير الفلسطينية بقرار المغرب بفتح مكتب اتصال في غزة، ودعت دول العالم كافة الى ان تحق حذو المغرب بالاعتراف بالسلطة الوطنية الفلسطينية.

واكدت المنظمة من خلال تصريح ادل به امس محمود عباس «ابومارن» رئيس دائرة العلاقات القومية في المنظمة ان هذا الاعتراف بالسلطة الوطنية الفلسطينية هو السبيل لتعزيم مسيرة السلام في الشرق الاوسط.



● العودة لاجئون ورونديون في طريقهم من مخيمات زائير الحدودية الى شمال رواندا «أ.ف.ب»

في بث مباشر كليتوتون ورايين يتحدثان عن السلام الاسبوع المقبل

عمان - كونا: ذكرت الاناعة الاسرائيلية امس ان الرئيس الأمريكي بيل كلينتون ورئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين سيشاركان في بث تلفزيوني مباشر يسلط الاضواء على الصناعة في الثاني عشر من سبتمبر الجاري بمناسبة مرور عام واحد على توقيع اتفاق اعلان الابداء بين الاسرائيلي والفلسطيني. و اوضحت انه سيكون يوسع افراد الجالية اليهودية الأمريكية توجيه الاسئلة الى الاثنين خلال البث المباشر الذي سيقبل الى حوالي ٦٠ مدينة في الولايات المتحدة حيث سيقبل كليتوتون كلمة خاصة من البيت الابيض مباشرة.



● العودة لاجئون ورونديون في طريقهم من مخيمات زائير الحدودية الى شمال رواندا «أ.ف.ب»

مسؤول ياباني يزور مخيمات اللاجئين الروانديين

طوكيو - واخ: ذكر راديو طوكيو امس انه يتوقع ارسال اول فريق من قوات الدفاع الياباني الى زائير لمساعدة اللاجئين الروانديين الذين يقعون على الحدود الزائيرية - الرواندية.

وقالت الوكالة ان رئيس وكالة الدفاع اليابانية توشيو تاتامازاوا قد يزور زائير في نهاية هذا الشهر لتقييم الموقف في مدينة جوما الزائيرية حيث يوجد مئات الآلاف من اللاجئين الروانديين الذين فرحوا في أعقاب الحرب الاهلية التي شهدتها رواندا خلال الشهرين الماضيين.

اثيوبيا تحاكم قريبا ألفا من مسؤولي نظام مانجستو

اديس ابابا - د.ب.أ: اعلن تليفزيون اثيوبيا امس انه سيتم قريبا محاكمة اكثر من الف من مسؤولي النظام السابق برئاسة منجستو هايلى ماريام. وكان قد تم خلال نظام حكم القضاة الجديدة برئاسة منجستو تعذيب واعدام الآلاف من المثقفين والطلبة.

وتتمت الاطاحة بمانجستو من السلطة في مايو من عام ١٩٩١ في حركة قادها الرئيس الحالي ميليس زيناوي. وصرح ميليس للصحفيين بان مدعيه الخاص قد اعد معظم الوثائق الدالة على ابعث الجرائم التي ارتكبت في حق الانسانية منذ محاكمة مجرمي الحرب النازيين في نهاية الحرب العالمية الثانية. وقال ميليس لقد جمعنا ووفقنا جميع الادلة الدامغة الخاصة بالجرائم التي ارتكبتها مسؤولو وعلماء النظام السابق الذين سيقدمون للمحاكمة في اواخر هذا الشهر.

أزمة مسجد ايوديا تشتعل من جديد

نيودلهي - كونا: عادت أزمة مسجد ايوديا الى مسرح الاحداث الساخنة على شكل مواجهة رئيسية بين الزعماء الهندوس والمسلمين حول المطالبة بموقع المسجد الذي هدم من قبل المتطرفين الهندوس في شهر ديسمبر من عام ١٩٩٢. وقد اتخذ الجدل حول هذه القضية ابعادا جديدة بسبب جهود الحكومة الهندية لتشكيل هيئة برئاسة زعيم ديني هندوسي لاجل بناء المسجد في مدينة ايوديا في وسط الهند.

بعد اتهم عدد من القادة والناشطين الاسلاميين لجنة من مسجد بابري ومجلس القادون الشخصي الاسلامي الحكومة الهندية بعدم احترام التزاماتها ازاء تشييد المسجد بموقعه الاصلي.

ويضع الموقع المتنازع عليه حاليا سلطة المحكمة العليا في الهند.

المطاعم

بيت المشويات «قوس قزح»
مختص بحفلات وتأمين منذ ١٦ سنة / تتوفّر معنا المشي واللحوم والكولتات العربية والأوروبية والصينية والهندية مع فوفيه يومي فداء وعشاء - توصيل للمنازل / أبو ظبي / ش. حمدان خلف محلات بني اتش اس ٣٣٢٤٤ / ش. حمدان مقابل فندق أبو ظبي الدولي ٧٧٧٩١٥

مطعم المشاهدين
تقدم أشهى الكولتات الخليجية والأجنبية والباكستانية والصينية / برياني مكبوس جلوب كبة باروي مجاج شاهنشاه خروف مخفي حسب الطلب توصيل للمنازل - استعداده تام للحفلات والأعراس - أبو ظبي ٣٤٤١٥٧ - ٢١٦٤٥٧

مطعم ومشايوي الفانوس
أشهى واللذات المشويات الكولتات الشرقية واللحوم اللبنانية / صحن يومي كبة نية، سوبانية، مشايوي خرفان محشية على الطلب - توصيل للمنازل - أبو ظبي ٧٧٧٩١٥ - ٢١٦٤٥٧ / فرع ثان ٧٧٧٩١٥ - ٢١٦٤٥٧

مطعم وصالة أفراح المحطة ٤٢٢١٥٤
تعددت الأعراس الخليجية الشاملة - هريس - ثريد - برياني - خرفان - ماكولات شرقية - مشايوي - مقليات - حلويات - خبز - أكسس - كوشات - طاولات - كرسي - تموين وزينات وفكرات - قاعة ٥٠٠ شخص - خدمة منزلية / محطة الباصات فاكس ٤٢٢١٢٢

تصوير فيديو
وحدة حجاب للتصوير ٣٣٢٤٤١
أبو ظبي
لرشد - مصورون ومصورات ٣٣٤١٤٩
أبو ظبي
إتساع للتصوير - خدمات أفراح ٣٣٢٤٤١
أبو ظبي

الامن - لتغطية حفلاتكم ٣١٤٠٦٥
أبو ظبي
سفر ستوديو أحدث تصوير للحفلات - اختصاصي سيارات ٧٨٥٥٣٥ - أبو ظبي ٩١٥١٣٨

قناوي للتصوير ٧٧٧١١
أبو ظبي
تصوير المناسبات - سيارة للعروسة / ٩٧٧١٤١ / ٣٤٢٠٠٨ - أبو ظبي

بيع وشراء أثاث مستعمل
يافا - ٤٥٤١٤١ - ٣٣٣٥١٦ - أبو ظبي
فخري للأثاث المستعمل / ٤٥٦٣٤٤ / أبو ظبي

سيرة للأثاث المستعمل ٧٧٨١٢٧
أبو ظبي
إتساع للتصوير - خدمات أفراح ٣٣٢٤٤١
أبو ظبي

كيرالي للأثاث المستعمل ٢١١٣٥٩
أبو ظبي
للتجارة للأثاث ٥٥٧٤٩٩ - أبو ظبي

الشرجي للأثاث المستعمل ٥٥٧٨٧٧
أبو ظبي
للتجارة للأثاث ٥٥٧٤٩٩ - أبو ظبي

محبوب للأثاث ٩٢١٥٣٧ / ٧٧٢٤٥٠
أبو ظبي
للتجارة للأثاث ٥٥٧٤٩٩ - أبو ظبي

أبو عبيد الله للأثاث ٩١١٢٩٦٨ / ٧٨٧٧٧٨
أبو ظبي
للتجارة للأثاث ٥٥٧٤٩٩ - أبو ظبي

للدائن للأثاث ٧٧٢٨١١
أبو ظبي
للتجارة للأثاث ٥٥٧٤٩٩ - أبو ظبي

تجهيز اعراس

القيمة الملكية
ت: ٧٤٤٧٩٩ - أبو ظبي
ت: ٥١٥٦٥٥ - العين
ت: ٦١٦٣١٠ - دبي

خيم اكسبو
خاصة للأفراح
والمعارض ارتفاع ٢
امتار مكيفة مركزيا
جلسات عربية
مميزة زينة
خارجية اعلام
كوشات خدمات
فندقية متكاملة

خدمات عامة
الترجس خدمات - الفلين - اندونيسيا
أبو ظبي ٢١٢١٢٢

التمني - خدمات مسلمة
اندونيسيا / ٣١٧٤٢٢ - أبو ظبي
مؤسسة الكندي للخدمات ٣٢٢٦٥٠
أبو ظبي

الركن الذهبي للخدمات ٣٣٩٩٥١
أبو ظبي
الزرافة - خدمات - عمال ٧٧٧٥٣٦ - أبو ظبي

مطر للخدمات العامة ٥٦٣٢٥٨
أبو ظبي
مؤسسة عقاب للخدمات وجمع للمهن ٣٣٣٧٠٠
أبو ظبي

ناصر خدمات من الفلين وسريلانكا ٩٤٢٦٦٠
وعمل / ٧٧٢٣٧٩ - أبو ظبي
العاصمة - كل للمهن ٧٧٥٥٠٠ - أبو ظبي

التعاين - خدمات عمال ٧٧٢٣٧٩
أبو ظبي
مؤسسة النجوم - شؤون البلد العاملة بكافة المهن ٢٢٥٩٦٦ - أبو ظبي

الشواطيء النخيلية - خدمات - مريبات - سافقات وجمع للمهن ٧٤١٣١١
أبو ظبي
راقب - خدمات - عمال ٣٢٠٠٠٠ - أبو ظبي

الشامسي الدولية للخدمات ٣٤٦١٦٦
أبو ظبي
خدمات سافقات طباخون ٧٤١٠٦٣ - أبو ظبي

أيام وصول خدمات - اندونيسيا والفلين و ١٠٠٠٠٠٠٠
مؤسسة الخيل ٦٥٥٢٩٥ - العين
فلوريسا - كافة للمهن من الفلين واندونيسيا ٧٨٨٨٤٨ - أبو ظبي

الكمبي للتنظيفات
غسيل موكت وكب خزانات وإزالة البقع ورش حشرات بكفاءة - تجميع الأوساخ - تنظيف قفل وسيارات ٩١١٢٩٥٣٣ / ٣٤٢٨٨٨ - أبو ظبي

تنظيف ورش حشرات ٥٥٧٨٧٧
أبو ظبي
٧٥ غسيل موكت / ٧٥ رش حشرات بكفاءة / ٧٥ رش حشرات - تجميع الأوساخ - تنظيف قفل وسيارات ٩١١٢٩٥٣٣ / ٣٤٢٨٨٨ - أبو ظبي

مؤسسة الريحان / تنظيفات عامة للشقق والفلل والمكاتب سجاد - كنبات - سيارات بالشامبو - رش حشرات - تجميع الأوساخ - خزانات المياه - نقل أثاث ٢١٧٨٨٨ - ٢١٧٨٨٨ - أبو ظبي

ساعات ومجوهرات

لينا نشري للمجوهرات والساعات
٣١٩٩٨٧ / ٧٨٢٧٤٧ - أبو ظبي
مجموعات (مسي) نشري ونيبيع
٣٣٢٢١٤ - أبو ظبي
مجموعات اسامة - نشري ونيبيع / ت
٣٣٩٠٨٠ - أبو ظبي
مجموعات للملكة - نشري ونيبيع
الساعات والمجوهرات ٢٩١٩١٩ - أبو ظبي

صاوغات
صاوغون سماء / أبو ظبي الخالدية
٦٦٧٩٩٥ / ٦٦٤٢٩٣
مؤسسة نزيه التجارية
تامين لوازم لأصاوغات ٢٢٧٧٧٧ - دبي
ركن المرأة - حمام مغربي وتجميل
٣٣٣٣٣٣ - أبو ظبي
الفارسه صاوغون وأزياء
٢٢٨١٩٩ - أبو ظبي
صاوغون شيماء شارع الجوزبات ٢١٣٥٤٨
أبو ظبي

الشروق - تجهيز عرائس تطويل الشعر
خصم ٢٠٪ من أول يونيو ٣٢٤٣٤٩ - أبو ظبي
بنت الخليج للتجميل والعرائس
٣٣٣٣٣٣ - أبو ظبي
مركز الحناء السواني ٤٥٥٥٥١ - أبو ظبي

صاوغون نعمة ٣١٥١٥٨
أبو ظبي
تجهيز العرائس - حمام مغربي - فن التجميل
٣٣٣٣٣٣ - أبو ظبي
الزيارة للخدمات ٧٧٧٠١٠ - أبو ظبي

الركن الذهبي للخدمات ٣٣٩٩٥١
أبو ظبي
الزرافة - خدمات - عمال ٧٧٧٥٣٦ - أبو ظبي

مطر للخدمات العامة ٥٦٣٢٥٨
أبو ظبي
مؤسسة عقاب للخدمات وجمع للمهن ٣٣٣٧٠٠
أبو ظبي

ناصر خدمات من الفلين وسريلانكا ٩٤٢٦٦٠
وعمل / ٧٧٢٣٧٩ - أبو ظبي
العاصمة - كل للمهن ٧٧٥٥٠٠ - أبو ظبي

التعاين - خدمات عمال ٧٧٢٣٧٩
أبو ظبي
مؤسسة النجوم - شؤون البلد العاملة بكافة المهن ٢٢٥٩٦٦ - أبو ظبي

الشواطيء النخيلية - خدمات - مريبات - سافقات وجمع للمهن ٧٤١٣١١
أبو ظبي
راقب - خدمات - عمال ٣٢٠٠٠٠ - أبو ظبي

الشامسي الدولية للخدمات ٣٤٦١٦٦
أبو ظبي
خدمات سافقات طباخون ٧٤١٠٦٣ - أبو ظبي

أيام وصول خدمات - اندونيسيا والفلين و ١٠٠٠٠٠٠٠
مؤسسة الخيل ٦٥٥٢٩٥ - العين
فلوريسا - كافة للمهن من الفلين واندونيسيا ٧٨٨٨٤٨ - أبو ظبي

الكمبي للتنظيفات
غسيل موكت وكب خزانات وإزالة البقع ورش حشرات بكفاءة - تجميع الأوساخ - تنظيف قفل وسيارات ٩١١٢٩٥٣٣ / ٣٤٢٨٨٨ - أبو ظبي

تنظيف ورش حشرات ٥٥٧٨٧٧
أبو ظبي
٧٥ غسيل موكت / ٧٥ رش حشرات بكفاءة / ٧٥ رش حشرات - تجميع الأوساخ - تنظيف قفل وسيارات ٩١١٢٩٥٣٣ / ٣٤٢٨٨٨ - أبو ظبي

مؤسسة الريحان / تنظيفات عامة للشقق والفلل والمكاتب سجاد - كنبات - سيارات بالشامبو - رش حشرات - تجميع الأوساخ - خزانات المياه - نقل أثاث ٢١٧٨٨٨ - ٢١٧٨٨٨ - أبو ظبي

خدمات تعليمية وطباعة

لغات وسكرتاريا وخياطة ومبيوتر ت:
٦٥٥١٤٧ - العين
خدمات ترجمة
جوسب للترجمة القانونية
عربي - انجليزي - فرنسي - لاتيني
٢٢٣٣٣٣ - أبو ظبي
سعيد للترجمة القانونية ت:
٢٣٥٤٩٩ - أبو ظبي

ترجمة قانونية وتجارية ت:
٦٦٣٤٩٩ - العين
للسوعة للترجمة القانونية
٥٢٨٥٥٥ - دبي

بيع وصيانة آلات مكتبية
التجسس الجليل ٢٢٢٢٢٢ - أبو ظبي
بيع وصيانة آلات التصوير والطباعة

خدمات سيارات
سويسر سونك
غسيل سيارات - تنظيف فرش - معالجة ضد الصدأ - تلميع الاصباغ طريق للبناء ٧٧٧٢٤٥
/ ام النصار - ٥٨٣٣٣٣

تعليم قيادة السيارات
محضان - عادي وتومياتيك ٩٢٢٤٣٧٨
أبو ظبي
الشماسي - عادي وتومياتيك ٤٣١٩٧٧
أبو ظبي

العائري لتعليم القيادة ٧٩١٠٤٠
أبو ظبي
الضبابي لتعليم القيادة ٢٢٢٢٢٢ - أبو ظبي
للقدم - للسنة ٧٧٧٥٠٠ - أبو ظبي
أبو ظبي - بني ياس ٥١٣٣٩٥

الشمس - تعليم القيادة ٥١٣٣٩٥
أبو ظبي
للتومياتيك - ٤٢٢٢٢٢ - أبو ظبي
السلام - اتوماتيك وعادي ٧٧٧٤٦٦ / ٧٧٧٤٦٦
أبو ظبي

للعهد الفني - مريون - مريبات - اتوماتيك ٣٣٢٢٣٣
أبو ظبي
هيت طرابيشي مدرب عربي ٩٤٢٧٠٣
أبو ظبي

المعمران اتوماتيك ٧٧٧٥٣٥
أبو ظبي
أبو ظبي - اتوماتيك وعادي ٧٧٧٢٨٨
أبو ظبي

مريون عرب ٩٤٢٦١٢ / احمد / جمال ٩٢٢٢٢٢
أبو ظبي
مدربة سواقه عربية ٥١٣٣٧٩ - بني ياس

الشرق - خفيف وقيل وتومياتيك ت:
٤٢٢٢٢٢ - أبو ظبي

صناعات نسيجية وزخرفة
مشغل كنوز البحر للنقاس الفنية / استعداد لصناعة وزخرفة وتطعيم أبواب للصور والندوس والبرازيل وذلك بالمواد الحديثة الفخمة / صفح ٩٧٧١٨٦٩

مؤسسة لونا حيا ومطابخ الأعراس
٦٤٤٢٤٤ / ٦٤٤٢٤٤ - العين
مؤسسة القيصير للأفراح ت:
١١١٣١٩٨٢ / ١١١٣١٩٨٢ - سارة

شركة العين خدمات الأفراح ٩٢٣٣٧٧٧
أبو ظبي
الأيض خدمات الأفراح
٩١١٢٦٨٦١ / ٩١١٢٦٨٦١ - أبو ظبي

أحدث تسجلات الفيديو

ماتف ٢٢١٤٩٤
جوارق لخلق حاج محفل مع تحيات بهجت عاشور
أول برنامج لخلق حاج محفل مع تحيات بهجت عاشور
أول برنامج لخلق حاج محفل مع تحيات بهجت عاشور
أول برنامج لخلق حاج محفل مع تحيات بهجت عاشور

مستقبل الفيديو الوطني FV
أول نسخة الأصلية أحدث الأفلام الاكشن
BLACK CAT 2
بطولة Ade Leung - Robin Shou

الفيديو
أول نسخة أصلية
Black Cat 2
بطولة Ade Leung - Robin Shou

فيديو النجوم
أول نسخة أصلية
Black Cat 2
بطولة Ade Leung - Robin Shou

الفيديو
أول نسخة أصلية
Black Cat 2
بطولة Ade Leung - Robin Shou

الفيديو
أول نسخة أصلية
Black Cat 2
بطولة Ade Leung - Robin Shou

الفيديو
أول نسخة أصلية
Black Cat 2
بطولة Ade Leung - Robin Shou

الفيديو
أول نسخة أصلية
Black Cat 2
بطولة Ade Leung - Robin Shou

الفيديو
أول نسخة أصلية
Black Cat 2
بطولة Ade Leung - Robin Shou

الفيديو
أول نسخة أصلية
Black Cat 2
بطولة Ade Leung - Robin Shou

الفيديو
أول نسخة أصلية
Black Cat 2
بطولة Ade Leung - Robin Shou

الفيديو
أول نسخة أصلية
Black Cat 2
بطولة Ade Leung - Robin Shou

الفيديو
أول نسخة أصلية
Black Cat 2
بطولة Ade Leung - Robin Shou

الفيديو
أول نسخة أصلية
Black Cat 2
بطولة Ade Leung - Robin Shou

